

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
Кафедра отечественной филологии и русского языка как иностранного

Фонд оценочных средств дисциплины  
**Б1.В.11 Языковая картина мира: сопоставительный аспект**

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования по направлению подготовки


**44.04.01 Педагогическое образование**

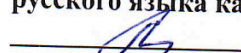
Направленность (профиль)  
**«Русский язык как иностранный в контексте культуры»**

Уровень:  
**Магистратура**

Форма обучения  
**Очно-заочная**

Согласовано  
Руководитель ОПОП  
«Русский язык как иностранный в  
контексте культуры»

  
Виноградова М.В.

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры отечественной филологии и  
русского языка как иностранного  
«14» мая 2025 г., протокол №10  
Зав. кафедрой отечественной филологии и  
русского языка как иностранного  
  
Кипнес Л.В.

Автор–разработчик: канд. пед. наук  
Румянцева Е.В.

Санкт-Петербург 2025

**1. Паспорт Фонда оценочных средств по дисциплине  
«Языковая картина мира: сопоставительный аспект»**

**Таблица 1. Перечень оценочных средств текущего контроля**

№	Тема дисциплины	Формируемые компетенции	Наименование средств текущего контроля
1	Тема 1. Языковая картина мира как предмет изучения современной науки.	ПК-1	Опрос, выполнение практических заданий
2	Тема 2. «Следы» культуры в языковой картине мира.	ПК-1	Опрос, коллоквиум, выполнение практических заданий.
3	Тема 3. Типы и характеристика ментальных структур. Метафора как способ познания языковой картины мира.	ПК-1	Опрос, коллоквиум, выполнение практических заданий.
4	Тема 4. Языковая концептуализация действительности (лексический и грамматический уровни).	ПК-1	Опрос, выполнение практических работы.
5	Текущий контроль успеваемости	ПК-1	Тест
6	Тема 5. Особенности русской национальной картины мира в сопоставлении с другими языковыми картинами мира.	ПК-1	Опрос, выполнение практических заданий.
7	Тема 6. Учет языковой картины мира при отборе и презентации языкового материала на занятиях по русскому языку как иностранному	ПК-1	Опрос, выполнение практических заданий
<b>Формы промежуточной аттестации: зачет</b>			

**2. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины**

**Таблица 2. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины**

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по русскому языку как иностранному в рамках программ дополнительного образования на основе современного филологического знания	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы реконструкции языковой картины мира;</li> <li>– национальную специфику русской языковой картины мира;</li> <li>– о связи языковой картины мира и языка представителей определенной лингвокультурной общности;</li> <li>– способы учета особенностей русской языковой картины мира на уроках по русскому языку как иностранному.</li> </ul>	Опрос, задания практико-ориентированного уровня; Практические задания по темам 1–6.
	<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать анализировать языковую картину мира в соответствии с основными научными подходами;</li> <li>– проводить сопоставительный анализ фрагментов языковых картин мира разных лингвокультур;</li> <li>– отбирать и презентовать языковой материал, учитывающий лингвокультурологическую специфику русской языковой картины мира, на занятиях по русскому языку как иностранному.</li> </ul>	Задания практико-ориентированного уровня; Практические задания по темам 1–6.

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств
	<b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать анализировать языковую картину мира в соответствии с основными научными подходами;</li> <li>– проводить сопоставительный анализ фрагментов языковых картин мира разных лингвокультур;</li> <li>– отбирать и презентовать языковой материал, учитывающий лингвокультурологическую специфику русской языковой картины мира, на занятиях по русскому языку как иностранному</li> </ul>	Задания практико-ориентированного уровня: Практические задания по темам 1–6.

