

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра французского языка и литературы

Рабочая программа по дисциплине

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

45.03.01 «Филология»

Направленность (профиль):

Зарубежная филология (французский язык и литература)

Квалификация:

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано
Руководитель ОПОП

 Нужная Т.В.

Утверждаю

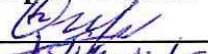
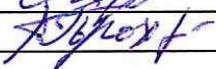
Председатель УМС  И.И. Палкин

Рекомендована решением
Учебно-методического совета
19 июня 2018 г., протокол № 4

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
16 мая 2018 г., протокол №10

Зав. кафедрой  Нужная Т.В.

Авторы-разработчики:

 Брекунова. О.В.
 Прохорова Н.С.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины **Практический курс французского языка** являются овладение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами современного французского языка с учетом развития общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности. Приоритетной целью курса является формирование у обучающегося коммуникативной компетенции: способности организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина **Практический курс французского языка** входит в раздел вариативной части по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология». Для успешного освоения материала по этой дисциплине необходимо изучение цикла профессиональных общих и специальных филологических дисциплин. Курс закладывает основу для освоения курсов «Теория и практика межкультурной коммуникации», «История лингвистических учений», «Теория литературы», «Социолингвистика», «Филологический анализ текста», «История основного изучаемого языка (французский)», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика», «Методика преподавания французского языка в школе», «Методика оценки качества обучения французскому языку (тестология)», «Деловые коммуникации на французском языке», «Практический курс речевого общения», «Теория и практика перевода», «Введение в переводоведение», «Лингвострановедение», «История и культура Франции».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Индекс	Пояснение
ОПК-5	Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.
ПК-4	Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в социальных сетях) представления материалов.

В ходе изучения дисциплины бакалавр должен постепенно овладеть навыками восприятия, понимания и порождения устной и письменной речи на уровне, соответствующем международному уровню A1-2, B1-2 сертификационных программ DELF и DALF.

В ходе изучения основного языка бакалавр должен:

В области чтения:

Знать основные особенности художественных и публицистических неадаптированных текстов средней степени трудности (художественная проза, поэзия, письмо, газетная статья).

Уметь выявлять круг рассматриваемых в тексте проблем, устанавливать логику изложения, выделять наиболее значимую информацию, определять замысел автора.

Владеть навыками понимания текста, построенного на языковом материале повседневного и профессионального общения.

В области говорения:

Знать функциональные виды высказывания: повествование, комментарий, рассуждение, описание, объяснение и др.

Уметь в пределах, изученных тем и сфер общения высказываться по поводу текста-опоры, иконографической опоры, заданной ситуации общения. Например, пересказать текст с выражением собственной оценки, обменяться информацией, оценить иллюстрацию, провести беседу, реализуя различные коммуникативные стратегии.

Владеть навыками ведения элементами полемики, эмоционально-оценочными средствами выражения мысли, средствами обеспечения логической связи высказывания.

В области аудирования:

Знать основные разновидности учебных аудиотекстов в зависимости от поставленной задачи.

Уметь полностью понимать учебный аудиотекст, предназначенный для выполнения сопутствующих учебных задач, и понимать основную или необходимую информацию аутентичных аудиотекстов (телепередачи, песни и пр.)

Владеть навыками понимания основных положений развернутых докладов и лекций в пределах литературной нормы, если их тематика достаточно знакома учащемуся.

В области письма:

Знать структуру следующих видов письменных текстов: краткая и развернутая аннотация, личное резюме, сочинение аргументативного и описательного характера, письмо с запросом информации, письмо с побуждением к действию.

Уметь писать письма личного характера, эссе и доклады, сообщая личные переживания и впечатления, освещая вопросы или аргументируя точку зрения «за» или «против» обсуждаемой проблемы.

Владеть знаниями о сферах коммуникации, в которых применяются различные виды письменных текстов.

**Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам
обучения и критериям их оценивания**

Шифр и название компетенции: ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о сущности и структуре иностранного литературного языка и базовых приемах устной и письменной речевой коммуникации <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны общие умения использовать методы и приемы устной и письменной коммуникации на основе знаний специфики современного иностранного литературного языка <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение общими навыками применения приемов и методов устной и письменной коммуникации на иностранном языке
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются достаточно глубокие представления о сущности и структуре иностранного литературного языка и базовых приемах и методах различных типов устной и письменной речевой коммуникации <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения использовать основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основе знаний специфики современного иностранного литературного языка <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение базовыми навыками применения основных приемов и методов различных типов устной и письменной коммуникации на иностранном языке
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие и систематические представления о сущности и структуре современного иностранного литературного языка и разнообразных приемах, и методах различных типов устной и письменной речевой коммуникации в процессе осуществления профессиональной деятельности <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения всестороннего использования разнообразных методов и приемов различных типов устной и письменной коммуникации на основе знаний специфики современного иностранного литературного языка <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками эффективного применения разнообразных приемов и методов различных типов устной и письменной коммуникации на иностранном языке в процессе осуществления профессиональной деятельности

Шифр и название компетенции: ОПК-6 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
Минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о современных информационно-коммуникационных технологиях и основных требованиях информационной безопасности в области филологии <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны общие умения решать стандартные задачи и осуществлять филологическую работу на основе информационной и библиографической культуры <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение общими навыками поиска и обработки библиографических данных в области языкознания
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются достаточно глубокие представления о современных информационно-коммуникационных технологиях и основных требованиях информационной безопасности в области филологии <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны базовые умения решать стандартные задачи и осуществлять филологическую работу на основе информационной и библиографической культуры <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение базовыми навыками поиска и обработки библиографических данных в области языкознания в соответствии с поставленными целями и задачами профессиональной деятельности
Продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие и систематические знания современных информационно-коммуникационных технологий и основных требований информационной безопасности в области филологии, глубокие и разносторонние знания библиографических источников и принципов их поиска в процессе лингвистического анализа и интерпретации литературных фактов и явлений <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработаны умения решать стандартные задачи и осуществлять филологическую работу на основе информационной и библиографической культуры, грамотно применять библиографические и информационные данные в процессе лингвистического анализа и интерпретации литературных фактов и явлений <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками эффективного поиска и многоаспектной обработки библиографических данных в области языкознания в соответствии с поставленными целями и задачами профессиональной деятельности

