|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | **Р-Б16-1** | | **Р-Б15-1** | | **Р-Б14-1** | | |
| **П**  **О**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Ь**  **Н**  **И**  **К** | 09.00–10.35 | | |  | |  | | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** | | |
| 10.45–12.20 | | |  | |  | |
| 13.00–14.35 | | | **Пластическая анатомия, лк**.  Маслов В.Н., 44/3к | | **Иностранный язык, пр.**  Бисько И.А., 13/3к. | |
| 14.45–16.20 | | | **Пластическая анатомия, пр.**  Маслов В.Н., 44/3к. | | **Основы компьютерных технологий, пр.**  Захарова Н.Ю., 46/3к. | |
| **Экономика и организация реставрационного производства, лк.**  Попов В.П., 33/3к. | |
| 17.00–18.35 | | | **Иностранный язык, пр.**  Бисько И.А., 13/3к. | |  | |
| **Основы компьютерных технологий, лк.**  Захарова Н.Ю., 43/3к. | |
| 18.45–20.20 | | |  | |  | |
| **В**  **Т**  **О**  **Р**  **Н**  **И**  **К** | 09.00–10.35 | | |  | | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** | |  | | |
| **Материаловедение, пр.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | |
| 10.45–12.20 | | | **Материаловедение, пр.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | | **Материаловедение, пр.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | | |
| 13.00–14.35 | | | **Материаловедение, лк.**  Савельева Ю.С., 43/3к. | | **Информатика, лб.**  Попов Н.Н., 12/3к | | |
| 14.45–16.20 | | | **Информатика, лб.**  Попов Н.Н., 12/3к | | **Материаловедение, пр.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | | |
| 17.00–18.35 | | | **Информатика, лк.**  Попов Н.Н., 12/3к | | **Сопротивление материала, лк.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | | |
|  | |
| **С**  **Р**  **Е**  **Д**  **А** | 09.00–10.35 | | |  | |  | |  | | |
| **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К.** | | |
| 10.45–12.20 | | |  | |  | | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К.** | | |
| **Живопись, пр.**  Цветкова Н.Н., 44/3к. | |
| 13.00–14.35 | | |  | | **Живопись, пр.**  Цветкова Н.Н., 44/3к. | | *Переезд в 3-й корпус (Воронежская д.79)* | | |
| **История древнерусского иск-ва, пр.**  Метелкин Е.Н., 33/3к. | |
| 14.45–16.20 | | | **История древнерусского**  **иск-ва, лк.**  Метелкин Е.Н., 33/3к. | | **Живопись, пр.**  Цветкова Н.Н., 44/3к. | | **История искусств, лк.**  Регинская Н.В., 43/3к. | | |
| **Атрибуция и реставрация объектов культурного наследия, лк.**  Регинская Н.В.**,** 43/3к. | | |
| 17.00–18.35 | | | **Академический рисунок, пр.**  Цветкова Н.Н., 44/3к. | | **История отечественного**  **иск-ва, лк**.  Метелкин Е.Н., 33/3к. | | **История искусств, пр.**  Регинская Н.В. **,** 43/3к. | | |
| **Атрибуция и реставрация объектов культурного наследия, пр.**  Регинская Н.В. **,** 43/3к. | | |
| **История отечественного иск-ва, пр.**  Метелкин Е.Н., 43/3к. | |
| 18.45–20.20 | | | **Академическая живопись,**  Цветкова Н.Н., 44/3к. | | **История отечественного иск-ва, пр**.  Метелкин Е.Н., 33/3к. | |  | | |
| **История отечественного иск-ва, пр**.  Метелкин Е.Н., 43/3к. | |
|  | |  | | **Р-Б16-1** | | **Р-Б15-1** | | **Р-Б14-1** | |
| **Ч**  **Е**  **Т**  **В**  **Е**  **Р**  **Г** | | 09.00–10.35 | | **Математика, лк.**  Матвеев Ю.Л., 105/4к. | |  | |  | |
| 10.45–12.20 | | **Математика, пр.**  Матвеев Ю.Л., 107/4к. | | **Консервация и реставрация живописи, пр.**  Ядренникова И.С., 44/3к. | | **Консервация и реставрация живописи, пр.**  Ядренникова И.С., 44/3к. | |
| 13.00–14.35 | | *Переезд в 3-й корпус*  *(Воронежская 79)* | | **Рисунок, пр.**  Ядренникова И.С., 44/3к. | | **История искусств, пр.**  Регинская Н.В., лк., 33/3к. | |
| **История искусств, пр.**  Регинская Н.В., пр. , 33/3к. | |
