

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины **Б1.Б.04 Иностранный язык** являются овладение орфографической, фонетической, лексической, грамматической и стилистической нормами современного английского языка с учетом развития общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности. Приоритетной целью курса является формирование у обучающегося коммуникативной компетенции: способности организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения.

Для достижения поставленных целей предполагается выполнить следующие задачи:

- научить правильно с точки зрения лексических и грамматических структур излагать в диалогическом и монологическом общении свои мысли на бытовые темы с использованием необходимых стилистических и эмоционально-модальных средств языка;

- обучить студентов навыкам аудирования (умение понимать речь преподавателя или другого лица в непосредственном общении, умение понимать художественный текст в записи в исполнении дикторов);

- научить правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношении выражать свои мысли в письменной форме (писать диктанты, изложения, сочинения);

- обучить студентов навыкам чтения на высоком уровне, что предполагает использование навыков и умений воспроизведения сложных текстов в плане звукового и интонационного воспроизведения;

Предмет курса – фонетический, грамматический и лексический материал иноязычной культуры, необходимый для формирования коммуникативно-познавательной компетенции обучаемых в наиболее распространенных ситуациях официальной и неофициальной сфер общения во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина **Б1.Б.04 Иностранный язык** входит в раздел «Б.1.Б.04 Базовая часть» по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология». Эта дисциплина является дисциплиной базовой части профессионального цикла. Для успешного усвоения материала по этой дисциплине необходимо изучение цикла профессиональных общих и специальных филологических дисциплин. Курс базируется на материале курсов профессионального цикла «Практический курс основного языка».

В ходе изучения основного языка бакалавр должен:

В области чтения:

Знать основные особенности художественных и публицистических неадаптированных текстов средней степени трудности (художественная проза, поэзия, письмо, газетная статья).

Уметь выявлять круг рассматриваемых в тексте проблем, устанавливать логику изложения, выделять наиболее значимую информацию, определять замысел автора,

Иметь представление об аутентичных функциональных текстах (реклама, инструкция и пр.).

Обладать навыками понимания текста, построенного на языковом материале повседневного и профессионального общения.

В области говорения:

Знать функциональные виды высказывания: повествование, комментарий, рассуждение, описание, объяснение и др.

Уметь в пределах изученных тем и сфер общения высказываться по поводу текста-опоры, иконографической опоры, заданной ситуации общения. Например, пересказать текст с выражением собственной оценки, обменяться информацией, оценить иллюстрацию, провести беседу, реализуя различные коммуникативные стратегии.

Иметь представление о стиле и регистре общения.

Обладать навыками владения элементами полемики, эмоционально-оценочными средствами выражения мысли, средствами обеспечения логической связи высказывания.

В области аудирования:

Знать основные разновидности учебных аудиотекстов в зависимости от поставленной задачи.

Уметь полностью понимать учебный аудиотекст, предназначенный для выполнения сопутствующих учебных задач, и понимать основную или необходимую информацию аутентичных аудиотекстов (телепередачи, песни и пр.)

Обладать навыками понимания основных положений развернутых докладов и лекций в пределах литературной нормы, если их тематика достаточно знакома учащемуся.

В области письма:

Знать структуру следующих видов письменных текстов: краткая и развернутая аннотация, личное резюме, сочинение аргументативного и описательного характера, письмо с запросом информации, письмо с побуждением к действию.

Уметь писать письма личного характера, эссе и доклады, сообщая личные переживания и впечатления, освещая вопросы или аргументируя точку зрения «за» или «против» обсуждаемой проблемы.

Иметь представление о сферах коммуникации, в которых применяются различные виды письменных текстов.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

- ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию.

Основные признаки проявленности формируемых компетенций в результате освоения дисциплины сведены в таблицах.

**Соответствие уровней освоения компетенции
планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**

Шифр и название компетенции: ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о принципах и приемах устной и письменной коммуникации на английском языке <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработано умение осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском языке в соответствии с различными коммуникативными задачами <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение общими навыками и приемами устной и письменной коммуникации на английском языке
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются достаточно глубокие представления о принципах и приемах устной и письменной коммуникации на английском языке, о специфике их использования в процессе межличностного и межкультурного взаимодействия <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработано умение разносторонне осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском языке в соответствии с различными коммуникативными задачами <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение базовыми навыками и различными приемами устной и письменной коммуникации на английском языке в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы глубокие и систематические представления о принципах и приемах устной и письменной коммуникации на английском языке, о специфике и проблемных зонах их использования в процессе межличностного и межкультурного взаимодействия в различных коммуникативных ситуациях <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработано умение точно определять, выбирать и использовать коммуникативные стратегии устного и письменного межличностного и межкультурного взаимодействия на английском языке в соответствии с различными коммуникативными задачами <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками подробного анализа и разностороннего применения различных стратегий и приемов устной и письменной коммуникации на английском языке в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия

