

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**
Кафедра зарубежной филологии и прикладных коммуникаций

Фонд оценочных средств

Б1.О.02.03 Практический курс фонетики и грамматики первого иностранного языка


Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования по направлению подготовки

45.03.02 «Лингвистика»

Направленность (профиль):
«Перевод и переводоведение»

Уровень
Бакалавриат

Форма обучения
Очная

Рассмотрена и утверждена на заседании
кафедры зарубежной филологии и прикладных
коммуникаций 30.04.2025, протокол № 9
И.о. зав. кафедрой  Родичева А.А.

Авторы-разработчики:
ст. преподаватель Крылова Е.Ю.

Санкт-Петербург 2025

**1. Паспорт Фонда оценочных средств по дисциплине
«Практический курс фонетики и грамматики первого иностранного языка»**

Таблица 1. Перечень оценочных средств текущего контроля

№	Тема дисциплины	Формируемые компетенции	Наименование средств текущего контроля
1	The production of speech sounds. Symbols and transcription.	ОПК-1 ОПК-3	Выполнение практической работы №1
2	The classification of English vowels. The classification of English consonants	ОПК-1 ОПК-3	Выполнение практической работы №2
3	The syllable. The nature of the syllable. Syllable division. Strong and weak syllables. The ə vowel (“schwa”)	ОПК-1 ОПК-3	Выполнение практической работы №3
4	Intonation. Stress Functions of intonation. Intonation: Fall–rise and rise–fall tones followed by a tail. High and low heads. Revision.	ОПК-1 ОПК-3	Собеседование по пройденным темам ТКУ
5	System of tenses in the Active and Passive Voice in English.	ОПК-1 ОПК-3	Выполнение практической работы №4.
6	The sequence of tenses and the Reported speech	ОПК-1 ОПК-3	Выполнение практической работы №5
7	Oblique Moods. Conditionals.	ОПК-1 ОПК-3	Решение кейс-задачи
8	The syntax of the simple and complex sentences. Revision	ОПК-1 ОПК-3	Выполнение практической работы №6
Формы промежуточной аттестации: зачет			

По результатам освоения дисциплин модуля проводится экзамен по модулю

2. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Таблица 2. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств
ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования	Знать: - основные понятия и термины в области фонетики английского языка; - основные понятия и термины в области грамматики английского языка.	Задания практико-ориентированного уровня: Практические работы по темам 1–6. Собеседование. Решение кейс-задач
	Уметь: - пользоваться терминологическим аппаратом в области фонетики и грамматики;	Задания практико-ориентированного уровня:

изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	<ul style="list-style-type: none"> - использовать знания о нормативном произношении в английском языке для создания устных текстов; - проводить самоконтроль и самокоррекцию фонетических и фонологических ошибок; - применять знания о грамматическом строе первого иностранного языка при создании и интерпретации текстов на английском языке 	Практические работы по темам 1–6. Собеседование. Решение кейс-задач
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционными, просодическими и другими навыками в области фонетики английского языка при осуществлении общей и профессиональной коммуникации; - обладать синтаксическими и текстовыми навыками для создания устных и письменных речевых произведений на английском языке в соответствии с поставленными целями и задачами. 	Задания практико-ориентированного уровня: Практические работы по темам 1–6. Собеседование. Решение кейс-задач
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности фонетической и грамматической системы первого иностранного языка; - современные тенденции развития фонетической и грамматической систем первого иностранного языка 	Задания практико-ориентированного уровня: Практические работы по темам 1–6. Собеседование. Решение кейс-задач
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать грамотные устные и письменные английские текст; - использовать стратегии и тактики академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке. 	Задания практико-ориентированного уровня: Практические работы по темам 1–6. Собеседование. Решение кейс-задач
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевыми стратегиями и тактиками академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке, навыками представления на иностранном языке своих образовательных и профессиональных интересов и достижений; - техниками деловой переписки и навыками представления результатов своей деятельности на иностранном языке и профессионального общения на иностранном языке. 	Задания практико-ориентированного уровня: Практические работы по темам 1–6. Собеседование. Решение кейс-задач

3. Балльно-рейтинговая система оценивания

Таблица 3. Распределение баллов по видам учебной работы

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Текущий контроль:	0-100
в том числе промежуточная аттестация	0-30
ИТОГО	0-100