| 14.45–16.20 | | **История зарубежного искусства, лк.**  Регинская Н.В., 33/3к | | **Рисунок, пр.**  Ядренникова И.С., 44/3к. | |  | |
| **История зарубежного искусства, пр.**  Регинская Н.В., 33/3к | |
| 17.00–18.35 | |  | | **Консервация и реставрация живописи, пр.**  Ядренникова И.С., 46/3к. | |  | |
| **П**  **Я**  **Т**  **Н**  **И**  **Ц**  **А** | | 09.00–10.35 | |  | |  | | **Реконструкция, воссоздание и охрана пам-ов культуры, лк.**  Городишенина А.О., 43/3к. | |
|  | |
| 10.45–12.20 | | **Экономика и организация реставрационного производства, пр.**  Кухарская Е.В., 202.2/4к. | | **Экология и охрана окружающей среды, лк.**  Костецкая Г.А., 502/4к. | | **Реконструкция, воссоздание и охрана пам-ов культуры, лк.**  Городишенина А.О., 43/3к. | |
|  | |
| 13.00–14.35 | | **ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, 4К.** | | **ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, 4К.** | | *Переезд в 4-й корпус*  *(Рижский д.11)* | |
| **Экология и охрана окружающей среды, лк.**  Позднякова А.И., 502/4к. | |  | |
| 14.45–16.20 | | **ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, 4К.** | | **ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, 4К.** | | **Экология и охрана окружающей среды, лк.**  Позднякова А.И., 502/4к. | |
| *Переезд в 3-й корпус (Воронежская д.79)* | | **Реконструкция, воссоздание и охрана пам-ов культуры, лк.**  Городишенина А.О., 43/3к. | |
| 17.00–18.35 | | **Перспектива, пр.**  Чилингарова Н.Н., 46/3к. | |  | | **Экология и охрана окружающей среды, лк.**  Костецкая Г.А., 4к., 202.1/4к. | |
|  | |  | | **Реконструкция, воссоздание и охрана пам-ов культуры, пр.**  Городишенина А.О., 43/3к. | |
| 18.45–20.20 | | **Перспектива, пр.**  Чилингарова Н.Н., 46/3к. | |  | |  | |
|  | |
| **С**  **У**  **Б**  **Б**  **О**  **Т**  **А** | | 09.00–10.35 | | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** | | **Копирование, лк.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | |  | |
| **Копирование, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | |
| 10.45–12.20 | | **Копирование, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | |  | |
| 13.00–14.35 | | **Копирование, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | | | |
| 14.45–16.20 | |  | | **Иконопись, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | |
| 17.00–18.35 | |  | | **Копирование академической живописи, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | |
|  | |
|  | | | | | **РОЗ-Б16-1** | **РОЗ-Б15-1** | **РОЗ-Б14-1** | |
| **П**  **О**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Ь**  **Н**  **И**  **К** | | | 09.00–10.35 | |  |  |  | |
| 10.45–12.20 | |  |  |  | |
| 13.00–14.35 | |  |  |  | |
| **Иностранный язык, пр.**  Бисько И.А., 13/3к. |
| 14.45–16.20 | | **Пластическая анатомия, пр.**  Маслов В.Н., 44/3к. |  |  | |
|  | **Экономика и организация реставрационного производства, лк.**  Попов В.П., 33/3к. |
| 17.00–18.35 | | **Иностранный язык, пр.**  Бисько И.А., 13/3к. |  | **История религий, лк.**  11/3к. | |
|  |  | **Информатика, лб.**  Векшина Т.В., 12/3к. | |
| 18.45–20.20 | |  |  | **История религий, пр.**  11/3к. | |
|  | |
| **В**  **Т**  **О**  **Р**  **Н**  **И**  **К** | | | 09.00–10.35 | |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |  | |
| 10.45–12.20 | |  |  | |
| 13.00–14.35 | |  |  | |
| 14.45–16.20 | | **Материаловедение, пр.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | **Материаловедение, пр.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | |
|  |
| 17.00–18.35 | | **Информатика, лк.**  Попов Н.Н., 12/3к | **Сопротивление материала, лк.**  Савельева Ю.С., 44/3к. | |
|  |
| 18.45–20.20 | |  |  | |
|  | |
