Аннотация рабочей программы дисциплины

**ЭКОНОМИКА**

Направление подготовки **-**54.03.02 **«Декоративно-прикладное искусство и**

**народные промыслы»**

Профиль подготовки:**Художественная обработка керамики**

Квалификация выпускника: бакалавр

**Целью** дисциплины «Экономика» является -

приобретение студентами теоретических знаний, умений и практических навыков в области экономики и управления предприятиями декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, необходимых для успешной профессиональной деятельности бакалавра;

формирование и расширение кругозора студентов в области экономических знаний на основе овладения теоретическими основами экономики и организации деятельности в сфере культуры, а также ознакомления с практикой планирования и осуществления их экономической и финансовой деятельности в условиях современного хозяйствования для применения в профессиональной деятельности бакалавра направления подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

**Основные задачи дисциплины:**

* дать студенту основу знаний в области экономической теории;
* показать особенности анализа и экономической оценки в сфере культуры и художественной обработка керамики, в частности;
* раскрыть особенности правового регулирования вопросов экономики в сфере культуры;
* научить выбору наиболее адекватного метода решения экономических вопросов в конкретной практической ситуации.

**В результате освоения дисциплины студент должен:**

Знать:

* организационно-правовые формы управления в сфере культуры применительно к решению экономических вопросов;
* особенности экономического обеспечения деятельности организаций в сфере культуры;
* ресурсную базу сферы культуры и художественной обработка керамики, в частности.
* способы использования экономических знаний в процессах в сфере культуры;
* термины и основные экономические понятия;
* возможности ППП ПК для решения задач экономики в сфере культуры.

Уметь:

* планировать и организовывать комплексное использование материально-технических и социальных ресурсов в деятельности учреждений культурной сферы
* рассчитывать финансово-экономическое и ресурсное обеспечение деятельности учреждений индустрии культуры;
* регулировать организационные отношения в учреждениях культурной сферы на основе отечественных законодательных актов, конвенций и рекомендаций органов управления культурой.

Владеть:

* методами решений экономических вопросов в деятельности учреждений культурной сферы;
* технологиями взаимодействия с учреждениями культурной сферы по экономическим вопросам;
* методами расчета социально-экономической эффективности деятельности предприятий культурной сферы.

**Содержание дисциплины**

Общая характеристика экономики. Показатели эффективности экономических процессов.

Культурная сфера как отрасль экономики. Краткая характеристика входящих в нее отраслей. Особенности продукта культурной сферы.

Экономические отношения, возникающие в процессе производства и реализации продукта культурной сферы.

Понятие «эффективность» в культурной сфере, экономическая и социальная эффективность.

Особенности налогообложения и других вопросов права в сфере культуры.

Финансовое планирование деятельности предприятий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Виды и содержание финансовых планов. Финансовый план, сметы отдельных видов деятельности, продуктов, калькуляции. Себестоимость, стоимость и цена продукта художественной обработка керамики.