Шифр и название компетенции: ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях,

выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о специфике, структуре и содержании научных дискуссий и научных докладов в области практической фонетики и грамматики. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность общих умений ведения научной дискуссии по вопросам подготовки и представления научных докладов и сообщений по материалам и итогам осуществляемой исследовательской работы в области практической фонетики и грамматики. <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками ведения научной дискуссии и представления в устной, письменной и виртуальной форме докладов и сообщений по материалам и результатам собственного исследования.
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются достаточно глубокие представления о специфике, структуре и содержании научных дискуссий и научных докладов различных типов и форм в области практической фонетики и грамматики. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность основных умений ведения научной дискуссии по вопросам собственного исследования, грамотной подготовки и представления научных докладов и сообщений по материалам и итогам осуществляемой исследовательской работы в области фонетики и грамматики. <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение основными навыками и приемами ведения научной дискуссии и представления в устной, письменной и виртуальной форме докладов и сообщений по материалам и результатам собственного исследования.
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие и систематизированные представления о специфике, структуре и содержании научных дискуссий и научных докладов различных типов и форм в области фонетики и грамматики; подробные знания принципов устной, письменной и виртуальной презентации материалов и результатов собственного исследования <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений результативного и многоаспектного ведения научной дискуссии по вопросам собственного исследования, грамотной подготовки и представления научных докладов и сообщений по материалам и итогам осуществляемой исследовательской работы в области фонетики и грамматики <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение основными навыками и различными приемами ведения научной дискуссии; навыками грамотного структурного и содержательного представления в устной, письменной и виртуальной

	форме докладов и сообщений по материалам и результатам собственного исследования
--	---

4. Структура и содержание дисциплины Практический курс французского языка.
Общая трудоемкость дисциплины составляет 29 зачетных единицы (1044 часов).

Объём дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	1044 часов
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	406 часов
в том числе:	
лекции	-
практические занятия	406 часов
семинарские занятия	-
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	638 часов
в том числе:	638 часов
курсовая работа	-
контрольная работа	-
Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен – 2,4,6 сем.
Всего:	1044 часов

4.1. Структура дисциплины

Очное обучение

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Практич.	Самост. работа			
<i>III семестр</i>								
1.	Курс практической грамматики							
1.1	Pronoms personnels toniques et atones. Pronoms personnels et leur emploi dans les structures affirmatives, interrogatives et négatives. La place des COD/COI.	3		16	26	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5
1.2	Pronoms démonstratifs celui, celle, celles, ceux, celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là, ceux-ci, ceux-là, celles-ci, celles-là.	3		16	26	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5
	ИТОГО по разделу 1			32	52			
2.	Практика устной разговорной речи							

2.1	Les voyages en train / en avion	3		16	26	Устный опрос, письменные работы	Составление диалогов (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.2	La cuisine française et russe	3		16	24	Устный опрос, письменные работы	Работа в микрогруппах (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.3	Le sport. Les Jeux Olympiques	3		16	24	Устный опрос, письменные работы	Ролевая игра (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.4	La mode	3		16	26	Устный опрос, письменные работы	Составление диалогов (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.5	La santé	3		16	24	Устный опрос, письменные работы	Групповое обсуждение (1 час)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 2			80	124			
	ИТОГО за 3 семестр			112	176			
<i>IV семестр</i>								
1.	Курс практической грамматики							
1.2	Pronoms et adjectifs possessifs (mon, ton, son, notre, votre, leur et le mien, le tien, le sien, le nôtre, le vôtre, le leur).	4		16	26	Выполнение упражнений, к/р	Мозговой штурм: лингвистическая догадка в образовании нового изучаемого грамматического материала на основе опоры на ранее изученный (1 час)	ОПК-5
1.2	Pronoms relatifs qui, que, dont, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, auquel, duquel, quoi, où.	4		16	26	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5
	ИТОГО по разделу 1			32	52			
2.	Практика устной разговорной речи							
2.1	Les fêtes françaises et russes	4		16	24	Устный опрос, письменные работы	Составление диалогов (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.2	Paris et ses curiosités	4		16	26	Устный опрос, письменные работы	Работа в микрогруппах (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.3	Saint-Pétersbourg et ses curiosités	4		16	26	Устный опрос, письменные работы	Ролевая игра (1 час)	ОПК-6, ПК-4

2.4	La mentalité française. Les Français vus par les étrangers	4		16	24	Устный опрос, письменные работы	Составление диалогов (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.5	Les problèmes actuels d'écologie	4		16	24	Устный опрос, письменные работы	Групповое обсуждение (1 час)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 2			80	124			
	ИТОГО за 4 семестр			112	176			
<i>V семестр</i>								
1.	Практика устной разговорной речи							
1.1	La France : géographie	5		8	10	Устный опрос, письменные работы	Работа в микрогруппах (1 час)	ОПК-6, ПК-4
1.2	La France : division administrative	5		8	12	Устный опрос, письменные работы	Ролевая игра (1 час)	ОПК-6, ПК-4
1.3	Les villes principales de France	5		6	10	Устный опрос, письменные работы	Составление диалогов (1 час)	ОПК-6, ПК-4
1.4	Les provinces et régions françaises	5		8	10	Устный опрос, письменные работы	Групповое обсуждение (1 час)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 1			30	42			
2.	Анализ текста							
2.1	Guy de Maupassant «Adieu »	5		4	8	Устный опрос, зачет	Групповое обсуждение проблемы, затронутой в произведении (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
2.2	Honoré de Balzac « Le message »	5		4	8	Устный опрос, зачет	Поисково-исследовательский метод (создание проблемной ситуации, «мозговой штурм») (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
2.3	Prosper Mérimée « Mateo Falcone »	5		4	8	Устный опрос, зачет	Творческий пересказ и интерпретация литературного текста (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 2			12	24			
	ИТОГО за 5 семестр			42	66			
<i>VI семестр</i>								
1.	Курс практической грамматики							
1.1	Pronoms indéfinis quelqu'un, quelque chose, aucun, chacun, rien, tout etc.	6		2	4	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5