| **С**  **Р**  **Е**  **Д**  **А** | | | 09.00–10.35 | |  |  |  | |
| 10.45–12.20 | |  |  |  | |
| 13.00–14.35 | |  | **Живопись, пр.**  Цветкова Н.Н., 44/3к. |  | |
|  |
| 14.45–16.20 | | **Введение в профессию реставратора, лк.**  Ядренникова И.С., 33/3к. | **История древнерусского**  **иск-ва, пр.**  Метелкин Е.Н., 33/3к. | **История искусств, лк.**  Регинская Н.В. **,** 43/3к. | |
| **Введение в профессию реставратора, пр.**  Ядренникова И.С., 33/3к. | **История древнерусского**  **иск-ва, лк.**  Метелкин Е.Н., 33/3к. |  | |
| 17.00–18.35 | | **Академический рисунок, пр.**  Цветкова Н.Н., 44/3к. | **История отечественного**  **иск-ва, лк**.  Метелкин Е.Н., 33/3к. | **История искусств, пр.**  Регинская Н.В. **,** 43/3к. | |
|  |  | |
| 18.45–20.20 | | **Академическая живопись,**  Цветкова Н.Н., 44/3к. |  |  | |
|  | |
| 20.30—22.05 | | **Академическая живопись,**  Цветкова Н.Н., 44/3к. |  |  | |
|  |  |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **РОЗ-Б16-1** | **РОЗ-Б15-1** | **РОЗ-Б14-1** |
| **Ч**  **Е**  **Т**  **В**  **Е**  **Р**  **Г** | 09.00–10.35 |  |  |  |
| 10.45–12.20 |  |  |  |
| 13.00–14.35 |  |  |  |
| 14.45–16.20 | **История зарубежного искусства,лк.**  Регинская Н.В., 33/3к | **Рисунок, пр.**  Ядренникова И.С., 44/3к. | **Сопротивление материала, лк.**  Савельева Ю.С., 46/3к. |
|  |
| 17.00–18.35 |  | **Консервация и реставрация живописи, пр.**  Ядренникова И.С., 46/3к. | **Консервация и реставрация живописи, пр.**  Ядренникова И.С., 46/3к. |
| 18.45–20.20 |  |  |  |
| **П**  **Я**  **Т**  **Н**  **И**  **Ц**  **А** | 09.00–10.35 |  |  |  |
| 10.45–12.20 |  |  |  |
| 13.00–14.35 |  |  |  |
| 14.45–16.20 | **Практическая механика, лк.**  33/3к. |  |  |
|  |  | **Реконструкция, воссоздание и охрана пам-ов культуры, лк.**  Городишенина А.О., 43/3к. |
| 17.00–18.35 | **Практическая механика, лб.**  33/3к. | **Экономика и организация реставрационного**  **производства, пр**.  Кухарская Е.В., 104/4к. |  |
|  |  | **Реконструкция, воссоздание и охрана пам-ов культуры, пр.**  Городишенина А.О., 43/3к. |
| 18.45–20.20 | **Перспектива, пр.**  Чилингарова Н.Н., 47/3к. | **Экология и охрана окружающей среды, лк.**  Костецкая Г.А., 202,1/4к. |  |
|  |  |
| **С**  **У**  **Б**  **Б**  **О**  **Т**  **А** | 09.00–10.35 | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |  |  |
|  |
| 10.45–12.20 | **Копирование, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | **Копирование, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. |
|  |  |
| 13.00–14.35 | **Копирование, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. | **Копирование, пр.**  Мансуров О.Н., Баз. Каф. Рест. |
|  |  |
| 14.45–16.20 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **ДПИ-Б16-1** | **ДПИОЗ-Б16-1** | **ДПИОЗ-Б14-1** | **ДПИОЗ-Б13-1** | **ДПИОЗ-Б12-1** |
| **П**  **О**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Ь**  **Н**  **И**  **К** | 09.00–10.35 |  |  |  |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |
|  |  |  |  |
| 10.45–12.20 |  |  |  |  |
|  |  |
| 13.00–14.35 |  |  |  |  |
| 14.45–16.20 | **Иностранный язык, пр.**  Бисько И.А., 13/3к | **Иностранный язык, пр.**  Бисько И.А., 13/3к |  |  |
| 17.00–18.35 | **Академическая скульптура и пластическое моделирование, лк.**  Маслов В.Н., 43/3к | |  | **Художественный текстиль, пр.**  Коровина С.Д.,  каф. ДПИиД |
| **Академический рисунок, пр.**  Маслов В.Н., 44/3к | | **Кинетическая скульптура, лк.**  Мельников С.Е.,  каф. ДПИиД |
| 18.45-20.20 | **Академический рисунок, пр.**  Маслов В.Н., 44/3к |  | **Графика, пр.**  Коровина С.Д.,  каф. ДПИиД | **Ин. язык в проф. сфере (англ.), пр.**  Бисько И.А., 13/3к |