Шифр и название компетенции: ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о социальных, этнических, конфессиональных и культурных различиях отдельных народов и их представителей <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны общие умения взаимодействовать в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий его членов <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение общими навыками коллективной работы с представителями различных социальных групп, этносов, конфессий и культурных идентичностей
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются достаточно глубокие знания о социальных, этнических, конфессиональных и культурных различиях отдельных народов и их представителей в контексте литературных явлений и литературоведения <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения эффективно и разносторонне взаимодействовать в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий его членов, осуществлять филологическую работу на основе толерантности <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками коллективной работы с представителями различных социальных групп, этносов, конфессий и культурных идентичностей на основе толерантности и признания права на самоопределение отдельной личности
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие, многоаспектные и систематические знания о социальных, этнических, конфессиональных и культурных различиях отдельных народов и их представителей, о специфике их толерантного восприятия как факторе эффективной организации коллективной деятельности в контексте литературных явлений и литературоведения <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения эффективно и разносторонне взаимодействовать в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий его членов, приходить к взаимопониманию с представителями различных социальных групп, этносов, конфессий и культурных идентичностей, осуществлять филологическую работу на основе толерантности

	<p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками эффективной и разносторонней коллективной работы с представителями различных социальных групп, этносов, конфессий и культурных идентичностей на основе толерантности и признания права на самоопределение отдельной личности
--	---

Шифр и название компетенции: ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о принципах самоорганизации и самообразования личности в процессе осуществления литературоведческой работы <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения самостоятельно организовывать профессиональную деятельность и приобретать знания в области литературоведения <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение общими навыками и приемами самоорганизации и самообразования в области литературоведения
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются достаточно глубокие представления о принципах самоорганизации и самообразования личности в процессе осуществления литературоведческой работы <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения самостоятельно организовывать профессиональную деятельность и приобретать знания в области литературоведения с учетом конкретных личностных и социальных задач <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение базовыми навыками и наиболее эффективными приемами самоорганизации и самообразования в области литературоведения
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие и систематические представления о принципах самоорганизации и самообразования личности в процессе осуществления литературоведческой работы, сформировано глубокое понимание необходимости самообразования как ведущего фактора эффективной филологической деятельности <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения эффективно и разносторонне самостоятельно организовывать профессиональную деятельность и приобретать знания в области литературоведения с учетом конкретных личностных и социальных задач <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение базовыми навыками и различными приемами

	самоорганизации и самообразования в области литературоведения с учетом правильного целеполагания и прогнозирования результатов
--	--

4. Структура и содержание дисциплины Б1.Б.04 Иностранный язык

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единицы (504 часа).

4.1 Структура преподавания дисциплины

Объём дисциплины	Всего часов		
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	504		
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	144		34
в том числе:			
лекции			
практические занятия	144		34
семинарские занятия			
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	360		470
в том числе:			
курсовая работа			
контрольная работа			
Вид промежуточной аттестации (1,3 сем – зачет; 2,4 сем - экзамен)			
Всего:	504		504

4.2 Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование модулей, разделов, (тем)	Семестр	Неделя семестра	
				Аудиторные занятия

				Лекции	Практические, семинары	Лаб. раб	СРС	Всего			Формы контроля
				часы							
1.1	Вводно-коррективный фонетический курс: органы речи, фонемы, транскрипция. Глагол to be. Местоимения.	1	1 - 3		6		12				
1.2	Вводно-коррективный фонетический курс: правила чтения гласных в зависимости от типа слога; интонация, фразовое ударение, ритм. Произношение букв и сочетаний букв в потоке речи. Произношение конечных согласных и гласных. Числительные. Порядок слов в утвердительном предложении. Типы предложений.	1	4 - 6		6		12				
1.3	Вводно-коррективный фонетический курс: ритмические и интонационные модели; придыхание, палатализация, позиционная долгота ударных гласных, Артикли. Существительные (исчисляемые/неисчисляемые).	1	7 – 9		6		12				
1.4	Вводно-коррективный	1	10		6		12				