1.2	Non-verbaux : Participe présent, passé, passé composé.	6		4	6	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5
1.3	Non-verbaux : Gérondif. Formation, sens, emploi. Différence avec le «деепричастие» russe.	6		4	6	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5
1.4	Non-verbaux : Infinitif. Infinitif passé composé. Formation, sens, emploi.	6		2	4	Выполнение упражнений, к/р	Мозговой штурм: лингвистическая догадка в образовании нового изучаемого грамматического материала на основе опоры на ранее изученный (1 час)	ОПК-5
ИТОГО по разделу 1				12	20			
2.	Практика устной разговорной речи							
2.1	Le système politique de France	6		4	6	Устный опрос, письменные работы	Работа в микрогруппах (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.2	Les hommes politiques célèbres français. Les dates et événements glorieux de l'histoire française	6		4	6	Устный опрос, письменные работы	Ролевая игра (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
2.3	La Francophonie	6		4	6	Устный опрос, письменные работы	Составление диалогов (1 час)	ОПК-6, ПК-4
2.4	Les symboles de la République française	6		2	4	Устный опрос, письменные работы	Групповое обсуждение (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
ИТОГО по разделу 2				14	22			
3.	Анализ текста							
3.1	Gustave Flaubert « Madame Bovary »	6		4	6	Устный опрос, зачет	Групповое обсуждение проблемы, затронутой в произведении (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.2	Alphonse Daudet « Porte-drapeau »	6		4	6	Устный опрос, зачет	Поисково-исследовательский метод (создание проблемной ситуации, «мозговой штурм») (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.3	Victor Hugo « Cosette »	6		4	6	Устный опрос,	Творческий пересказ и	ОПК-6, ПК-4

						зачет	интерпретация литературного текста (2 часа)	
3.4	Alexandre Dumas « Trois mousquetaires »	6		4	6	Устный опрос, зачет	Творческий пересказ и интерпретация литературного текста (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 3			16	24			
	ИТОГО за 6 семестр			42	66			
	<i>VII семестр</i>							
1.	Курс практической грамматики							
1.1	Article (défini, indéfini, partitif). Emploi avec les groupes sémantiques variés.	7		4	6	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5
1.2	L'accord des participes passés avec les COD dans les temps composés.	7		4	6	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5
	ИТОГО по разделу 1			8	12			
2.	Практика устной разговорной речи							
2.1	Le système d'enseignement français	7		4	6	Устный опрос, письменные работы	Ролевая игра (2 часа)	ОПК-5, ПК-1
2.2	Les mass-médias, la presse et Internet	7		4	6	Устный опрос, письменные работы	Групповое обсуждение (2 часа)	ОПК-5, ПК-1
	ИТОГО по разделу 2			8	12			
3.	Анализ текста							
3.1	Emile Zola « Germinal »	7		4	6	Устный опрос, зачет	Групповое обсуждение проблемы, затронутой в произведении (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.2	Edmont et Jules de Goncourt « La fille Elisa »	7		4	6	Устный опрос, зачет	Поисково-исследовательский метод (создание проблемной ситуации, «мозговой штурм») (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.3	Charles Baudelaire « Chant d'Automne »	7		4	6	Устный опрос, зачет	Творческий пересказ и интерпретация литературного текста (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.4	Arthur Rimbaud « Ma Bohème »	7		4	6	Устный опрос, зачет	Творческий пересказ и интерпретация литературного текста (2 часа)	ОПК-6, ПК-4

3.5	Marcel Proust « Du côté de chez Swann »	7		4	6	Устный опрос, зачет	Творческий пересказ и интерпретация литературного текста (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 3			20	30			
4.	Анализ прессы							
	Актуальные публицистические тексты политической, социальной, культурной, экономической, экологической и пр. тематики	7		6	12	Устный опрос, зачет	Групповое обсуждение актуальных проблем (6 часов)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 4			6	12			
	ИТОГО за 7 семестр			42	66			
	<i>8 семестр</i>							
1.	Курс практической грамматики							
1.1	Mode subjonctif présent et passé : formation, sens, emploi. Imparfait et plus-que-parfait du subjonctif.	8		18	36	Выполнение упражнений, к/р	Грамматические командные игры для активизации изучаемого грамматического материала (1 час)	ОПК-5, ПК-1
	ИТОГО по разделу 1			18	36			
2	Практика устной разговорной речи							
2.1	L'histoire du cinéma français	8		10	12	Устный опрос, письменные работы	Ролевая игра (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
2.2	Le théâtre français	8		10	12	Устный опрос, письменные работы	Групповое обсуждение (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 2			20	24			
3.	Анализ текста							
3.1	Antoine de Saint-Exupéry « Vol de nuit »	8		4	12	Устный опрос, зачет	Групповое обсуждение проблемы, затронутой в произведении (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.2	Jean-Paul Sartre « Le mur »	8		4	12	Устный опрос, зачет	Поисково-исследовательский метод (создание проблемной ситуации, «мозговой штурм») (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.3	Marguerite Duras « La jeune fille et l'enfant »	8		4	12	Устный опрос, зачет	Творческий пересказ и интерпретация литературного текста (2 часа)	ОПК-6, ПК-4
3.4	A. Nothomb « Le Robert des noms propres »	8		4	12	Устный опрос, зачет	Творческий пересказ и интерпретация литературного текста (2 часа)	ОПК-6, ПК-4

	ИТОГО по разделу 3			16	48			
4.	Анализ прессы							
	Актуальные публицистические тексты политической, социальной, культурной, экономической, экологической и пр. тематики	8		8	16	Устный опрос, зачет	Групповое обсуждение актуальных проблем (6 часов)	ОПК-6, ПК-4
	ИТОГО по разделу 4			8	16			
	ИТОГО за 8 семестр			56	88			
	ИТОГО			406	638			

4.2. Содержание разделов дисциплины

III семестр

Раздел 1. Курс практической грамматики французского языка

Тема 1.1. Pronoms personnels toniques et atones. Pronoms personnels et leur emploi dans les structures affirmatives, interrogatives et négatives. La place des COD/COI.