|  | **Академический рисунок, лк.**  Маслов В.Н., 44/3к |  | **Кинетическая скульптура, пр.**  Мельников С.Е.,  каф. ДПИиД |
| **В**  **Т**  **О**  **Р**  **Н**  **И**  **К** | 09.00–10.35 |  |  |  |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |
|  |  |
| 10.45–12.20 |  |  |  |  |
|  |  |
| 13.00–14.35 | **Цветоведение и колористика,**  Зенова А.Е., 46/3к |  |  |  |
|  |
| 14.45–16.20 | **Материаловедение и**  **технология в керамике, пр.**  Геннадьева А.А., 1/3к | |  |  |
|  |  |
| 17.00–18.35 | **Практикум по художественной керамике, пр.**  Суховольских Т.В., 1/3к | | **Практикум по художественной керамике, пр.**  Геннадьева А.А., 43/3к | **Практикум по художественной керамике, пр.**  Суховольских Т.В., 1/3к |
|  |  |
| 18.45-20.20 |  |  | **Проектирование (художественная керамика), пр.**  Суховольских Т.В., 1/3к | **Проектирование (художественная керамика), пр.**  Суховольских Т.В., 1/3к |
| **Практикум по художественной керамике, пр.**  Суховольских Т.В.,1/3к | **Материаловедение и технология в кер-ке,пр.**  Геннадьева А.А., 43/3к |  |  |
| 20.30-22.05 |  |  | **Декоративная керамика, пр.**  Суховольских Т.В., 1/3к |  |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **ДПИ-Б16-1** | **ДПИОЗ-Б16-1** | **ДПИОЗ-Б14-1** | **ДПИОЗ-Б13-1** | **ДПИОЗ-Б12-1** |
| **СРЕДА** | 09.00–10.35 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |
| 10.45–12.20 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 13.00–14.35 |  |  |  |  |
|  |  |  |
| 14.45–16.20 | **Русский язык и культура речи, лк.**  Томашевская К.В., 101/4к. | | **Пропедевтика, лк.**  Зенова А.Е., 45/3к |  |
|  |  | **Пропедевтика, пр.,** Зенова А.Е., 45/3к | |
| 17.00–18.35 |  | **Физическая культура лк.,** 101/4к |  | **Проектирование (художественная керамика), пр.**  Карачевская Т.Г., 1/3к |
|  | **Декоративная живопись,пр.**  Зенова А.Е., 45/3к |
| 18.45-20.20 |  |  |  |  |
| 20.30-22.05 |  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕРГ** | 09.00–10.35 |  |  |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |  |
| 10.45–12.20 |  |  |  |  |
|  |  |  |
| 13.00–14.35 |  |  |  |  |
|  |
| 14.45–16.20 | **История зарубежного искусства, лк.,** Регинская Н.В., 33/3к | |  | **Традиционные промыслы, пр,** Чилингарова Н.Н., 47/3к |
| **История зарубежного искусства, пр.,**  Регинская Н.В., 33/3к | |
| 17.00–18.35 | **Академическая живопись, пр.,**  Чилингарова Н.Н.. 47/3к | | **Традиционное искусство народов Севера, пр.**  Суховольских Т.В., 1/3к | **История русского традиционного искусства, пр.**  Регинская Н.В., 33/3к |
| 18.45-20.20 | **Академическая скульптура и пластическое моделирование, пр.,**  Маслов В.Н., 44/3к | | **Проектирование (художественная керамика), лк.**  Суховольских Т.В., 1/3к | **История русского традиционного искусства, лк.**  Регинская Н.В., 33/3к |
| **Техника и технология в народных пром-ах, пр.**  Суховольских Т.В., 1/3к |  |
| 20.30-22.05 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **ДПИ-Б16-1** | **ДПИОЗ-Б16-1** | **ДПИОЗ-Б14-1** | **ДПИОЗ-Б13-1** | **ДПИОЗ-Б12-1** |
| **ПЯТНИЦА** | 09.00–10.35 |  |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** | | |
| 10.45–12.20 |  |  |
| 13.00–14.35 |  |  |
| 14.45–16.20 |  |  |
| 17.00–18.35 | **Моделирование и конструирование, лк.**  Зенова А.Е., 43/3к | |
| **Моделирование и конструирование, пр.**  Зенова А.Е., 43/3к | |
| 18.45-20.20 | **Основы композиции, пр.**  Зенова А.Е., 46/3к | |
| 20.30-22.05 |  | **Цветоведение и колористика, пр,**  Зенова А.Е., 46/3к |
| **СУББОТА** | 09.00–10.35 | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ,** 4К |  |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** | **Менеджмент в сфере искусства, пр.**  Фейлинг Т.Б., 108/4к |