	фонетический курс: слоговое деление, словесное ударение; нисходящий тон; ассимиляция; редуция. Глагол to have в настоящем времени. Модальные глаголы.		– 12						
1.5	Вводно-коррективный фонетический курс: низкий восходящий тон; синтагматическое членение предложения. Прилагательные. Типы существительных и употребление артиклей с ними. Местоимения some, any, no. Притяжательный падеж существительных	1	13 - 15		6		12		
1.6	Вводно-коррективный фонетический курс: интонация предложений различных типов; влияние ритма на ударение. Местоименные прилагательные much, many, little, few. Степени сравнения прилагательных. Притяжательные и указательные местоимения	1	16 – 18		6		12		
	Итого:				36		72		
2.1	Практический курс фонетики: ударение в сложных словах. Present Continuous for Future.	2	1-3		6		16		
2.2	Практический курс фонетики: ударение в географических названиях; структура there is/ there are. Неопределенные местоимения. Временные	2	4-5		6		16		

	формы группы Past								
2.3	Практический курс фонетики: интонирование предложений разных типов. Временные формы группы Future. Косвенная речь. Согласование времен в предложении. Модальные глаголы с названиями болезней.	2	6-7		6		16		
2.4	Практический курс фонетики: тонограмма предложений разных типов. Причастия. Бессоюзные придаточные предложения. Слова заместители.	2	8-11		6		16		
2.5	Практический курс фонетики: тонограмма предложений разных типов. Модальные глаголы и их эквиваленты. Употребление артиклей с географическими названиями.	2	12-13		4		16		
2.6	Практический курс фонетики: тонограмма предложений разных типов. Артикли с именами собственными и абстрактными существительными. Модальные глаголы should, oughtto, must.	2	14-15		4		16		
2.7	Вводно-коррективный фонетический курс: тонограмма предложений разных типов. Условные предложения. Бессоюзные условные предложения.	2	16-17		4		12		
	Итого:				36		108		
3.1	Практический курс фонетики: правописание и	3	1 - 3		6		12		

	произношение. Повторение системы времен глагола. Артикли с исчисляемыми существительными								
3.2	Практический курс фонетики: правописание и произношение. слоги и слова. ThePostOfficeandTelegraph . Артикли с неисчисляемыми существительными и с именами собственными.	3	4 -6		6		12		
3.3	Практический курс фонетики: правописание и произношение. слоги и слова. Modernmeansofcommunica tion. Telephone. Особые случаи употребления артиклей.	3	7– 9		6		12		
3.4	Практический курс фонетики: слоги и слова. Radioandtelevision. Синтаксис. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	3	10 - 12		6		12		
3.5	Практический курс фонетики: фразы и предложения. ComputersandInternet. Синтаксис. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Согласование подлежащего и существительного.	3	13- 15		6		12		
3.6	Практический курс фонетики: фразы и предложения. Shopsandshopping. Согласование времен. Косвенная речь.	3	16- 18		6		12		

	Итого:				36	72			
4.1	Практический курс фонетики: восприятие звуков в потоке речи. EverydayServices. Инфинитив. Формы инфинитива. Инфинитивные конструкции.	4	1 - 3		6	18			
4.2	Практический курс фонетики: восприятие звуков в потоке речи. Hotels. Использование артиклей с географическими названиями и названиями мест. Особые случаи употребления артиклей.	4	4 - 6		6	18			
4.3	Практический курс фонетики: восприятие звуков в потоке речи. Travelling by Railway. Причастие. Виды и формы причастия. Функции причастия в предложении	4	7- 9		6	18			
4.4	Практический курс фонетики: восприятие звуков в потоке речи. Travelling by Air. Причастные конструкции.	4	10 - 12		6	18			
4.5	Практический курс фонетики: восприятие звуков в потоке речи. Travelling by Water. Герундий. Виды и формы герундия. Функции герундия в предложении	4	13- 14		4	18			
4.6	Практический курс фонетики: восприятие звуков в потоке речи. Cinema. Сопоставление функций герундия, причастия и инфинитива в предложении.	4	15- 17		6	18			
	Итого:				36	108			

	Зачеты:				3				
	Экзамены:				1				
	Итого:				144		360		

Лекции не предусмотрены учебным планом

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Трудоемкость (часов)	Тема практического занятия
1	Курс практической фонетики	150	Вводный фонетический курс, ритмические и интонационные модели оформления высказывания
2	Курс практической грамматики	150	Артикли, Порядок слов в предложении, Существительные (исчисляемые/неисчисляемые), Прилагательные (степени сравнения), Временные формы группы Present, Временные формы группы Future, Временные формы группы Past, Личные местоимения, Относительные /вопросительные местоимения, Притяжательный падеж существительных, Притяжательные и указательные местоимения, Согласование времен в предложении, Пассивный залог, Косвенная речь, Сослагательное наклонение (0 – 2), Модальные глаголы
3	Практика устной разговорной речи	204	<u>Изучением:</u> <i>1 семестр</i> Me, my family and my home. My workdays, days off and weekends. My hometown and Saint-Petersburg. Books and reading. School education in England. Sport. <i>2 семестр</i> Illnesses and diseases. England, English meals. Theatre. The ways of travelling. Cinema. <i>3 семестр</i> Modern technologies Shopping. <i>4 семестр</i> Books and reading.