Тема 1.2. Pronoms démonstratifs celui, celle, celles, ceux, celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là, ceux-ci, ceux-là, celles-ci, celles-là.

Раздел 2. Практика устной разговорной речи

Тема 2.1. Les voyages en train / en avion. Информация по особенностям поездок на самолете и поезде, лексика путешествий, типовые диалоги у билетных касс, на вокзале, в аэропорту.

Тема 2.2. La cuisine française et russe. Характеристика специфики французской кухни, сравнительная характеристика кухонь Франции и России, традиционные блюда, рецепты. Лексика кулинарной тематики.

Тема 2.3. Le sport. Les Jeux Olympiques. Лексика спортивной тематики. Основные виды спорта (водные, атлетические, зимние, командные, индивидуальные и пр.). история создания и проведения Олимпийских Игр.

Тема 2.4. La mode. История мировой моды. Роль Франции в развитии модной индустрии. Знаменитые модные дома и кутюрье.

Тема 2.5. La santé. Лексика медицинской тематики. Стандартные формулы диалога пациента с врачом, описание симптомов заболеваний, рекомендации по лечению.

IV семестр

Раздел 1. Курс практической грамматики французского языка

Тема 1.4. Pronoms et adjectifs possessifs (mon, ton, son, notre, votre, leur et le mien, le tien, le sien, le nôtre, le vôtre, le leur).

Тема 1.5. Pronoms relatifs qui, que, dont, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, auquel, duquel, quoi, où.

Раздел 2. Практика устной разговорной речи

Тема 2.1. Les fêtes françaises et russes. Сравнительная характеристика традиционных французских и русских праздников, их история, традиции.

Тема 2.2. Paris et ses curiosités. Лексика страноведческой тематики. Знакомство с достопримечательностями и историей возникновения Парижа.

Тема 2.3. Saint-Pétersbourg et ses curiosités. Лексика страноведческой тематики. Знакомство с достопримечательностями и историей возникновения Санкт-Петербурга.

Тема 2.4. La mentalité française. Les Français vus par les étrangers. Описание стереотипических черт французского национального характера, знакомство с французским образом мысли. Сходства и различия русской и французской ментальности.

Тема 2.5. Les problèmes actuels d'écologie. Лексика экологической тематики. Основные

экологические проблемы современности (кислотные дожди, озоновые дыры, исчезновение биоразнообразия, ГМО и пр.)

V семестр

Раздел 2. Практика устной разговорной речи

Тема 2.1. La France: géographie. Лексика страноведческой тематики. Знакомство с географическим положением, границами, рельефом, климатом, промышленностью, населением Франции.

Тема 2.2. La France: division administrative. Изучение особенностей административного деления Франции.

Тема 2.3. Les villes principales de France. Описание крупнейших городов Франции, их географии, достопримечательностей, значения для экономической и культурной жизни Франции.

Тема 2.4. Les provinces et régions françaises. Описание крупнейших регионов Франции, их географии, достопримечательностей, значения для экономической и культурной жизни Франции.

Раздел 3. Анализ текста

Тема 3.1. Анализ текста Guy de Maupassant «Adieu».

Тема 3.2. Анализ текста Honoré de Balzac «Le message»

Тема 3.3. Анализ текста Prosper Mérimée «Mateo Falcone»

VI семестр

Раздел 1. Курс практической грамматики французского языка

Тема 1.1. Pronoms indéfinis quelqu'un, quelque chose, aucun, chacun, rien, tout etc.

Тема 1.2. Non-verbaux: Participe présent, passé, passé composé.

Тема 1.3. Non-verbaux: Gérondif. Formation, sens, emploi. Différence avec le «деепричастие» russe.

Тема 1.4. Non-verbaux: Infinitif. Infinitif passé composé. Formation, sens, emploi.

Раздел 2. Практика устной разговорной речи

Тема 2.1. Le système politique de France. Описание политического устройства современной Франции, знакомство с основными политическими силами.

Тема 2.2. Les hommes politiques célèbres français. Les dates et événements glorieux de l'histoire française. Описание наиболее известных исторических и современных политических французских деятелей, их общественно значимой роли. Знакомство с важнейшими историческими событиями в истории Франции.

Тема 2.3. La Francophonie. Знакомство с географией и социокультурной жизнью крупнейших франкоговорящих стран (Канады, Бельгии).

Тема 2.4. Les symboles de la République française. Знакомство с символами Французской республики («Марсельеза», триколор, Марианна, галльский петух, девиз Французской республики), с их историей, значением.

Раздел 3. Анализ текста

Тема 3.1. Анализ текста Gustave Flaubert «Madame Bovary»

Тема 3.2. Анализ текста Alphonse Daudet «Porte-drapeau»

Тема 3.3. Анализ текста Описание Victor Hugo «Cosette»

Тема 3.4. Анализ текста Alexandre Dumas «Trois mousquetaires»

VII семестр

Раздел 1. Курс практической грамматики французского языка

Тема 1.1. Article (défini, indéfini, partitif). Emploi avec les groupes sémantiques variés.

Тема 1.2. L'accord des participes passés avec les COD dans les temps composés.

Раздел 2. Практика устной разговорной речи

Тема 2.1. Le système d'enseignement français. Знакомство с системой начального, среднего и высшего образования в современной Франции.

Тема 2.2. Les mass-médias, la presse et Internet. Изучение современных информационных способов коммуникации в современной Франции. роль телевидения, печатных источников и Интернета в жизни современного общества.

Раздел 3. Анализ текста

Тема 3.1. Анализ текста Emile Zola «Gérminal»

Тема 3.2. Анализ текста Edmont et Jules de Goncourt «La fille Elisa»

Тема 3.3. Анализ текста Charles Baudelaire «Chant d'Automne»

Тема 3.4. Анализ текста Arthur Rimbaud «Ma Bohème»

Тема 3.5. Анализ текста Marcel Proust «Du côté de chez Swann»

Раздел 4. Анализ прессы

Подборка актуальных публицистических текстов политической, социальной, культурной, экономической, экологической и пр. тематики, обновляемая ежегодно и ежеsemesterно.