Таблица 3.1. Распределение баллов по текущему контролю

№	Вид работ	Min	Max
1. Обязательная часть			
1.1	Текущий контроль успеваемости	1	5

1.2	Выполнение практических работ	1	24
1.2.1	Выполнение практической работы №1	1	4
1.2.2	Выполнение практической работы №2	1	4
1.2.3	Выполнение практической работы №3	1	4
1.2.4	Выполнение практической работы №4	1	4
1.2.5	Выполнение практической работы №5	1	4
1.2.6	Выполнение практической работы №6	1	4
1.3	Собеседование	1	5
1.4	Решение кейс-задачи	1	6
Итого баллов по обязательной части		4	40
2. Вариативная часть			
2.1	Творческие задания	1	10
2.2	Научный доклад на заседании СНО по тематике дисциплины.	5	10
2.3	Участие в конференциях, круглых столах и пр. тематике дисциплине	5	10
2.3.1	С публикацией по тематике дисциплины в сборнике	5	10
2.4	Публикация статьи по тематике дисциплины в журнале/сборнике	10	15
2.4.1	Статья в журнале (РИНЦ)	10	10
2.4.2	Статья в рецензируемом журнале по тематике дисциплины (Список ВАК) совместно с преподавателем	15	15
2.5	Участие в олимпиаде по русскому языку	5	20
2.5.1	Участие в университетской олимпиаде	5	5
2.5.2	Призовое место в университетской олимпиаде	6	15
2.5.3	Победа в университетской олимпиаде	20	20
2.5.4	Участие в региональной олимпиаде	10	10
2.5.5	Призовое место в региональной олимпиаде	20	20
Промежуточная аттестация по дисциплине		0	30
Итого баллов по вариативной части		26	60
Итого баллов по дисциплине			100

Таблица 3.2. Конвертация баллов в итоговую оценку

Оценка	Баллы
Зачтено	40-100
Незачтено	0-39

4. Содержание оценочных средств текущего контроля. Критерии оценивания

Перечень учебно-методического и информационного обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, в том числе по подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации представлены в рабочих программах и методических рекомендациях для обучающихся по освоению дисциплины.

Перечень практических работ, методика выполнения и критерии оценивания по темам дисциплины:

Выполнение практических работ № 1-3 и собеседования по темам раздела «Практическая фонетика английского языка»: The production of speech sounds. The organs of speech. Symbols and transcription. The classification of English vowels. Modification of vowels in connected speech. Reduction. The classification of English consonants. Modification of consonants in connected speech. Assimilation. Strong and weak forms. The syllable. The nature of the syllable. Syllable division. Strong and weak syllables. Выполнение практических заданий по теме «The nature of the syllable. Syllable division». The ə vowel (“schwa”). The nature of stress. The levels of stress. The placement of stress within the word. Intonation. The functions of intonation. Intonation: Fall–rise and rise–fall tones followed by a tail. High and low heads. Устные и письменные ответы.

Выполнение практических работ № 4-6 и решение кейс-задач по темам раздела «Практическая грамматика английского языка»: The revision of tenses in active voice.

Adverbial Clauses of Time and Condition. The sequence of tenses and the reported speech. Выполнение практических заданий по теме «The sequence of tenses and the Reported speech». The passive voice. The modal verbs. The conditionals. The verbals. The category of mood. The subjunctive mood. Выполнение практических заданий по теме «Oblique Moods. Conditionals» The syntax of simple and complex sentences. Устные и письменные ответы.

Таблица 4. Критерии оценивания практической работы (№ 1-6)

Критерий оценивания	Результат
Задания выполнены в полном объеме. Максимальный балл «4» выставляется обучающемуся, если обучающийся показывает полные и устойчивые знания, логично и аргументировано выполняет все задания, демонстрируя отличное знание лексических, грамматических, стилистических норм.	4 балла
Задания выполнены в полном объеме. Студент показывает устойчивые знания, грамотно излагает ответ, выполняет все задания. В то же время допускает несущественные лексические, грамматические, стилистические ошибки.	3 балла
Задания выполнены частично. Обучающийся показывает достаточные, но неглубокие знания, при выполнении заданий допускает 3-4 лексических, грамматических, стилистических ошибки.	2 балла
Задания выполнены частично. Студент показывает недостаточные знания, не способен аргументировано и последовательно обосновать свой ответ, допускает грубые лексические, грамматические, стилистические ошибки.	1 балл
Задания не выполнены. Не представлен устный/письменный ответ. Знания компетентности в рамках задания не выявлены.	0 баллов