			School education in England. Cinema.
Итого:		504	

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

Самостоятельная работа студента

Самостоятельная работа - это способ активного, целенаправленного приобретения студентами новых знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателей, но под их методическим руководством. Самостоятельная работа студента состоит из регулярной подготовки к практическим занятиям, конспектирования обязательных текстов, и подготовки рефератов с их последующей защитой на практических занятиях. Тема, объем и литература предлагаются преподавателем. Однако приветствуется инициатива студента и его знакомство с выбранной темой в более широком аспекте: сбор информации в интернете, работа в библиотеке, знакомство с расширенным списком научной литературы по теме. Защиту по теме реферата надо подготовить в виде презентации, на слайды вынести основные идеи своего реферата. В конце защиты студент должен быть готов к вопросам преподавателя и аудитории. Контроль самостоятельной работы студентов на уровне кафедры осуществляется с помощью графиков текущего контроля успеваемости студентов. Формы отчетности различны: устные ответы на контрольные вопросы, представление планов-конспектов статей, написание и защита рефератов, выступления на практических занятиях, участие в тестировании.

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость (часов)
--------------------------	--------------	----------------	-----------------------------

Раздел 1. Курс практической фонетики	1	Вид СРС 1. Работа в фон. лаборатории с последующим устным зачетом	60
	2	Вид СРС 2. Выучивание наизусть и устный ответ диалогов и интонационных упражнений	40
Раздел 2. Курс практической грамматики	1	Вид СРС 1. Выполнение грамматических упражнений по изучаемой теме	60
	2	Вид СРС 2. Подготовка к устному зачету по изученным правилам	40
Раздел 3. Практика устной разговорной речи	1	Вид СРС 1. Написание изложений и сочинений в рамках изучаемой темы	40
	2	Вид СРС 2. Подготовка устных сообщений и презентаций на заданную тему	60
	3	Вид СРС 3. Поиск дополнительного тематического материала в электронных и печатных источниках и представление его в виде устного/письменного сообщения	60
Итого:			360

Интерактивные формы занятий:

Раздел дисциплины	№ п/п	Формы	Трудоемкость (часов)
Раздел 1. Курс практической фонетики	1	презентация модельного образца произношения отрывка текста/фразы одним студентом и дискуссия по поводу допущенных неточностей и способов исправления	10
	2	презентация двух образцов звучания текстов (русский и английский) в записи, групповой анализ фонетических закономерностей произношения звуков иностранного языка под влиянием родного	8
Раздел 2. Курс практической грамматики	3	грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала	10
	4	мозговой штурм: лингвистическая догадка в образовании нового изучаемого грамматического материала на основе опоры на ранее изученный	10
Раздел 3. Практика устной разговорной речи	5	ролевые игры (диалоговые и в микрогруппах) на материале изучаемой разговорной темы	10
	6	дискуссия по проблемному вопросу в рамках изучаемой темы	10
Итого:			58

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов и оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Учебники, учебно-методические пособия, материалы лекций по физической культуре.

5.1. Текущий контроль

Текущий контроль проводится в течение семестра и заключается в оценке работы студента в аудитории и вне ее:

- опрос в ходе практических занятий по устной практике,
- написание контрольных работ, сочинений и тестов по грамматике,
- написание фонетических транскрипций, фонетических диктантов.

Оценивание всех видов работы текущего контроля проводится единообразно, по шкале балльно-оценочного соответствия. Вся совокупность заданий, включенных в тест/контрольную работу и пр., принимается за 100%. Далее подсчитывается процент правильно выполненных заданий и выставляется соответствующая полученному проценту оценка:

0-59% - «2» (неудовлетворительно)

60-74% - «3» (удовлетворительно)

75-94% - «4» (хорошо)

95-100% - «5» (отлично)

В течение семестра по итогам работы студента в предшествующий период выставляется промежуточная аттестация.

Промежуточный контроль – зачет в конце 1, 2, 3 семестров

Итоговый контроль проводится в форме экзамена в конце 4 семестра.