VIII семестр

Раздел 1. Курс практической грамматики французского языка

Тема 1.1. Mode subjonctif présent et passé: formation, sens, emploi. Imparfait et plus-que-parfait du subjonctif.

Раздел 2. Практика устной разговорной речи

Тема 2.1. L'histoire du cinéma français. Основные этапы развития кино во Франции, с момента возникновения до наших дней. Крупнейшие режиссеры, звезды французского кино, известные фильмы разных эпох.

Тема 2.2. Le théâtre français. Театральная лексика. Типичный визит в театр. Крупнейшие театры Франции. Известные театральные деятели Франции.

Раздел 3. Анализ текста

Тема 14. Анализ текста Antoine de Saint-Exupéry «Vol de nuit»

Тема 15. Анализ текста Jean-Paul Sartre «Le mur»

Тема 16. Анализ текста. Marguerite Duras «La jeune fille et l'enfant»

Тема 17. Анализ текста A. Nothomb «Le Robert des noms propres».

Раздел 4. Анализ прессы

Подборка актуальных публицистических текстов политической, социальной, культурной, экономической, экологической и пр. тематики, обновляемая ежегодно и ежеsemesterно.

Итог: экзамен в конце 2, 4 и 6 семестров.

4.3. Семинарские, практические, лабораторные занятия, их содержание

Поскольку дисциплина носит практический характер и не предусматривает семинарские, лекционные и лабораторные работы, форма проведения всех занятий данной дисциплины – **практическое занятие, тематика** каждого занятия каждого **раздела**, а также **компетенции**, формируемые на занятиях, указаны в п.4.1.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов и оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

5.1. Текущий контроль проводится в течение семестра и заключается в оценке работы студента в аудитории и вне ее:

- опрос в ходе практических занятий по устной практике,
- написание контрольных работ, сочинений и тестов по грамматике,
- написание фонетических транскрипций, фонетических диктантов.

В течение семестра по итогам работы студента в предшествующий период выставляется промежуточная аттестация.

5.2. Методические указания по организации самостоятельной работы

Индивидуальные задания из учебников:

1. Иванченко А.И. Практика французского языка : сб. упражнений по устн. речи / А. И. Иванченко. - Ростов н/Д : Феникс ; СПб. : Союз, 2004 (Ростов н/Д : ЗАО Книга). - 159, [1] с. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Французский язык. Грамматика французского языка. Практический курс.

2. Попова И. Н. Французский язык : учеб. для 1 кл. вузов и фак. иностр. яз. / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - М. : Нестор Академик, 2007 (М. : Типография "Новости"). - 575 с.

3. Сухорукова Ю.С. Грамматика французского языка. Учебно-методическое пособие для студентов 1-2 курсов. – СПб: Издательский отдел ГПА. -2010.

5.3. Промежуточный контроль проводится в форме экзаменов в конце каждого семестра.

Перечень вопросов к зачету, экзамену

Поскольку данная дисциплина носит практический прикладной характер, она не предполагает проведение семинаров или коллоквиумов и отдельных теоретических устных контрольных вопросов. Экзамен является интегрированным и включает задания, позволяющие комплексно оценить, насколько глубоко студенты владеют материалами всех четырех разделов. Промежуточные контрольные задания предлагаются по разделам:

Практика устной разговорной речи, где обучающиеся готовят письменные и устные сообщения по изучаемым разговорным темам:

3 семестр

11. Les voyages en train / en avion

12. La cuisine française et russe

13. Le sport. Les Jeux Olympiques

14. La mode

15. La santé

4 семестр

16. Les fêtes françaises et russes

17. Paris et ses curiosités

18. Saint-Pétersbourg et ses curiosités

19. La mentalité française. Les Français vus par les étrangers

20. Les problèmes actuels d'écologie

5 семестр

21. La France : géographie

22. La France : division administrative

23. Les villes principales de France

24. Les provinces et régions françaises

6 семестр

25. Le système politique de France

26. Les hommes politiques célèbres français. Les dates et événements glorieux de l'histoire

française

27. La Francophonie
 28. Les symboles de la République française
- 7 семестр
29. Le système d'enseignement français
 30. Les mass-médias, la presse et Internet
- 8 семестр
31. L'histoire du cinéma français
 32. Le théâtre français

Анализ текста, где обучающиеся представляют в письменной и устной форме анализ дополнительных произведений, изучаемых в данном курсе авторов:

5 семестр

1. Guy de Maupassant « Adieu »
2. Honoré de Balzac « Le message »
3. Prosper Mérimée « Carmen »

6 семестр

4. Gustave Flaubert « Madame Bovary »
5. Victor Hugo « Gavroche »
6. Alexandre Dumas « Le mystère d'Athos »

7 семестр

7. Emile Zola « Pour une nuit d'amour »
8. Marcel Proust « La madeleine »

8 семестр

9. Antoine de Saint-Exupéry « Vol de nuit »
10. Jean-Paul Sartre « La nausée »
11. Marguerite Duras « L'amant »

Критерии выставления оценки на экзамене по дисциплине: «Практический курс французского языка»:

- оценка «отлично»: студент излагает материал с исчерпывающей полнотой, обнаруживает понимание изложенного материала, может применить свои знания на практике, излагает материал логично и правильно с точки зрения норм французского, а при переводе – норм русского литературного языка, обнаруживает свободу изложения материала на изучаемом языке;

- оценка «хорошо»: выставляется в том случае, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала;

- оценка «удовлетворительно»: студент обнаруживает знание и понимание основных положений рассматриваемых вопросов, но при этом излагает материал неполно и допускает ошибки в выборе лексики и грамматическом построении фразы, излагает материал непоследовательно;