Образцы работ по пройденным фонетическим темам:

Практическая работа №1

I. Ответьте на следующие вопросы:

1. Что такое фонема?
2. Что такое аллофон?
3. Сколько гласных фонем в английском языке и на какие группы они делятся?
4. Что такое синтагма?
5. Каковы основные функции интонации?
6. Что такое открытый и закрытый слоги и как читаются гласные в таких слогах?

II. Дайте характеристику следующим гласным звукам:

[aɪ] [e] [ei] [i] [æ] [ɑ:] [i:] [ʌ] [u:] [aʊ] [oʊ] [iə] [ɜ:] [ɒ] [ə] [eə] [ɔi] [ʊə]
[aɪə] [aʊə] [ɔ:] [ʊ]

III. Напишите транскрипцию и тонограмму следующих предложений:

1. That is a book.
2. The sentence is simple.
3. Emily is in.

4. Is the text easy?
5. Take it.

Работа № 2

- I. Диктант на звуки:
- II. Ответьте на следующие вопросы и приведите ваши собственные примеры:
 1. Что такое логическое ударение?
 2. Что такое синтагма и синтагматическое членение предложения?
 3. В каких случаях используется:
 - а). низкий восходящий тон,
 - б). высокий нисходящий тон?
 4. Объясните чтение частицы to перед инфинитивом.
 5. Объясните ударение в сложных существительных.
 6. Объясните правило чтения предлогов и местоимений в конце предложений.

III. Дайте транскрипцию и тонограмму следующих предложений:

1. Take this book. Give it to your sister. Give it to her.
2. Is his mother a doctor? – Yes, she is.
3. Is she ill? – Yes, she is very ill.
4. Pass me that pen, please.
5. This is a boring film, isn't it?

Образцы практических работ по пройденным грамматическим темам:

Работа по теме “Tenses”

- I. Поставьте глагол в нужной видовойременной форме: Present Indefinite, Present Perfect или Present Perfect Continuous.
 1. I (to clean) my room all morning.
 2. She (to use) the Internet every day.
 3. You (to learn) French for 2 months.
 4. You (to finish) your report?
 5. You looked very tired! What you (to do)?
 6. We (to know) each other for already five years.
 7. I (to want) to visit Madrid.
 8. My brother is an actor. He (to appear) in several films.

9. They (to play) tennis since 2 o'clock.
10. What you (to do) now?
11. It's good to see you again. We (not see) each other for a long time.
12. Why are your clothes so dirty? What you (to do)?

II. Поставьте глагол в нужной видо-временной форме: Past Indefinite, Past Perfect или Past Perfect Continuous.

1. It was 6 p.m. and Jack was tired because he (*to work*) hard all day.

1. had been working
2. had worked
3. worked

2. She said she (*to teach*) at this school for twenty years.

1. taught
2. had been teaching
3. had taught

3. He said he (*just/to return*) the book he (*to read*) all this time.

1. just returned
2. had just returned
3. had just been returning
4. read
5. had read
6. had been reading

4. When I came to work in the laboratory they (*to work*) on this model for six weeks.

1. worked
2. had been working
3. had worked

5. We (*to wait*) there for more than two hours when she finally arrived.

1. waited
2. had been waiting
3. had waited

III. Вставьте глагол в нужной видо-временной форме: Past Indefinite, Past Continuous или Past Perfect.

1. Tom ... in a corner with a book. I told him that he ... in a very bad light. (to sit, to read)

1. sat
2. was sitting
3. had sat
4. had read
5. was reading
6. read

2. When I arrived the lecture (already/to start)

1. was already starting
2. already started
3. had already started

3. I ... a cake when the light ... out. I had to finish it in the dark. (to make, to go)

1. made 3. had made 5. went
2. was making 4. had gone 6. was going
4. When I arrived Ann ..., so we only had time for a few words. (just/to leave)
1. just left 2. was just leaving 3. had just left
5. He suddenly realized that he ... in the wrong direction. (to travel)
1. was travelling 2. travelled 3. had travelled
6. When I ... for my passport, I ... this old photograph. (to look, to find)
1. looked 3. had looked 5. was finding
2. was looking 4. found 6. had found
7. When I ... at the station Mary ... for me. (to arrive, to wait)
1. arrived 3. had arrived 5. was waiting
2. was arriving 4. waited 6. had waited

IV. Put the verbs in brackets into Present Perfect or Present Perfect Continuous.

A: I'm very tired.