Поскольку данная дисциплина носит практический прикладной характер, она не предполагает проведение семинаров или коллоквиумов и отдельных теоретических устных контрольных вопросов. Экзамен является

интегрированным и включает задания, позволяющие комплексно оценить, насколько глубоко студенты владеют материалами всех трех разделов. Промежуточные контрольные задания предлагаются только по разделу Практики устной разговорной речи, где обучающиеся готовят письменные и устные сообщения по изучаемым разговорным темам:

а). Образцы тестовых и контрольных заданий текущего контроля

Контрольные работы по фонетике:

PhoneticsTest 1.

I. Диктант на звуки:

II. Ответьте на следующие вопросы:

1. Что такое фонема?
2. Что такое аллофон?
3. Что такое транскрипция?
4. Сколько гласных фонем в английском языке и на какие группы они делятся?
5. Какие звуки называются согласными?
6. Что такое сонант?
7. Что такое ассимиляция, по каким признакам она характеризуется?
8. Что такое синтагма?
9. Каковы основные функции интонации и что является ее определяющими характеристиками?
10. Что такое слог и как в английском языке слова делятся на слоги?

11. Что такое открытый и закрытый слоги и как читаются гласные в таких слогах?

12. Что такое тонограмма?

13. Когда произносится связующий звук [r]? Протранскрибируйте следующие сочетания:

yoursisterandbrother

the bags are on the bench

there is a nice cat there

14. Что такое редукция? Как произносятся сильные и редуцированные формы следующих слов: are, the, a, an, at, me, them? Дайте свои примеры.

III. Напишите транскрипцию и тонограмму следующих предложений:

1. That is a book.
2. The sentence is simple.
3. Emily is in.
4. Is the text easy?
5. Take it.

Fill in a required article where necessary:

1. I still keep wondering if I am doing 1) _____ right thing.
2. We needed 2) _____ house to stay in when we were in London.
3. She had 3) _____ laughing eyes and 4) _____ most charming mouth.

4. There are some things 5) _____ gentleman can't do, Phil.
5. I went into 6) _____ room quietly and sat down opposite him without 7) _____ word.
6. I haven't 8) _____ chance of getting this job.
7. He is 9) _____ man to deal with it.
8. You should have accepted him on the spot. You might not get 10) _____ second
_____ chance.
9. Mr March spent most of the night talking to Francis about buying 11) _____ house.
- 12) _____ two of them were happy discussing 13) _____ plans and 14) _____ prices,
- j) 15) _____ young man listened to 16) _____ conversation with 17) _____ amused smile,
- k) No man born of 18) _____ woman can live in such conditions.
- l) In many things it is hard to tell the difference between 19) _____ Labour and 20) _____ Tories.
- m) He is 21) _____ man who is always ready to work round 22) _____ clock,
- n) 23) _____ man doesn't live by bread only,
- o) Learning comes easier to 24) _____ young.

- p) 25) _____ Future Tense is not used in 26) _____ adverbial clauses of time and condition,
- q) 27) _____ music and 28) _____ philosophy are like wine – they are intended to enhance
- 29) _____ pleasure of being alive,
- r) A look of 30) _____ joy came into his eyes,
- s) She went back to bed feeling 31) _____ curious emptiness,
- t) Charles was dancing with his cousin, 32) _____ good-looking, strapping girl.

б) Примерная тематика рефератов

Написание **рефератов** не предполагается учебным планом.

в) Темы курсовых работ по дисциплине

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены учебным планом.

5.3 Промежуточный контроль: зачет, экзамен

В течение семестра по итогам работы студента в предшествующий период выставляется промежуточная аттестация.

Промежуточный контроль – зачет в конце 1, 2, 3 семестров

Итоговый контроль проводится в форме экзамена в конце 4 семестра.

Поскольку данная дисциплина носит практический прикладной характер, она не предполагает проведение семинаров или коллоквиумов и отдельных теоретических устных контрольных вопросов. Экзамен является

интегрированным и включает задания, позволяющие комплексно оценить, насколько глубоко студенты владеют материалами всех трех разделов. Промежуточные контрольные задания предлагаются только по разделу Практики устной разговорной речи, где обучающиеся готовят письменные и устные сообщения по изучаемым разговорным темам:

Список разговорных тем к зачету за 1 семестр

1. Say a few words about your family.
2. Describe a member of your family you look up to.
3. Describe a member of your family. Do you have much in common?
4. Say a few words about your friend, relative or acquaintance.
5. Describe a famous person.
6. What traits of character do you appreciate most?
7. What traits of character do you value in your friends?
8. Describe a modern flat/house. What makes it comfortable?
9. Describe a famous house/mansion/palace.
10. My ideal home.
11. Say a few words about how to keep fit.
12. A healthy way of life.
13. Sport and a healthy lifestyle.
14. What is your usual day like? How do you normally spend your spare time? Can you say that you are a well-organized person? Why/why not?
15. Describe your usual weekend. Does it differ much from your ordinary weekday? Do you like going out or stay in? Would you like to organize it differently? Why/why not?
16. Can you say that your daily routine is well balanced or does it depend on your spirits? Is there anyone whose ability to organize their day you really admire? Why?