### 3. Балльно-рейтинговая система оценивания

**Таблица 3. Распределение баллов по видам учебной работы**

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Текущий контроль:	0-100
в том числе промежуточная аттестация	0-30
<b>ИТОГО</b>	<b>0-100</b>

**Таблица 3.1. Распределение баллов по текущему контролю**

№	Вид работ	Min	Max
<b>1. Обязательная часть</b>			
1.1	Текущий контроль успеваемости по проверке сформированности остаточных знаний	<b>12</b>	<b>30</b>
1.1.1	Выполнение практических заданий по теме "Языковая картина мира как предмет изучения современной науки"	2	5
1.1.2	Выполнение практических заданий по теме "Следы" культуры в языковой картине мира"	2	5
1.1.3	Выполнение практических заданий по теме "Типы и характеристика ментальных структур. Метафора как способ познания языковой картины мира"	2	5
1.1.4	Выполнение практических заданий по теме "Языковая концептуализация действительности (лексический и грамматический уровни)"	2	5
1.1.5	Выполнение практических заданий по теме "Особенности русской национальной картины мира в сопоставлении с другими языковыми картинами мира"	2	5
1.1.6	Выполнение практических заданий по теме "Учет языковой картины мира при отборе и презентации языкового материала на занятиях по русскому языку как иностранному"	2	5
1.1.7	Блиц-опрос (проводится после лекционных занятий)	5	10
Итого баллов по обязательной части		<b>17</b>	<b>40</b>

**Таблица 3.2. Конвертация баллов в итоговую оценку**

Оценка	Баллы
Зачтено	40-100
Не зачтено	0-39

### 4. Содержание оценочных средств текущего контроля. Критерии оценивания.

Перечень учебно-методического и информационного обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, в том числе по подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации представлены в рабочих программах и методических рекомендациях для обучающихся по освоению дисциплины.

Перечень практических работ, методика выполнения и критерии оценивания по темам

дисциплины:

**1. Выполнение практических заданий по теме «Языковая картина мира как предмет изучения современной науки»:** Трактовка языковой картины мира. Компоненты языковой картины мира. Подходы к анализу языковой картины мира. Функции языковой картины мира. Типология картин мира. Концептуальная и языковая картины мира. Научная и наивная языковые картины мира. Блиц-опрос. Письменный ответ по результатам выполнения практических заданий.

**2. Выполнение практических заданий по теме «Следы» культуры в языковой картине мира»:** Культурно-национальные стереотипы и эталоны. Связь национального ассоциативно-образного восприятия с культурой. Фразеологизмы и поговорки как символы и стереотипы культуры. Роль лексики, словообразования и грамматики в формировании языковой картины мира.

Блиц-опрос. Устный ответ по результатам выполнения практических заданий (анализ выбранного стереотипа, эталона).

**3. Выполнение практических заданий по теме «Типы и характеристика ментальных структур. Метафора как способ познания языковой картины мира»:** Концепты, фреймы, сценарии, образы и др. как типы ментальных структур. Метафора как способ познания языковой картины мира.

Блиц-опрос. Устный ответ по результатам выполнения практических заданий (анализ выбранной языковой метафоры).

**4. Выполнение практических заданий по теме «Языковая концептуализация действительности (лексический и грамматический уровни)»:** Связь когнитивных исследований с системно-структурным описанием языка: лексико-семантические группы, тематические группы, функционально-семантические классы, семантические поля как основа изучения фрагментов языковой картины мира. Концептуальный анализ.

Блиц-опрос. Устный ответ по результатам выполнения практических заданий (рассказ о составе и лингвокультурологической специфике выбранной лексико-семантической группы).

**5. Выполнение практических заданий по теме «Особенности русской национальной картины мира в сопоставлении с другими языковыми картинами мира»:** Методика сопоставительного анализа фрагментов национальных картин мира. Особенности русской национальной картины мира.

Блиц-опрос. Устный ответ по результатам практического задания (сопоставление выбранного фрагмента русской и какой-либо другой национальной языковой картины мира).

**6. Выполнение практических заданий по теме «Учет языковой картины мира при отборе и презентации языкового материала на занятиях по русскому языку как иностранному»:** Специфика работы с лексическими и грамматическими лакунами на занятиях по русскому языку как иностранному. Принцип лингвокультурологической ценности при отборе содержания для занятий по русскому языку как иностранному. Формирование лингвокультурологической компетенции на основе культуромаркированных элементов русской языковой картины мира.

Блиц-опрос. Письменный ответ по результатам практического задания (анализ работы с лексическими лакунами в пособиях по русскому языку как иностранному).