- оценка «неудовлетворительно»: студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в языковом оформлении фраз, искажающие их смысл, излагает материал неуверенно и беспорядочно. Оценка «неудовлетворительно» отмечает также недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№	Автор	Название	Место издания	Издательство	Год издания
1	Попова И.Н., Казакова Ж.А.	Французский язык. Грамматика французского языка. Практический курс.	М.	«Нестор академик Паблицерз»	2010
2	Попова И.Н., Казакова Ж.А.	Французский язык: учебник для I курса институтов и факультетов иностранных языков.	М.	«Нестор академик Паблицерз»	2010
3	Иванченко А.И.	Практика французского языка. Сборник упражнений по грамматике.	СПб.	«Союз»	2002
4	Иванченко А.И.	Практикум по французскому языку. Сборник упражнений по устной речи для начинающих.	СПб.	«Союз»	2009
5	Иванченко А.И.	20 устных тем	СПб.	«КАРО»	2006
6.	Арутюнова Ж.М.	Путешествие в страну звуков. Уч. пособие по фонетике французского языка: начальный этап обучения.	М.	«НВИ-Тезаурис»	1999
7.	Мариничева Л.Д.	Сборник текстов и упражнений по аналитическому чтению. XIX век. Учебно-методическое пособие для студентов III курса филологического факультета.	СПб.	Издательский отдел ГПА	2007
8	Сухорукова Ю.С.	Учебно-методическое пособие по развитию навыков устной речи на французском языке для студентов 2 курса английского отделения филологического факультета.	СПб.	Издательский отдел ГПА	2010
9	Сухорукова Ю.С.	Грамматика французского языка. Учебно-методическое пособие для студентов 1-2 курсов.	СПб.	Издательский отдел ГПА	2010
10	Сухорукова Ю.С.	«Медицина». Учебно-методическое пособие по развитию навыков устной речи по теме для студентов 2 курса французского отделения филологического	СПб.	Издательский отдел ГПА	2011

		факультета.			
--	--	-------------	--	--	--

б) дополнительная литература:

№	Автор	Название	Место издания	Издательство	Год издания
13	Глухова Ю.Н., Колядко С.В., Панфилова К.Е.	Общайтесь с Францией / Учебное пособие на французском языке.	СПб.	«Люмьер»	2009
14	Леус В.И., Леус И.Л.	Тестовые задания по французскому языку.	М.	«Лист»	1997
15	Петренко О.Е.	200 тем по французскому языку для школьников и абитуриентов.	М.	«БАО-Пресс»	2004
16	Dominique P.	Le Nouveau sans frontières I.	Paris	Clé International	1998
17	Dominique P.	Le Nouveau sans frontières II.	Paris	Clé International	1999
18	Girardet J., Cridlig J.-M.	Panorama I.	Paris	Clé International, VUEF	2001
19	Girardet J., Cridlig J.-M.	Panorama II.	Paris	Clé International, VUEF	2001
20	Capelle G., Gidon N.	Le Nouvel Espace I	Paris	Hachette Livre	1995
21	Capelle G., Gidon N.	Le Nouvel Espace II	Paris	Hachette Livre	1995
22	Renaud D.	Gare au fantôme	Paris	Clé International	1997
23	Renaud D.	Coup de théâtre	Paris	Clé International	1997
24	Roesch, R., Rolle-Harold R.	La France au quotidien	Grenoble	Presses universitaires de Grenoble	2008

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

<http://www.lepointdufle.net>

<http://fis.ucalgary.ca/elohka/exercices.htm>

http://globegate.utm.edu/french/globegate_mirror/gramm.html

<http://www.leconjugueur.com/>

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/exos/index.htm>

<http://www.french.ch/>

<http://www.wheatoncollege.edu/Academic/academicdept/French/ViveVoix/Home.html>

<http://www.inlibroveritas.net/lire/oeuvre1551.html>

<http://www.lafrancebis.com/>

<http://poesie.webnet.fr/lesgrandsclassiques/>

<http://www.litteratureaudio.com/>

<http://www.maxicours.com/cours/francais/>

г) Электронно-библиотечные системы:

ЭБС «Юрайт»

1. Бартенева, И. Ю. Французский язык. А2-В1 : учебное пособие для

академического бакалавриата / И. Ю. Бартенева, М. С. Левина, В. В. Хараузова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 281 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/F7830256-D889-407B-A1D0-E0FDBBC17DC4/francuzskiy-yazyk-a2-b1#page/1>

2. Бубнова, Г. И. Практическая фонетика французского языка с элементами грамматики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. И. Бубнова, А. Н. Тарасова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 479 с. — Режим доступа: http://urait-book.ru/uploads/pdf_review/6079B939-E77E-4D4F-B33D-9559DDC7FD82.pdf

3. Васильева, Н. М. Французский язык. Теоретическая грамматика, морфология, синтаксис : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 473 с. — Режим доступа: http://urait-book.ru/uploads/pdf_review/D26B6F58-1D8E-420E-B5FC-524EA40786C1.pdf

4. Левина, М. С. Французский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Хараузова. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 374 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/033A996F-F247-4A91-A0BE-7933BF07E2B5/francuzskiy-yazyk-v-2-ch-chast-1#page/1>

5. Левина, М. С. Французский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Хараузова. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 219 с. — Режим доступа: http://urait-book.ru/uploads/pdf_review/F05591F2-B803-4151-9F29-D5DCAD28EF3F.pdf

6. Левина, М. С. Французский язык. Экономика, менеджмент, политика : учебное пособие для академического бакалавриата / М. С. Левина, И. Ю. Бартенева, О. Б. Самсонова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 203 с. — Режим доступа: http://urait-book.ru/uploads/pdf_review/51DAF440-F420-4B89-9A02-F47B70A8A894.pdf

7. Мошенская, Л. О. Французский язык (A1-B1). "chose dite, chose faite i" : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 392 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/12DF61B7-A1B2-4293-8031-24DE0E4AA82B/francuzskiy-yazyk-a1-b1-chose-dite-chose-faite-i#page/1>