17. It's the end of your first semester at the Academy. Remember your first day at the academy. What were your impressions? What was your idea of a student's life?
18. What are your responsibilities as a student? What is your daily routine as a student? Can you say that you have managed to cope with the work load of the academy?
19. The Academy library. How you joined your local library. In the reading room.
20. Your private collection of books. The book you like most (least) of all.
21. The Russian State Library in Moscow.
22. The biography of an English/American writer. Your favourite writer.
23. Why did you enter the English department of the Academy? What is your favourite subject at the Academy?
24. Do you find English difficult or easy? Why? At the language laboratory.
25. Sport in Russia. The role of sport in your life.

Список разговорных тем к экзамену за 1 курс

1. The members of my family.
2. I've got a lot of relatives.
3. My mum is the best mum in the world.
4. What do you know about your grandparents?
5. My uncles, aunts, and cousins.
6. Do you do your best to make your flat cozy and comfortable?
7. What room is the smallest in your flat (house)?
8. The best or the largest room in my flat.
9. The house of my dream.
10. My own room.
11. What furniture do you have in your room?
12. The modern conveniences in my flat.

13. Is your kitchen large and well-equipped?
14. What is your daily routine as a student?
15. What do you do in the evening?
16. When do you have breakfast, lunch, dinner?
17. Do you do shopping after classes?
18. How do you get to the Academy? And how long does it take you?

Список разговорных тем к зачету за 3 семестр

1. What is your usual day like? How do you normally spend your spare time? Can you say that you are a well-organized person? Why/why not?
2. Describe your usual weekend. Does it differ much from your ordinary weekday? Do you like going out or stay in? Would you like to organize it differently? Why/why not?
3. Can you say that your daily routine is well balanced or does it depend on your spirits? Is there anyone whose ability to organize their day you really admire? Why?
4. It's the end of your first semester at the Academy. Remember your first day at the academy. What were your impressions? What was your idea of a student's life?
5. What are your responsibilities as a student? What is your daily routine as a student? Can you say that you have managed to cope with the work load of the academy?
6. The Academy library. How you joined your local library. In the reading room.
7. Your private collection of books. The book you like most (least) of all.
8. The Russian State Library in Moscow.
9. The biography of an English/American writer. Your favourite writer.
10. Why did you enter the English department of the Academy? What is your favourite subject at the Academy?

11. Do you find English difficult or easy? Why? At the language laboratory.
12. Sport in Russia. The role of sport in your life.

Список разговорных тем к экзамену за 2 курс

1. Different kinds of hotels. The services you can get staying in a hotel. Describe the hotel you or your friends put up at. What is good about staying in a hotel when you are travelling?
2. Youth hostels and motels. Speak of the occasion when you couldn't book a room in the hotel.
3. Radio and its history. Radio programs of today. What do think of radio?
4. Radio stations and their programs today. Will the radio be ousted by television and computers?
5. Educational programs on radio, television and computers.
6. The history television. Television programs of today. Radio and television for children. How much television should be allowed to children?
7. Computers as a means of getting and sending information. The advantages of the Internet. What do you think of computers and other modern gadgets? Speak of their advantages and disadvantages.
8. What are the oldest means of travelling? What changes have taken place in the ways of travelling? Why do some people still prefer to travel by train?
9. What means of transportation are preferred by tourists and why? How about you? What do you like to travel by when you travel for pleasure and what do prefer to travel by on business? Why?
10. Do you like travelling by air? What are the advantages and disadvantages of travelling by plane? Speak of the service one can get on a flight.
11. What do you know of the history of aviation? Do you like travelling by air? Why/why not?