B: That's because you 1) ...have been working... (work) too hard.

A: I know. But at least I 2)..... (finish) my composition.

2. A: You look hot. What 3) (you/do)?

B: I 4)..... (play) tennis with Sarah.

A: Oh yes. I 5)..... (see) her play before. She's good, isn't she?

B: Yes, she is. She 6) (beat) me five times since the start of the summer.

V. Translate

1. Сколько дней вы уже читаете эту книгу? 2. Только когда она была в поезде, она вспомнила, что оставила книгу дома. 3. Они живут в этом доме уже пять лет. 4. Моя сестра была больна уже несколько дней, когда я узнала об этом. 5. Ты знал, что он не написал сочинение? 6. Он уже ушел, когда Лена включила радио. 7. К счастью, дождь уже перестал, когда мы вышли. 8. Сколько лет вы работаете в этой школе? 9. В одиннадцать часов мы еще работали. 10. В одиннадцать часов мы уже работали три часа. 11. Он был счастлив: он написал отличное сочинение. 12. Я ищу тебя весь вечер. 13. Она видела по их одежде, что

они работали в огороде. 14. Майк доехал до гостиницы, поднялся в свой номер и достал из чемодана пижаму, которую его жена заботливо уложила для него дома. 15. Они чувствовали себя очень уставшими, так как шли пешком уже 4 часа. 16. На следующее утро, когда она уже приготовила себе завтрак, к ней пришли школьные друзья.

Работа по теме "Conditionals"

1. Define the type of Conditionals.

1. If I played a guitar, I would become a very famous rock star.
2. If I were you, I would take part in this competition.
3. If he is late, he will miss the train.
4. If Helen had not eaten so much ice cream, she would not have fallen it.
5. If we were clever and careful, we wouldn't live among litter and waste.
6. If Mary meets our teacher, she will ask her about the party.
7. If father buys tickets, we will go there,
8. If people had dreamed more about space flight, they would have found another planet to live on.
9. If I had felt better, I would have taken part in the competition.
10. If I am rich, I will help the poor people.
11. I would have won the first prize if I had worked hard.
12. If we took care of our planet, we wouldn't have so many environmental problems.
13. If she hadn't studied so hard last month, she wouldn't have passed her exam.
14. I would build a house for my Granny if I were an architect.
15. If I have an apple, I will eat it.

2. Complete the sentences, putting the verbs into the correct form.

1. Of course it would be better if you _____ (to be) there too.
2. I will never finish my story if you _____ (to keep) on interrupting me.
3. If we start now, we _____ (to catch) the evening train.
4. If the teenager _____ (to collect) his thoughts, he would have won the competition.
5. If she finished her research, she _____ (to take part) in the conference.
6. If I _____ (to have) something to say to a man, I'll tell it to his face.
7. What _____ you _____ (to do) if you won 500 dollars?
8. If the weather had been sunny and warm, we _____ (to go) to the country.
9. If they _____ (to know) about the consequences, they wouldn't have dropped that cigarette pocket.
10. If John _____ (to do) his home task, he'll go for a walk.

