

Пепельный налет на майский тур

Кризис в туризме завершился. Треть россиян отказалась от путешествий в ближайшие недели. Такими противоречивыми заявлениями встречается туристическая индустрия открытия «высокого сезона», которое в России традиционно приурочивается к майским праздникам. Вчера руководители туристической индустрии рассказали, в чем особенности момента.

Олег Рогозин

— Уже новогодние праздники показали, что кризис в туристической отрасли практически преодолен, — сообщил вице-президент Российского туристического союза Сергей Корнев. — А сейчас ситуация выглядит еще более оптимистично. Почти все туры, которые фирмы планировали продать на майские праздники, реализованы. Хотя уроки из кризиса извлекли как сами операторы, так и путешественники. Фирмам пришлось столкнуться с изменением спроса: россияне стали более экономными, выбирая отель, — в среднем, на одну звезду ниже. Кроме того, российский рынок приблизился по менталитету к европейскому: наши туристы в поисках скидок стали больше пользоваться ранним бронированием. То есть планировать поездку минимум за полгода вперед, что принято у жителей стран Старого Света.

Нервы у петербуржцев крепкие

Однако последствия коллапса в авиаперевозках, вызванного извержением исландского вулкана, продолжают сказываться. По информации Российского союза туристической индустрии, треть жителей страны, запланировавших свои путешествия на майские праздники, отменили поездки из-за пепельных облаков. Однако Сергей Корнев считает, что общероссийский показатель не отражает настроения петербургских туристов: у жителей северной столицы нервы оказались крепче.

Впрочем, опасность, пусть не авиакатастрофы, но невозврата денег за купленный тур, остается. Руководитель департамента комплексного страхования путешественников одной из компаний Гаянз Календжян подтвердила, что извержение вулкана считается форс-мажорным обстоятельством по всем видам страхования, и турфирмы за срыв поездки ответственности не несут.

За неоказанную услугу — вернуть деньги

Но вернуть хотя бы часть денег они должны, поскольку вступает в действие правило

«о неоказанной услуге», считает юрист управления Роспотребнадзора по Петербургу Геннадий Егоров. Если компания, организующая тур, все средства еще не потратила, она обязана их возратить клиенту. Однако, конечно, фирмы всячески стараются доказать, что деньги уже ушли партнерам и вернуть их невозможно. Тогда клиент может попытаться добиться справедливости в суде.

Кстати, специалисты Роспотребнадзора подтвердили, что нарушения прав потребителей в туристическом бизнесе весьма многочисленны. По результатам более 200 проверок, сделанных в прошлом году, нечеты, в том числе грубые, выявлены почти в 80 процентах случаев. Чаще всего они встречаются на этапе заключения договоров, когда клиенты не получают полной и достоверной информации об оказываемой услуге. Другой вид нарушений — включение в договор штрафных санкций в случае, например, отказа от поездки. Также весьма распространенный вид обмана: турист оплачивает одни условия проживания, а оказавшись за рубежом, попадает совсем в другие. Добиться компенсации в этом случае, даже через суд, весьма затруднительно.

Индивидуалам было труднее

По словам Сергея Корнева, в самой тяжелой ситуации во время исландского извержения оказались туристы, которые путешествовали «индивидуально, покупая авиабилеты и бронируя гостиницы через Интернет». Руководитель союза туристической индустрии утверждает, что фирмы организовывали для своих клиентов вывоз на автобусах, помогали переводить деньги, бронировали гостиницы. А индивидуальные оказались с проблемой один на один. Доля истинных в этих заявлениях есть, хотя рекламная попытка убедить народ пользоваться только услугами фирм тоже налицо. Убытки предприятий туристического бизнеса и авиакомпаний из-за вулканического облака уже подсчитаны, они составили около 1,7 млрд евро.