| **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**, 4К |
| 10.45–12.20 | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К** |  | **Экономика в сфере культуры, пр.**  Кухарская Е.В., 214/4к |
|  |
| 13.00–14.35 | ***Переезд в 3-й корпус (Воронежская 79)*** | ***Переезд в 3-й корпус (Воронежская 79)*** | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ,** 4К |  |
|  |  |
| 14.45–16.20 | **Основы художественной обработки металла, лк.**  Мельников С.Е., каф. ДПИиД | | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К** |  |
| **Основы художественной обработки металла, пр.**  Мельников С.Е., каф. ДПИиД | |  |  |
| 17.00–18.35 | **Основы компьютерной граф., лк./пр.**  Мельников С.Е., каф. ДПИиД | |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Д-Б14-1** | **Д-Б13-1** | **ДОЗ-Б15-1** | **ДОЗ-Б14-1** |
| **П**  **О**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Ь**  **Н**  **И**  **К** | 09.00–10.35 |  |  |  |  |
|  |  |  |
| 10.45–12.20 | **Культурология, пр.**  Киреева О.В., 402.1 | **Проектирование, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  | **Культурология, лк.**  Киреева О.В., 402.1/4к. |
|  |  | **Культурология, пр.**  Киреева О.В., 402.1/4к. |
| 13.00–14.35 | ***Переезд в 3-й корпус (Воронежская 79)*** | **Шрифт. Современные технологии, лк.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  | ***Переезд в 3-й корпус (Воронежская 79)*** |
| **Проектирование, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |
| 14.45–16.20 | **Живописно-пластическое средство изображения объектов и человека, пр.**  Зенова А.Е., 43/3к | **Шрифт. Современные технологии, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к | **Иностранный язык, лк.**  Бисько И.А., 13/3к. | **Живописно-пластическое средство изображения объектов и человека, пр.**  Зенова А.Е., 43/3к |
| **Иностранный язык, пр.**  Бисько И.А., 13/3к. |
| 17.00–18.35 | **Проектирование, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к | | **Проектирование, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к | **Проектирование, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |
| **Академическая**  **живопись, пр.**  Зенова А.Е., 43/3к |
| 18.45-20.20 |  |  | **Академическая**  **живопись, пр.**  Зенова А.Е., 43/3к |  |
|  |
| **В**  **Т**  **О**  **Р**  **Н**  **И**  **К** | 09.00–10.35 |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |
| 10.45–12.20 |  |  |
| 13.00–14.35 | **Типографика, лк.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |  |
| **Полиграфия, лк.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |
| 14.45–16.20 | **Проектирование, лк.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |  |
| **Макетирование, лк.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |
| 17.00–18.35 |  | **Проектирование, лк.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |
| **Инфографика, пр.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |
| 18.45-20.20 |  | **Основы производственного мастерства, лк.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |
| **Основы производственного мастерства, пр.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |
| 20.30-22.05 |  |  |
| **Стилизация графических форм, лк.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Д-Б14-1** | **Д-Б13-1** | **ДОЗ-Б15-1** | **ДОЗ-Б14-1** |
| **СРЕДА** | 09.00–10.35 | **Проектирование, лк,**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к | **Проектирование, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  |  |
|  |  |
| 10.45–12.20 | ***Переезд в 4-й корпус (Рижский пр. 11.)*** | **Проектирование, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  |  |
|  |  |