8. Французский язык для филологов. Manuel de francais +cd : учебник для академического бакалавриата / Т. М. Ушакова [и др.] ; под ред. Т. М. Ушаковой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 575 с. — <https://biblio-online.ru/viewer/4E4DD010-D925-4818-B550-DE45B70DCED9/francuzskiy-yazyk-dlya-filologov-manuel-de-francais-cd#page/1>

ЭБС «Znanium»

1. Адиба Ф., Юрова, И. В. Практическая фонетика французского языка: учеб. пособие / И. В. Юрова, Т. И. Зеленина, Ф. Адиба; под ред. В. А. Козуевой. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 64 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=466463>

2. Барина И.К. Практикум по работе с зарубежными источниками информации: на материале французского и немецкого языков: Практикум / Харитонов И.В., Барина И.К., Беляева Е.Е. - М.:МПГУ, 2014. - 212 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/758147>

3. Базеева, Р. В. Qu'en pensez-vous? Что вы об этом думаете?: практикум речевого общения на французском языке / Р. В. Базеева, Н. В. Барышников, А. А. Корниенко. — 2-е изд.— М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. — 261 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454791>

4. Беликова Г.В. Exerçons-nous !: Учебное пособие по грамматике французского язык / Алиева Т.И., Беликова Г.В., Беляева Е. - М.:МПГУ, 2016. - 380 с. ISBN 978-5-4263-0234-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/754426>

5. Скорик Л.Г. Грамматика французского языка. Теория и практика: Учебное пособие / Скорик Л.Г. - М.:МПГУ, 2014. - 240 с.: ISBN 978-5-4263-0140-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/758091>

ЭБС «Elibrary»

1. Копылова Е.В. К вопросу о роли французского языка в качестве международного дипломатического языка / Е.В. Копылова // Социально-экономические исследования, гуманитарные науки и юриспруденция: теория и практика. №2. – Новосибирск: Общество с ограниченной ответственностью "Центр развития научного сотрудничества", 2015. – с. 113-116. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_24122282_35205056.pdf

2. Сенченкова М.В. Употребление наречий с глагольными формами imparfait и passe simple во французском языке в сопоставлении с использованием наречий с глагольными формами несовершенного вида и простого прошедшего времени в русском языке / М.В. Сенченкова // Вестник московского государственного Областного Университета, серия: лингвистка. – №.4. - М.: Изд-во Московского Государственного областного университета. – 2012. – с. 92-98. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_18810083_54391305.pdf

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Рекомендации
Раздел 1. Курс практической грамматики		
Письменные грамматические упражнения по изучаемой теме	Выполнить серию грамматических упражнений в рамках изучаемой темы, сдать на контроль преподавателю в письменном виде	Для консультации по правилам французской грамматики см. учебники: 1) Попова И.Н., Казакова Ж.А. Французский язык. Грамматика французского языка. Практический курс. 2) Попова И.Н., Казакова Ж.А. Французский язык: учебник для I курса институтов и факультетов иностранных языков.
Повторение грамматических правил	Подготовиться к устному зачету по изученным грамматическим правилам	Для консультации по правилам французской грамматики см. учебники: 1) Попова И.Н., Казакова Ж.А. Французский язык. Грамматика французского языка. Практический курс. 2) Попова И.Н., Казакова Ж.А. Французский язык: учебник для I курса институтов и факультетов иностранных языков.
Раздел 2. Практика устной разговорной речи		
Изложение/сочинение в рамках изучаемой темы	Написать сочинение на тему: - Mon voyage en train typique / le plus inoubliable, original, - Ma recette préférée - Ma dernière visite chez le médecin - Mon idée du caractère français - La ville française que je préfère - Le personnage politique français qui m'a marqué - Le pays francophone qui m'intéresse - Mon acteur français préféré - Mon film français préféré	См. словарные опоры в учебнике: Иванченко А.И. Практикум по французскому языку. Сборник упражнений по устной речи для начинающих.

Устное сообщение / презентация на заданную тему	Сделать презентацию по темам: - Mon voyage le plus original - Le site parisien que je préfère - Ma région française préférée - Mon film français préféré - Mon acteur français préféré - Ma recette préférée	См. словарные опоры в учебнике: Иванченко А.И. Практикум по французскому языку. Сборник упражнений по устной речи для начинающих.
Устное / письменное сообщение по дополнительному тематическому материалу	Найти в электронных источниках дополнительную информацию по: - географии отдельных французских регионов - истории парижских достопримечательностей (по выбору студента) - по системе образования во Франции, студенческой жизни - историческим событиям во Франции разных эпох (по выбору студента) - известным деятелям политики, науки, искусства Франции Представить в виде устного сообщения	См. перечень сайтов в разделе 6
Раздел 3. Анализ текста		
Устное сообщение и презентация о французских писателях, чьи тексты изучаются в курсе	Сделать устный доклад о биографии и творчестве следующих писателей: - Guy de Maupassant - Honoré de Balzac Prosper Mérimée - Stendhal - Gustave Flaubert - Alphonse Daudet - Victor Hugo - Alexandre Dumas - Emile Zola - Edmont et Jules de Goncourt - Charles Baudelaire - Arthur Rimbaud - Marcel Proust - Antoine de Saint-Exupéry - Jean-Paul Sartre - Marguerite Duras - A. Nothomb	См. перечень сайтов в разделе 6
Письменный анализ дополнительных текстов из произведений авторов, изучаемых в курсе	Проанализировать отрывки из следующих произведений: Guy de Maupassant « Adieu » Honoré de Balzac « Le message » Prosper Mérimée « Mateo Falcone » Gustave Flaubert « Madame Bovary » Victor Hugo « Gavroche » Alexandre Dumas « Le mystère d'Athos » Emile Zola « Pour une nuit d'amour » Marcel Proust « La madeleine » Antoine de Saint-Exupéry « Vol de nuit » Jean-Paul Sartre « La nausée » Marguerite Duras « L'amant »	В качестве опоры-образца для анализа рекомендуется использовать: Мариничева Л.Д. Сборник текстов и упражнений по аналитическому чтению. XIX век. Учебно-методическое пособие для студентов III курса филологического факультета. – СПб.: ГПА, 2005.
Раздел 4. Анализ прессы		
Подготовка краткого информационного сообщения об актуальных событиях в современном мире		рекомендуется использование сайтов: www.rfi.fr www.liberation.fr www.lexpress.fr www.lemonde.fr
Аудирование радиопередач и письменное выполнение		рекомендуется использование сайтов: www.rfi.fr www.tv5.org