Впрочем, российских фирм потери коснулись в меньшей степени, и они открывают сезон «с осторожным оптимизмом». Рейтинг наиболее продаваемых направлений на майские каникулы не отличается от прошлогоднего: на первом месте — Египет, где можно купаться в Красном море, второе делят Турция и Тунис, далее следуют Болгария, Израиль, Арабские Эмираты, Финляндия и «экскурсионная Европа».



Как обещают операторы, лежание на чемоданах туристам уже не грозит

Строится много, но хаотично

В Петербурге открылись «Архитектурные сезоны»

В Петербургском архитектурно-строительном университете (СПб ГАСУ) вчера открылся большой слет зодчих разных стран. В течение четырех дней они будут обсуждать извечный конфликт: каким образом совместить историческую архитектуру старых городов с современной застройкой.

Кира Лебедева

Подмеченный настрой форуму задали выступивший на открытии председатель городского комитета по строительству Вячеслав Семененко.

— Нам досталась в наследство плотная историческая застройка. Но на сегодня у нас нет среды обитания. При проектировании в Петербурге вообще не рассматривается этот аспект. А между тем, последние 20–30 лет в Западной Европе занимаются не столько архитектурой, сколько построением среды обитания, созданием экологии общественных пространств, их эстетикой.

Развивая свою мысль, чиновник уточнил, что в северной столице «строится много, но хаотично». И зачастую градостроительная школа идет на поводу у инвестора. Застраиваются открытые пространства, мало внимания уделяется периферийным районам, где живет большая часть населения.

Вчера эти же темы обсудил на своем заседании клуб петербургских зодчих. А вечером архитекторы отправились на экскурсию по самым значимым городским объектам — недавним построенным и еще не завершенным.

В среду на форуме «власть возьмут» теоретики — состоится заседание Клуба ученых и исследователей. В четверг все внимание — обучению студентов в строительных вузах России. Кстати, пока магистры зодчие будут вести ученые споры, старшестуденки СПб ГАСУ тоже не останутся без дела. Студенты, получив в самом начале форума строительные задания, разделились на группы и за три дня создадут проекты. В пятницу их творения будут выставлены на суд «Архитектурных сезонов».

ТЕМП 株式会社

КВАРТИРЫ, КОТОРЫЕ НЕ НАДО ЖДАТЬ.

Живи в «Темпе»

Кирпичные дома
Подготовка под чистовую отделку, а также отделка «под ключ»

Панельные дома
Выполнена отделка «под ключ»

(812) 677 55 55
www.sktemp.spb.ru

ФОРУМ

Океан под микроскопом

Специалисты по изучению водной стихии собрались в РГГМУ

Более 300 специалистов со всех континентов Земли стали участниками международной конференции «50 лет развития образования и просвещения для формирования будущего океанов и прибрежных территорий». Форум океанологов и представителей высшей школы открылся вчера в Петербурге. Конференция, одним из основных организаторов которой стал Российский государственный гидрометеорологический университет, приурочена к празднованию юбилея Межправительственной океанографической комиссии (МОК) ЮНЕСКО.

Олег Белов

— Это событие — не университетское, оно имеет большое значение для страны, — рассказал ректор РГГМУ Лев Карлин. — Одна из важнейших комиссий ЮНЕСКО проводит в России конференцию, посвященную 50-летию своей деятельности. При этом даже в обозначении темы подчеркнута роль образования, просвещения в перспективах изучения влияния мирового океана на условия жизни населения Земли. К нам приехали представители ЮНЕСКО, ученые, преподаватели университетов из многих стран, чтобы обсудить будущее морского образования, его значения для формирования стратегии в развитии океанографической науки.

Деятельность переносится на море

Отсчет в своей работе МОК ведет с 1960 года, когда отправилась международная экспедиция в Индийский океан. С тех пор при исследовании и защите мирового водного пространства комиссия ориентируется на тесное международное сотрудничество, в том числе с Россией. В составе комиссии работали несколько представителей нашей страны, в том числе Александр Фролов, месяц назад утвержденный руководителем Росгидромета.