| 13.00–14.35 | **Безопасность жизнедеятельности, лк.**,  402.1/4к | **Дизайн и верстка периодических изданий и оформление книг, пр.**  Захарова Н.Ю., 47/3к |  |  |
| **Безопасность жизнедеятельности, пр.** 210/4к |  |
| 14.45–16.20 | **Безопасность жизнедеятельности, лк.**,  402.1/4к | **Дизайн и верстка периодических изданий и оформление книг, пр.**  Захарова Н.Ю., 47/3к | **Безопасность жизнедеятельности, лк.**,  402.1/4к | **Шрифт, лк.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |
| **Безопасность жизнедеятельности, пр.** 210/4к | **Безопасность жизнедеятельности, пр.** 210/4к |  |
| 17.00–18.35 |  | **Проектирование, лк.**  Захарова Н.Ю., 47/3к | **История отечественного искусства, лк.**  Метелкин Е.Н.,33/3к | **Дизайн визуальных систем и коммуникаций, пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |
| **Дизайн и верстка периодических изданий и оформление книг, лк.**  Захарова Н.Ю., 47/3к |  | **Дизайн визуальных систем и коммуникаций, пр.**  Захарова Н.Ю., 46/3к |
| 18.45-20.20 |  |  | **История отечественного искусства, пр.**  Метелкин Е.Н.,33/3к | **История дизайна, лк.**  Чилингарова Н.Н., 47/3к |
|  | **История дизайна, лк.**  Чилингарова Н.Н., 47/3к |
| **ЧЕТВЕРГ** | 09.00–10.35 |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ** |  |  |
| **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ,** 4К |
| 10.45–12.20 | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ,** 4К |  |  |
| 13.00–14.35 | **Авторское право, лк.**  Есикова Т.В., Ч.З./3к |  |  |
| **Авторское право, лк.**  Есикова Т.В., Ч.З./3к |
| 14.45–16.20 |  |  |  |
| 17.00–18.35 |  | **Философия, лк.**  209/4к. |  |
| 18.45-20.20 |  | **Философия, пр.**  209/4к. |  |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Д-Б14-1** | **Д-Б13-1** | **ДОЗ-Б15-1** | **ДОЗ-Б14-1** |
| **ПЯТНИЦА** | 09.00–10.35 |  | **ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬ-**  **НОЙ**  **ПОДГОТОВКИ** |  |  |
| **Полиграфия, лк,**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  |
| 10.45–12.20 | **Основы печатной графики, пр,**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  |  |
| 13.00–14.35 | **Макетирование, лк,**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  |  |
| 14.45–16.20 | **Дизайн плаката, лк,**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |  |  |
| **Дизайн плаката, пр,**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |
| 17.00–18.35 | **Аналитическое рисование объектов и человека, пр.,**  Маслов В.Н., 44/3к | **Стилизация графических форм,пр.**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к | **Аналитическое рисование объектов и человека, пр.**  Маслов В.Н., 44/3к |
|  |
| 18.45-20.20 |  | **Академическая скульптура и пластическое моделирование, лк.,**  Маслов В.Н., 44/3к | **Шрифт, лк.,**  Чагалидзе Н.Н., 46/3к |
| **Академическая скульптура и пластическое моделирование, пр.,**  Маслов В.Н., 44/3к |  |
| 20.30-22.05 |  | **Академический рисунок пр.,**  Маслов В.Н., 44/3к |  |
| **СУББОТА** | 09.00–10.35 | **Фотодело, пр,**  Андреев Н.В., 43/3к | **Фотодело, пр,** Андреев Н.В., 43/3к | |  |
|  |
| 10.45–12.20 | **Фотодело, лк,** Андреев Н.В., 43/3к | | **Переезд в 4-й корпус (Рижский пр. 11.)** |  |
|  | **Художественное редактирование фотоизображения, пр.,** 43/3к | **Фотодело, пр.**  Андреев Н.В., 43/3к |
| 13.00–14.35 |  | **Художественное редактирование фотоизображения, пр.,** 43/3к | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К** | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К** |
| **Переезд в 4-й корпус (Рижский пр. 11.)** |  |
| 14.45–16.20 |  |  | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К** | **ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, 4К** |