тестов на общее понимание	
---------------------------	--

8. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Тема (раздел) дисциплины	Образовательные и информационные технологии	Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
Курс практической фонетики французского языка	Активные методы обучения языку: а) имитационные неигровых (имитационные фонетические упражнения, лабораторные фонетические работы по инструкции преподавателя); б) имитационные игровые (ролевые игры, индивидуальные игровые занятия в режиме человек-компьютер)	1. Компьютер с подключенным колонками (наушниками) и микрофоном и выходом в Интернет. 2. Сайты: http://www.lepointdufle.net http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/exos/index.htm http://www.french.ch/ http://www.lafrancebis.com/ http://poesie.webnet.fr/lesgrandsclassiques/ http://www.litteratureaudio.com/ http://www.maxicours.com/cours/francais/
Раздел 1. Курс практической грамматики	1. Активные методы обучения языку: а) имитационные неигровых (имитационные лексико-грамматические упражнения); б) имитационные игровые (ролевые игры, индивидуальные игровые занятия в режиме человек-компьютер); 2. Грамматический анализ слова, фразы. 3. Использование коммуникативно-грамматического комплекса упражнений на дополнение предложений, добавление придаточных предложений к главным, распознавание ложных и истинных высказываний по содержанию текста и реакция на них, расширение текста в рамках изученных тем, упражнения на аналогию, сравнение, противопоставление, упражнений типа «снежный ком».	1. Компьютер с выходом в Интернет. 2. Сайты: http://la-conjugaison.nouvelobs.com/ http://www.bonjourdefrance.com/ http://www.francaisfacile.com/ http://www.lepointdufle.net/ http://www.podcastfrancaisfacile.com/ 3. Учебно-методическое и информационное обеспечение, указанное в п.б
Раздел 2. Практика устной разговорной речи	1. Активные методы обучения языку: а) имитационные неигровые (имитационные лексико-грамматические упражнения); б) имитационные игровые (ролевые игры, индивидуальные игровые занятия в режиме человек-компьютер); в) неимитационные (учебные дискуссии, круглые столы, просмотр и обсуждение кинофильмов, разработка индивидуальных проектов на их основе). 2. Использование коммуникативно-грамматического комплекса упражнений на дополнение предложений, добавление придаточных предложений к главным, распознавание ложных и истинных высказываний по содержанию текста и реакция на них, расширение текста в рамках изученных тем, упражнения на аналогию, сравнение, противопоставление, упражнений типа «снежный ком». 3. Пересказ текста как подготовительное упражнение для развития устной речи.	1. Компьютер с выходом в Интернет. 2. Сайты: http://www.bonjourdefrance.com/ http://www.tv5monde.com/ http://parler-francais.eklablog.com/ 3. Учебно-методическое и информационное обеспечение, указанное в п.б

	4. Обучение аудированию (песни, тексты) с последующим обсуждением прослушанного (ответы на вопросы, пересказ) и отработка ЛЕ. 5. Использование диалогов, ситуаций, где проявляется самостоятельность, творческий подход, инициатива обучаемых.	
Раздел 3. Анализ текста	1. Активные неимитационные методы (обсуждение проблем, затронутых автором в художественном произведении, мозговой штурм, комплексный анализ отрывков художественных текстов). 2. Стилистический анализ слова, фразы. 3. Пересказ текста. 4. Знакомство со страноведческим материалом и контроль его усвоения.	1. Учебно-методическое и информационное обеспечение, указанное в п.6 2. Сайты: http://www.inlibroveritas.net/lire/oeuvre1551.html http://www.lexilogos.com/ http://www.etudes-litteraires.com/
Раздел 4. Анализ прессы	1. Подбор преподавателем учебного материала, имеющего практическую, профессиональную значимость, что вызывает у студентов положительную мотивацию для изучения французского языка. 2. Обращение к актуальным проблемам	Сайты: www.rfi.fr www.tv5.org

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Практический курс французского языка	202.1 Аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия), курсового проектирования (выполнения курсовой работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебный корпус №4, г. Санкт-Петербург, Рижский проспект, д. 11, лит. А	Посадочных мест - 18 специализированной (учебной) мебелью, доска маркерная	
	204 Аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия), курсового проектирования (выполнения курсовой работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Посадочных мест - 12 специализированной (учебной) мебелью, доска меловая	
	107 Аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия), курсового проектирования (выполнения курсовой работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебный корпус №4, г. Санкт-Петербург, Рижский проспект, д. 11, лит. А	Посадочных мест - 18 специализированной (учебной) мебелью, доска меловая	
	108 Аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия)	Посадочных мест - 28 специализированной (учебной) мебелью, доска	

	занятия), курсового проектирования (выполнения курсовой работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (лингфонный кабинет). Учебный корпус №4, г. Санкт-Петербург, Рижский проспект, д. 11, лит. А	маркерная	
	209 Аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебный корпус №4, г. Санкт-Петербург, Рижский проспект, д. 11, лит. А	Посадочных мест - 20 Помещение оснащено: специализированной (учебной) мебелью, доска меловая	
	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы студентов. Учебный корпус №4, г. Санкт-Петербург, Рижский проспект, д. 11, лит. А	Посадочных мест - 31 , Помещение оснащено: специализированной (учебной) мебелью, 11 компьютеров	windows 7 61031016; Office 2007 лиц 42048251

ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

Лист изменений

Изменения, внесенные протоколом заседания кафедры французского языка и литературы от **26.06.2019 № 10**:

1. Раздел «Структура и содержание дисциплины». Внесены изменения в объем дисциплины и в распределение учебных часов по видам учебных занятий (в академических часах) по разделам и темам дисциплины в соответствии с Учебным планом на 2019-2020 год.