— Без взаимодействия с МОК сегодня невозможно представить изучение и наблюдение за погодой, изменением климата на всей планете и в каждой отдельной стране, — отметил профессор Фролов. — На основе данных МОК вырабатываются необходимые правила ведения морской деятельности. В Росгидромете есть службы по предупреждению цунами, которые выдают рекомендации за 9–12 минут, а после реорганизации, которую мы сейчас проводим, предупреждение будет выдаваться за 4–5 часов. Наблюдение за океаном сегодня важно еще и потому, что значительная часть хозяйствен-

ной деятельности переносится с суши на шельфы морей. Загадки океанов тоже разгадывать нам.

Будущее науки — за нынешними студентами

Подчеркнем, конференция проходит на базе РГГМУ, где есть крупнейший в стране океанографический факультет. Очевидно, что будущее науки, изучающей морскую среду, зависит от специалистов, которые сегодня еще в студенческой аудитории. Более того, участники форума считают, что его проведение может повлиять на выбор профессии нынешними абитуриентами.

Сегодня человечество ясно осознает, что влияние океана на изменения климата на планете, условия проживания огромно. Можно сделать вывод, что в последние годы проблемы нарастают: катастрофические цунами, эрозия береговой черты, загрязнение океана пластиком, влияние мирового океана на содержание углекислого газа в атмосфере Земли — все это требует изучения, переосмысления и оценки.

— Специалисты наблюдают за количеством осадков, состоянием воздуха и почв. Все это на суше. А вот исследования океана недостаточны, — утверждает заместитель генерального директора ЮНЕСКО, исполнительный секретарь МОК доктор Вэнди Уотсон-Райт. — Это именно водная стихия оказывает особенно существенное влияние на климат земли, и ее надо изучать и защищать. Поэтому МОК видит важнейшим аспектом своей деятельности образование и просвещение.

Кафедра ЮНЕСКО нового поколения

ЮНЕСКО имеет около 700 кафедр в университетах 120 стран, в том числе 50 — в российских. Как рассказала представительница отдела высшего образования ЮНЕСКО доктор Соня Бари, студенты и научные работники этих кафедр вносят



Океанологические исследования на Балтийском море

большой вклад в исследования, проводимые международными организациями. Недавно создана кафедра ЮНЕСКО и в РГГМУ. Причем эта кафедра нового поколения, она междисциплинарная и охватывает значительный круг разноплановых исследований, в том числе в морской сфере.

Россия самым непосредственным образом включена в международные научные исследования водных пространств. У нас — один из самых больших океанографических флотов мира. Только судов с неограниченной дальностью плавания в России 19, включая крупнейшее научно-исследовательское судно «Академик Федоров». Плюс гидрографические суда, относящиеся к военному ведомству. Есть и проблемы: флот быстро стареет. Также необходимо оснащать экипажи и экспедиции самой современной аппаратурой для исследований, что не всегда по средствам научным организациям.

При обсуждении изменения климата на планете разговор не мог не коснуться влияния

вулканов, в частности, результатов извержения в Исландии. Александр Фролов рассказал, что специалисты Росгидромета по специальным программам рассчитывают распространение облака пепла от извержения вулкана, а также ведут исследования его влияния на состояние атмосферы, загрязнение почв и здоровье людей. «В составе облака в основном кремниевые, силикатные пылинки, которые не могут принести существенного вреда, — отметил руководитель Росгидромета. — Но наблюдения продолжаются».

— Хочу обратить внимание, что во всех выступлениях обязательно упоминается необходимость наблюдений, — подчеркнул доктор Уотсон-Райт. — И это очень важно. Потери, нанесенные вулканом экономикой многих стран, оцениваются в миллиард евро, но из-за недостаточного наблюдения за процессами, происходящими в океане, теряется в десятки раз больше средств. Конференция в Петербурге должна обсудить и донести до всего мирового сообщества и эту проблему.