12. Speak of a well-known sea/ocean crossing that led to new discoveries.
13. Our country is rich of big and small rivers and they were considered important waterways in the past. Are they still as important as they used to be? Have you ever travelled by riverboat? Did you enjoy it? What was it like?
14. What do you know of the history of cinematography? What is cinema/movie in the life of people? Is it still as popular as it used to be at the beginning of the 'motion picture' era?
15. What film genres are there? Why are they popular with people? What do you think of television/video films? Who are your favourite film stars? Tell about the film you like.
16. What do you think the future of cinematography is? What do you think of state-of-the-art technologies in film making? How far do you think interactivity of cinema can go

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение

дисциплины

а) основная литература:

1. Аитов, В. Ф. Английский язык : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова. — 12-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 145 с. — (Серия : Университеты России). - <https://biblio-online.ru/book/2CC67ADD-F582-4CFB-9C67-63CBF777347B>
2. Английский для гуманитариев: Учебное пособие для вузов / Шевелева С.А., - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 397 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=872423>

3. Шевелева С.А. Английский для гуманитариев. Учеб. пос. М.: ЮНИТИ, 2009.-397 с.
4. Мирлина Е.Г. Глагол. Активные формы. Практическое пособие по грамматике англ. Яз. Для студентов всех 1 курса. . СПб, ГПА, 2008-80 с.
5. Димитрова Н.М. Сборник тестов по английскому языку для студентов 1-2 курсов. Для всех специальностей Ч.2 СПб.- ГПА 2007.-50 с.

б) дополнительная литература:

1. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 339 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).— www.biblionline.ru/book/8EB298C1-8326-4712-A841-311E7D62B566
2. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 403 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).— www.biblionline.ru/book/CC98F55C-CB9E-4C91-948A-35883D066D5E
3. Афанасьев, А.В. Курс эффективной грамматики английского языка: Учебное пособие / А.В. Афанасьев. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 88 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=498984>
4. Бурова З.И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов. / З.И.Бурова. 5-е изд., испр.- М.: Айрис-пресс, 2006.-576 с. (Высшее образование)

5. Пароятникова А.Д. Английский язык для гуманитарных вузов. Учеб./ А.Д. Пароятникова, английского языка для гуманитарных специальностей вузов. -2-е изд. , испр. И доп. М.; М.Ю.Полевая. М.: Высш. шк.,2006.-367 с.
6. Радовель В.А. Разговорный английский в диалогах.Учеб. пос. Ростов на Дону, Деникс, 2007.-350 с. (Самоучитель)
7. Тимощук В.А. Кубарькова Г.Л. Актуальные темы по английскому языку Изд. 2-е Ростов на Дону, Деникс, 2009.-350 с.
8. Пиль Э.А. Words for everyday topics. (Слова на бытовые темы)- Учеб-прак. Пос. СПб.: РЕМЕ& СО., Изд. 3-е исправ. И допол.-2010.-300 с.
9. Уолтер М. 100% английский. Продвинутый уровень. Учеб-прак. Пос. М.: Дельта Паблшинг, 1-е изд. 2004.-435 с.

в) Интернет-ресурсы

1. <http://anglo.h1.ru> - уроки английского языка (интерактивные уроки; английский в ситуациях; культура, обычаи, традиция; словарный запас; грамматика; чтение.)
2. <http://digital.library.upenn.edu/books/> - The Online Books Page
3. <http://english.km.ru/> - курс английского языка для начинающих
4. <http://english-language.euro.ru/>- English for Everybody
5. <http://englishpractice.com/>- EnglishPractice
6. <http://erudit.agava.ru> - самообразование через интернет (английский – бесплатные уроки)
7. <http://www.anriintern.com/download/langvih/downloadeng.html> - дистанционный курс обучения языкам (английский, немецкий, французский, испанский, русский, итальянский)

8. <http://www.anriintern.com/ind.shtml> - сервер бесплатного дистанционного образования
9. http://www.bbc.co.uk/learning/library/english_language/index.shtml - English Language Websites
10. <http://www.comics.ru/e/index.htm> - изучение английского языка через КОМИКСЫ
11. <http://www.efl.ru> - сайт для тех, кто учит английский язык
12. <http://www.english.language.ru> - сайт посвящен изучению английского языка в интернете (английский для любознательных; уроки; сленг; тесты; кроссворды; игры и пр.)
13. <http://www.englishlistening.com/> - The English Listening Lounge
14. <http://www.englspace.km.ru/> - специализированная аннотированная электронная библиотека для изучающих английский язык
15. <http://www.esl-lab.com/> - полезные аудио и видео материалы для изучающих английский язык с помощью компьютера
16. <http://www.gagin.ru/internet/15/10.html>
17. <http://www.intercult.ru/english/catalog/lprog.html> - интернет-каталог English for Business
18. <http://www.lang.ru> - сайт для тех, кто хочет выучить английский (множество полезной информации, в том числе интерактивные уроки, ссылки, упражнения и пр.)
19. - тест по английскому языку
20. <http://www.rubricon.ru/> - крупнейший энциклопедический ресурс в интернете
21. <http://www.study.ru/> - познавательный сайт для тех кому нужно знать английский язык
22. <http://www.ucl.ac.uk/internet-grammar/> - The Internet Grammar of English

