

Министерство образования и науки Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Декоративно-прикладного искусства и дизайна

Рабочая программа по дисциплине

### ОСНОВЫ ГОНЧАРНОГО МАСТЕРСТВА

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

**54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»**

Направленность (профиль):

**«Художественная обработка керамики»**

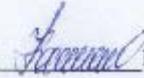
Квалификация:

**Бакалавр**

Форма обучения

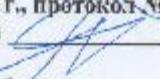
**Очная, очно-заочная**

Согласовано  
Руководитель ОПОП  
«Декоративно-прикладное  
искусство и народные промыслы»  
 Знова А.Е.

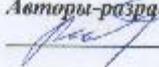
Утверждаю  
Председатель УМС  И.И. Палкин

Рекомендована решением  
Учебно-методического совета  
«19» июня 2018 г., протокол №4

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры  
«22» мая 2018 г., протокол №10

Зав. кафедрой  Пальмина А. А.

Авторы-разработчики:

 Шестаков В.В.

Санкт-Петербург 2018

## **1. Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины "Основы гончарного мастерства" является:

- овладение студентами практическими навыками подготовки и работы с материалом.
- освоение основных техник и приемов, необходимых для изготовления художественных керамических изделий на гончарном круге.
- изучение способов декорирования гончарных изделий.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Основы гончарного мастерства» относится к дисциплинам вариативной части (базового блока) программы прикладного бакалавриата, является обязательной дисциплиной. Изучается студентами направление 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная обработка керамики», очной формы обучения во 8 семестре, очно-заочной - в 9 семестре, заочной в 1 сессии.

Дисциплине предшествует изучение таких дисциплин как: «Практикум по художественной керамике», «Материаловедение и технологии в керамике», «Моделирование и конструирование».

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-3 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

ПК-3 способностью собирать анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно прикладного искусства и народных промыслов

ПК-8 способность копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

В результате освоения компетенций в рамках дисциплины «Практикум по художественной керамике» обучающийся должен:

### **Знать:**

- Особенности и свойства материала и влияние их на процесс изготовления гончарных изделий. Технику и этапы производства. Основные формы гончарных изделий.

### **Уметь:**

- Правильно выбрать и подготовить материал. Изготавливать и декорировать гончарные изделия.

### **Владеть:**

- Основной техникой изготовления и декорирования гончарных изделий.
- Основные признаки проявления формируемых компетенций в результате освоения дисциплины «основы гончарного мастерства» сведены в таблице.

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции (дескрипторное описание уровня)				
	1.	2.	3.	4.	5.
минимальный	не владеет	слабо ориентируется в терминологии и технологических процессах	Способен обозначить основные положения и термины	Владеет основными навыками работы и знает технологические процессы и терминологию.	Способен на основе знаний создать собственное производство, соблюдая технологию.
	не умеет	не выделяет основные термины и этапы производства	Способен продемонстрировать основные этапы создания	Способен представить ключевую этапы технологического процесса.	Может соотнести основные понятия и процессы.
	не знает	допускает грубые ошибки	Знает основные рабочие категории, однако не ориентируется в их специфике	Понимает специфику основных рабочих категорий	Способен выделить основные рабочие категории
базовый	не владеет	плохо ориентируется в терминологии и технологии	Владеет приемами поиска и систематизации, но не способен свободно изложить материал	Свободно излагает материал, однако не демонстрирует навыков сравнения основных идей и концепций	Способен сравнивать концепции, аргументировано излагает материал
	не умеет	выделяет основные идеи, но не способен продумать логический процесс	Выделяет основной процесс, но критически упрощает его	Способен выделить технологический процесс, но испытывает сложности с его практической реализацией	Аргументировано, целостно и логично может создать технологический процесс
	не знает	допускает много ошибок	Может изложить основные рабочие категории	Знает основные отличия технологического рабочего процесса в заданной проблемной области	Способен выделить специфику технологического процесса в заданной проблемной области
продвинутый	не владеет	ориентируется в терминологии и технологии	В общих чертах понимает основной технологический процесс, однако	Видит, как наладить технологический процесс, владеет подходами к его реализации	Способен грамотно обосновать собственную позицию относительно решения

		и	плохо может организовать его реализацию		технологической проблемы в заданной области
	не умеет	выделяет основным и этапами процесса, но не видит их в развитии	Может понять практическое назначение основного процесса, но затрудняется в его реализации	Выявляет основные этапы процесса, понимает его практическую ценность, однако испытывает затруднения в описании сложных этапов производства	Свободно ориентируется в заданной области. Понимает основные этапы и умеет выделить практическое значение заданной области
	не знает	допускает ошибки при выделении рабочей области	Способен изложить основное содержание технологического процесса	Знает основное содержание процессов в рабочей области, способен найти наиболее подходящий	Может дать развернутый ответ на решение проблемы, связанной с организацией технологического процесса

**Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**

**4. Структура и содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Объём дисциплины	Всего часов	
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего	80	
в том числе:		
лекции	10	6
практические занятия	70	30
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	64	108
в том числе:		
Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Экзамен - 8	Экзамен - 9

#### 4.1. Структура дисциплины

##### Очная форма обучения

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Практич.	Самост. работа			
1	Знакомство с материалом. Разновидности и свойства. Подготовка к работе.	8	2	14	12	Промежуточная аттестация	2	ОК-3 ПК-8
2	Знакомство с техникой изготовления гончарных изделий.	8	2	14	12	Промежуточная аттестация	2	ПК-3
3	Практическое задание. Процесс изготовления гончарных изделий.	8	2	14	12	Зачет	2	ПК-3 ПК-8
4	Знакомство с способами декорирования.	8	2	14	14	Промежуточная аттестация	2	ОК-3 ПК-8
5	Практическое задание. Декорирование изделий.	8	2	14	14	Зачет	-	ПК-5
<b>ИТОГО</b>			<b>10</b>	<b>70</b>	<b>64</b>	<b>Экзамен</b>	<b>8</b>	

