**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Направление подготовки **54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»**

Направленность (профиль) – **Художественная обработка керамики**

Квалификация выпускника – **бакалавр**

**Целью** освоения дисциплины является освоение теоретических и практических основ современного русского литературного языка и культуры речи; повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации.

Предметом дисциплины является языковая структура речи, нормы устного и письменного русского литературного языка.

**Основные задачи дисциплины:**

* сформировать умение оценивать речевое поведение и речевые произведения в разных сферах общения;
* усовершенствовать умения составлять тексты разных стилей и жанров;
* развить умения использовать языковые единицы в речи в соответствии с нормами русского литературного языка;
* сформировать навыки работы с ортологическими словарями;
* развить навыки анализировать свои и чужие речевые произведения с точки зрения их коммуникативного совершенства, выявлять лексические, грамматические, орфоэпические и стилистические ошибки.

**Воспитательные:**

* формирование мотивационно-ценностного отношения к гуманитарному знанию и профессиональному совершенствованию.

**В результате освоения дисциплин учащиеся должны**

Знать:

* **базовые понятия теории языкознания, культуры речи и стилистики;**
* содержание понятия «культура речевого поведения», его основные составляющие;
* состояние современной социокультурной и языковой ситуации,
* типы языковых норм, историю их формирования;
* основные орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические нормы современного русского литературного языка;
* основные жанры книжных функциональных стилей;
* основные средства выразительности
* основные типы лексикографических источников

Уметь:

* **характеризовать основные типы речевой культуры;**
* **определять стилистически маркированные единицы русского языка;**
* **использовать в соответствии с литературными нормами единицы языка разных уровней: от фонемы до предложения;**
* **разграничивать литературные и нелитературные единицы русского языка;**
* **эффективно отбирать языковые средства в соответствии с целями коммуникации, функционально-стилистической принадлежностью текста, его жанром;**
* **применять правила речевого воздействия;**
* **пользоваться различными лексикографическими источниками при решении профессиональных задач**

Владеть:

* **понятийным аппаратом дисциплины «Культура речи»;**
* **современными нормами русского литературного языка;**
* навыками составления устных и письменных текстов различной стилистической принадлежности;
* разнообразными средствами речевой выразительности;
* навыками работы с лексикографическими источниками;
* навыками участия в диспутах и дискуссиях, связанных с обсуждением актуальных научных проблем.

**Содержание дисциплины (разделы, темы):**

Понятие «культура речи»: основные содержательные аспекты.

Современная социокультурная и языковая ситуация.

Типы языковых норм и история их становления.

Основные орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические нормы современного русского языка.

Функциональные стили современного русского языка. Основные жанры книжных функциональных стилей.

Коммуникативные качества речи. Основные средства выразительности речи.

Принципы работы с лексикографическими словарями.