23. www.eng.boom.ru - английский язык в бесплатных рассылках с интерактивными приложениями
24. <http://astropolis.net/engonline.htm> - система online обучения иностранному (английскому языку)

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендуемые образовательные технологии: практические занятия, самостоятельная работа студентов, компьютерные (информационные) технологии. При проведении занятий рекомендуется использование следующих форм работы:

1. Использование активных методов обучения языку:

а) имитационных неигровых (имитационные фонетические и лексико-грамматические упражнения, лабораторные фонетические работы по инструкции преподавателя);

б) имитационных игровых (ролевые игры, индивидуальные игровые занятия в режиме человек-компьютер);

в) неимитационных (учебные дискуссии, круглые столы, просмотр и обсуждение кинофильмов, разработка индивидуальных проектов на их основе).

2. Грамматический и стилистический анализ слова, фразы.

3. Использование коммуникативно-грамматического комплекса упражнений на дополнение предложений, добавление придаточных предложений к главным, распознавание ложных и истинных высказываний по содержанию текста и реакция на них, расширение текста в рамках

изученных тем, упражнения на аналогию, сравнение, противопоставление, упражнений типа «снежный ком».

4. Пересказ текста как подготовительное упражнение для развития устной речи.

5. Обучение аудированию (песни, тексты) с последующим обсуждением прослушанного (ответы на вопросы, пересказ) и отработка ЛЕ.

6. Использование диалогов, ситуаций, где проявляется самостоятельность, творческий подход, инициатива обучаемых.

7. Подбор преподавателем учебного материала, имеющего практическую, профессиональную значимость, что вызывает у студентов положительную мотивацию для изучения английского языка.

8. Знакомство со страноведческим материалом и контроль его усвоения.

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 504 часов, из них 144 часов аудиторных занятий, 360 часов, отведенных на самостоятельную работу студента. Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины приведены в таблице.

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Трудоемкость, час.	Рекомендации
Раздел 1. Курс практической фонетики			
Работа в фон. лаборатории	Прослушивать фонетические упражнения в соответствии с изучаемой группой звуков, читать, имитируя манеру диктора	40	1. Матюшкина-Герке Т.И. Английский язык 2 курс, М., ГИС; 2002.
Устная презентация	Выучить	40	Работа с

диалогов интонационных упражнений	и	наизусть микродиалог или текст, подготовиться к устному воспроизведению под контролем преподавателя		фонозаписями, доступными среди учебных материалов кафедры
Письменная транскрипция		Написать транскрипцию микротекста, содержащего изучаемую группу звуков	40	См. правила и значки транскрипции
Итого по разделу			120	
Раздел 2. Курс практической грамматики				
Письменные грамматические упражнения изучаемой теме	по	Выполнить серию грамматических упражнений в рамках изучаемой темы, сдать на контроль преподавателю в письменном виде	60	Для консультации по правилам грамматики см. учебники: Дроздова Т.Ю., Маилова В.Г. EnglishGrammar. СПб., 1997, Каушанская В.Л.А Grammar of the English Language. М., 2009.
Повторение грамматических правил		Подготовитьс я к устному зачету по изученным грамматическим правилам	60	Для консультации по правилам грамматики см. учебники: Дроздова Т.Ю., Маилова В.Г. EnglishGrammar. СПб., 1997, Каушанская В.Л.А Grammar of the English Language. М., 2009.
Итого по разделу			120	
Раздел 3 Практика устной разговорной речи				
Изложение/сочинен ие в рамках изучаемой темы		Написатьсоч инениенатему: - Myidealday - My favourite season	40	См. словарные опоры в учебниках: Матюшкина-Герке Т.И. Английский язык 2 курс, М., ГИС; 2002,

	- My best friend		Т. Ю. Дроздова и др. «EverydayEnglish», издательство «Триада», Санкт-Петербург, 2000.
Устное сообщение / презентация на заданную тему	Сделать презентацию по темам: - My family - My native town - My apartment	40	См. словарные опоры в учебниках: Матюшкина-Герке Т.И. Английский язык 2 курс, М., ГИС; 2002, Т. Ю. Дроздова и др. «EverydayEnglish», издательство «Триада», Санкт-Петербург, 2000.
Устное / письменное сообщение по дополнительному тематическому материалу	Найти в электронных источниках дополнительную информацию по: - истории вашего родного города - спортивных увлечениях англичан Представить в виде устного сообщения	40	См. перечень сайтов в разделе 7.3
Итого по разделу		120	

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютерный класс, проектор, интерактивная доска для проведения практических занятий.

9. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.