**Таблица 4.1. Критерии оценивания практических заданий**

<b>Критерий оценивания</b>	<b>Результат</b>
Задания выполнены в полном объеме. Представлен письменный / устный ответ Выявлены знания компетентности в рамках задания.	5 баллов
Задания выполнены частично. Представлен письменный ответ. Выявлены частичные знания компетентности в рамках задания.	2 баллов
Задания не выполнены. Не представлен письменный ответ. Знания компетентности в рамках задания не выявлены.	0 баллов

**Таблица 4.2. Критерии оценивания заданий из вариативной части**

№	Вид работ	Min	Max
2.1	Творческие задания	10	60
2.1.1	Задание 1. Презентация "Лингвокультурологический аспект фразеологизмов" (на материале выбранной фразеологической единицы)	10	20
2.1.2	Задание 2. Презентация "Сопоставительный анализ фрагментов национальных картин мира" (на материале выбранного концепта)	10	20
2.1.3	Задание 3. Презентация "Учет языковой картины мира при отборе и презентации языкового материала на занятиях по русскому языку как иностранному" (на материале выбранного лакунарного лексико-грамматического явления).	10	20
2.3	Участие в конференциях, круглых столах и пр. с докладом по теме курса	10	40
2.3.1	С публикацией	10	40
2.3.2	Без публикации	10	20
Итого баллов по вариативной части		10	<b>60</b>

**4.3 Критерии оценки презентаций**

<b>Критерий оценивания</b>	<b>Результат</b>
В презентации подробно освещен изучаемый вопрос. Приведен интересный иллюстративный материал. Презентация хорошо структурирована.	16-20 баллов
В презентации достаточно полно освещен изучаемый вопрос. Приведены иллюстративный материал. В презентации содержатся спорные вопросы или вопросы, требующие уточнения.	11-15 баллов
В презентации поверхностно освещен изучаемый вопрос. Иллюстративный материал присутствует не в полном объеме. В презентации содержатся положения, нуждающиеся в доработке.	0-10 баллов

**5. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации. Критерии оценивания**

Форма проведения зачета: устный ответ на вопрос в билете.

**Перечень вопросов для подготовки к зачёту:**

1. Содержание понятия «языковая картина мира».
2. Принципы и методы описания языковой картины мира.
3. Взаимосвязь языка и культуры.
4. Языковые картины мира национальных языков.
5. Функции языковой картины мира. Факторы, формирующие национальную языковую картину мира.
6. Структура национальной языковой картины мира как лексической системы.
7. Проблема эквивалентной и безэквивалентной лексики.

8. Теория лакун. Специфика работы с лексическими и грамматическими лакунами на занятиях по русскому языку как иностранному.
9. Оформленная средствами научная картина мира» и «языковая картина мира национального языка».
10. Национальная специфика мира, оформленная средствами национального языка.
11. Составные части языковой картины мира: пространство и время. Человек в языковой картине мира.
12. О соотношении понятий «научная картина мира», «национальная научная картина мира» и «языковая картина мира национального языка».
13. Роль логико-понятийного, эмоционально-оценочного и нравственно-ценностного компонента обыденного сознания в формировании национальной языковой картины мира.
14. Картина мира как культурологическая категория.
15. Языковая картина мира как отражение культурной действительности.
16. Языковая картина мира в философии языка.
17. Принципы учета национальной специфики языковой картины мира на занятиях по русскому языку как иностранному.
18. Специфика работы с лексическими и грамматическими лакунами на занятиях по русскому языку как иностранному.
19. Принцип лингвокультурологической ценности при отборе содержания для занятий по русскому языку как иностранному.
20. Формирование лингвокультурологической компетенции на основе культуромаркированных элементов русской языковой картины мира.

**Таблица 5. Критерии оценивания промежуточной аттестации в форме зачета**

<b>Критерий оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Обучающийся ответил на вопрос в билете. Продemonстрировал знания по формируемым компетенциям в полном объеме (приводились доводы и объяснения). Знания освоения компетенций выявлены.	30 баллов
Обучающийся ответил частично на вопрос в билете. Продemonстрировал знания по формируемым компетенциям частично. Постиг смысл изучаемого материала (может высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию). Знания освоения компетенций выявлены частично.	15 баллов
Обучающийся не ответил на вопрос в билете. Не может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой тематики. Знания освоения компетенций не выявлены.	0 баллов