ФЕСТИВАЛЬ

Все лица Петербурга

Концерт объединил городские диаспоры

Ежегодный фестиваль «Возьмемся за руки, друзья!», который собирает любительские коллективы национальных культурных организаций Петербурга, в этот раз был посвящен юбилею Великой Победы. В понедельник на красочный гала-концерт в БКЗ «Октябрьский» пришли гости из всех общественных ветеранских организаций города. Их вкладу в победу посвятили свое мастерство и талант артисты — дети, внуки и правнуки тех, кто прошел войну.

Арина Соболева

Первую песню о войне исполнила Женя Микаелия, лауреат Всероссийского фестиваля любительского народного творчества «Салют Победы». История девушки, которая в 23 года осталась вдовой, сплетая действительно пронзительно, объединила зал. Ветераны не сдерживали слез, а представители разных национальных коллективов, которые пришли посмотреть в первую очередь на своих товарищей, замерли. Создавалось впечатление, что эта история о личной трагедии была услышана и прочувствована каждым.

О своем дедушке — татарском поэте, Герое Советского Союза Мусе Джалиле, рассказала актриса Театра юных зрителей Лилиан Наврозовица. В июне 1942 года ее дед, будучи солдатом Красной армии, был ранен и попал в плен. Но он не сдался и организовал подпольную группу, которая устраивала побег военнопленных. Через некоторое время за участие в подпольной деятельности он был казнен в немецкой военной тюрьме. Но перед тем, как отправиться на смерть, Муса Джалиль передал сокамернику тетрадь с патристическими стихами, которыми вдохновлял на борьбу своих соратников. Позже этот цикл стихотворений «Моабитская тетрадь» был переведен

на русский язык и стал известен — Лилиан Наврозовица прочитала одно из стихотворений этого сборника «Дулкынар» («Волны мои»).

— Мы очень тронуты, что в нашем юбилейном фестивале приняла участие внучка Мусы Джалиля и что солисты из национальных коллективов поют песни, посвященные войне, — говорит директор «Дома народного творчества и досуга» Татьяна Ванчакова. — Это важно и для нас, организаторов, и, конечно, для самих коллективов. Я уверена, этот фестиваль нужен его участникам.

Гала-концерт проходит уже 11-й раз по инициативе комитета по культуре Санкт-Петербурга и, по словам Татьяны Ванчаковой, он дает возможность народным коллективам почувствовать культуру города, в котором они живут.

Учредители фестиваля — комитет по культуре и комитет по внешним связям Петербурга, а реализует программу Санкт-Петербургское государственное культурно-досуговое учреждение «Дом народного творчества и досуга» совместно с государственным учреждением «Санкт-Петербургский Дом национальностей». Фестиваль представляет собой не только концерт, но целую программу, которая помогает разным диаспорам общаться между собой, и он не случайно включен в общегородскую программу «Толерантность».



родскую программу «Толерантность». Сегодня в фестивальной программе задействованы более 70 коллективов из 38 национально-культурных объединений, диаспор и землячеств.

Благодаря фестивалю многие национальные коллективы получили возможность репетировать в домах, дворцах культуры и культурно-досуговых центрах Петербурга. Так, к примеру, осетинский ансамбль песни и танца «Иристон», который исполнял в БКЗ «Тульский танец», «прописался» во Дворце культуры и техники им. И.И. Газа, ансамбль чеченского танца «Салам» получил репе-

тиционную площадку во Дворце культуры им. С. М. Кирова.

— Для артиста главное — сцена, — говорит Татьяна Ванчакова. — Мало кто может позволить себе вывести коллектив на лучшую площадку города. А мы предоставляем эту возможность каждой диаспоре и делаем все, чтобы сохранить эту традицию. Для нас особенно ценно, что фестиваль, являясь ведущей творческой программой толерантности, объединяет наш многонациональный город и укрепляет исторические сложившиеся традиции взаимопонимания и дружбы между жителями Петербурга.