**Очно-заочная форма обучения (при наличии)**

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции	
			Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самост. работа			
1	Знакомство материалом. Разновидности свойства. Подготовка работе.	с	9	4	6	16	Промежуточная аттестация	ОК-3 ПК-8
2	Знакомство техникой изготовления гончарных изделий.	с	9	5	6	16	Промежуточная аттестация	ПК-3
3	Практическое задание. Процесс изготовления гончарных изделий.		9	5	6	17	Зачет-2.5 Экзамен	ПК-3 ПК-8
4	Знакомство способами декорирования.	с	9	4	6	16	Промежуточная аттестация	ОК-3 ПК-8
5	Практическое задание. Декорирование изделий.		9	4	6	16	Зачет-2.5 Экзамен	ПК-5
	<b>ИТОГО</b>			<b>6</b>	<b>30</b>	<b>108</b>	<b>Экзамен</b>	

**5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов и оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**5.1. Текущий контроль**

**Экзамен:** Экзамен по всей дисциплине или ее части дают возможность оценить знания, умения, навыки студента полученные за курс (семестр).

**5.2. Методические указания по организации самостоятельной работы**

Студентом самостоятельно разрабатывается эскизы будущего изделия, используя

тематическую литературу, интернет ресурсы и учебные пособия. И последующее изготовление в материале.

### **5.3. Промежуточный контроль:**

**Промежуточный просмотр на кафедре:** форма контроля, позволяющая студенту продемонстрировать обобщенные практические знания, умения и навыки, приобретенные за время реализации задания в материале.

#### **Перечень вопросов к экзамену:**

1. Керамические массы и их свойства.
2. Температурные режимы обжига, виды обжига.
3. Процесс формирования изделия гончарным способом.
4. Способы декорирования.

Экзамен представляет собой просмотр всех выполненных за семестр работ. Для проведения просмотра создается комиссия. Студенты с помощью преподавателя организуют выставку своих учебных работ. К экзаменационному просмотру предоставляются все материалы, связанные с выполнением учебного задания. При оценке работ следует учитывать не только формальное выполнение задания, но и, прежде всего, решение поставленных задач.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### Основные источники:

1. Декоративная керамика мира. Новейшие тенденции / Малолетков В.А. / Издательство:

Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова, ISBN: 978-5-87627-058-0 Год: 2012 Страниц: 240, Режим доступа - <https://e.lanbook.com/book/73838#authors>

2. Художественная керамика / Учебно-методический комплекс дисциплины / «Народная художественная культура» / Ткаченко А.В., Ткаченко Л.А. / Тип: учебное пособие Язык: русский, Год издания: 2014, Место издания: Кемерово Число страниц: 67

3. Художественная обработка материалов. Художественная керамика / Куликова Т. А.1, Башкирова И. Ю. / Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Тип: учебное пособие Год издания: 2017 Место издания: Тула Число страниц: 376

### Дополнительная литература:

1. Московская архитектурная керамика. Конец XIX - начало XX века: Научное / Нащокина М.В., - 2-е изд. - М.:Прогресс-Традиция, 2017. - 561 с.: ISBN 978-5-89826-542-7, Режим доступа - <http://znanium.com/bookread2.php?book=962120>

2. Физико-химическое исследование керамики (на примере изделий переходного времени от бронзового к железному веку): Монография / Дребущак В.А. - Новосиб.:СО РАН, 2006. - 98 с. ISBN 5-7692-0852-X - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/924638>

3. Искусство керамики / Монография. Мастерская, материалы, подготовительные работы, формирование, гончарное ремесло, завершающий этап / М. А. Бурдейный. ISBN: 978-5-255-01743-0 Год издания: 2009 Место издания: Москва Издательство: Профиздат

**7. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

<b>Тема дисциплины (раздел)</b>	<b>Образовательные и информационные технологии</b>	<b>Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем</b>
Все разделы дисциплины	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, скайпа, чата	Компьютер с доступом в Сеть Интернет, соц.сети, электронная почта, доступ в ЭБС, Лицензии на программы: windows 7 66233003 24.12.2015 office 2010 49671955 01.02.2012

**8. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося). При определении формы проведения занятий с обучающимся инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (курсовых проектов); помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Учебный корпус № 3

г. Санкт-Петербург, Воронежская улица, д. 79

Посадочных мест 12.

Помещение укомплектовано специальной мебелью, учебно-наглядными пособиями, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин, укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

1А. Учебная аудитория для занятий семинарского типа (керамическая мастерская), для практических занятий, курсового проектирования (курсовых проектов); помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования

Учебный корпус № 3  
г. Санкт-Петербург, Воронежская улица, д. 79

Посадочных мест 12. Помещение укомплектовано специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации, специальной мебелью для хранения оборудования и техническими средствами для его обслуживания

Библиотека. Читальный зал.  
Помещение для самостоятельной работы студентов.  
Учебный корпус № 4,  
г. Санкт-Петербург,  
Рижский проспект, д. 11, лит. А

Посадочных мест - 31 Помещение оснащено:  
специализированной (учебной) мебелью, 11 компьютеров с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа в ЭБС. Лицензии на программы: Windows 7 № 66233003 от 24.12.2015  
Office № 2010 49671955 от 01.02.2012