11. If they _____ (to take) care of their pets, the poor puppy and kittens wouldn't have got into trouble.
12. Ann would behave well if you _____ (to take) her to a party.
13. If he felt bad, he _____ (to stay) in bed.
14. If it _____ (to be), I will tell the truth.
15. If we hadn't relied on him, we _____ not (to be) late.
3. Complete the sentences, putting the verbs into the correct form.
1. If you _____ (to tell) the truth, you _____ (to feel) sorry about it.
2. If you _____ (to learn) the words, you _____ (not to get) a bad mark.
3. If Tony _____ (to have) a ball, he _____ (to play) a game.
4. If I _____ (to be) a diplomat, I _____ (to travel) a lot.
5. If I _____ (to listen) to the radio, I _____ (to know) all the news.
6. If he _____ (to find) her telephone number, he _____ (to phone) her.
7. If I _____ (to hear) the noise, I _____ (to open) the door.
8. If Helen _____ (to have) the information, she _____ (to tell) them everything.
9. If she _____ (to feel) well, she _____ (to go) to the mountains.
10. If I _____ (to have) more money, I _____ (to buy) the computer.
11. If he _____ (to wait), he _____ (to meet) them.
12. If we _____ (to learn) the words, we _____ (to have) a 5 for the dictation.
13. If I _____ (to know) Italian, I _____ (to visit) Italy.
14. If I _____ (to live) near the river, I _____ (to go) swimming every day.
15. If you _____ (to work) hard, you _____ (to get) the job.

Таблица 4.1. Критерии оценивания собеседования

Критерий оценивания	Результат
Задания выполнены в полном объеме. Представлен детальный ответ. Студент не допустил ни одной ошибки или сделал одну незначительную ошибку при ответе.	5 баллов
Задания выполнены в полном объеме. Студент допустил 2-3 ошибки при ответе.	4 балла
Задания выполнены частично. Представлен устный ответ, тема раскрыта неполностью. Студент допустил 4-5 ошибок при ответе.	3 балла
Задания выполнены частично Студент допустил более 6 ошибок при ответе	1-2 балла
Задания не выполнены. Не представлен ответ	0 баллов

Таблица 4.2. Критерии оценивания решения кейс-задачи

Критерий оценивания	Результат
Задания выполнены в полном объеме. Представлен письменный или устный ответ (в соответствии с условиями кейса). Максимальный балл «6» за кейс-задачу выставляется студенту, если студент не допустил ни одной ошибки или сделал одну незначительную ошибку при решении задачи.	6 баллов
Задания выполнены в полном объеме. Представлен письменный или устный ответ (в соответствии с условиями кейса). «5» баллов выставляется студенту, если студент допустил две ошибки при решении задачи.	5 баллов
«4» балла выставляется студенту, если студент допустил 3 ошибки при решении задачи.	4 балла
Задания выполнены частично. Студент допустил 6 ошибок при решении задачи.	3 балла
Задания выполнены частично. Студент допустил более 6 ошибок при решении задачи.	1-2 балла
Задания не выполнены. Не представлен ответ.	0 баллов

Примерные темы докладов и презентаций (для выполнения творческих заданий):

- a. Средства выражения притяжательности в английском языке.
- b. Сравнительный анализ залоговых отношений в русском и английском языках.
- c. Инфинитивные конструкции в современном английском языке.
- d. Причастные конструкции в английском языке.
- e. Герундиальные комплексы в английском языке.
- f. Способы выражения желательности осуществления действия в английском языке.
- g. Способы выражения возможности осуществления действия в английском языке.
- h. Способы выражения модальных значений в английском языке.
- i. Вариантные формы английского глагола.
- j. Предложения с отрицанием в английском языке.
- k. Вопросительные конструкции в английском языке (в сравнении с русским).
- l. Сложные предложения с сочинительными союзами в английском языке.
- m. Способы выражения подчинения сказуемого придаточного предложения сказуемому главного предложения в английском языке.
- n. Бессоюзные предложения в английском языке.
- o. Эллипсис в разговорной речи.
- p. Синтаксическая деривация в английском языке.

Таблица 4.3. Критерии оценивания заданий из вариативной части

№	Вид работ	Min	Max
2.1	Творческие задания	1	10
2.2	Научный доклад на заседании СНО по тематике дисциплины.	5	10

2.3	Участие в конференциях, круглых столах и пр. тематике дисциплине	5	10
2.3.1	С публикацией по тематике дисциплины в сборнике	5	10
2.4	Публикация статьи по тематике дисциплины в журнале/сборнике	10	15
2.4.1	Статья в журнале (РИНЦ)	10	10
2.4.2	Статья в рецензируемом журнале по тематике дисциплины (Список ВАК) совместно с преподавателем	15	15
2.5	Участие в олимпиаде по русскому языку		20
2.5.1	Участие в университетской олимпиаде	5	5
2.5.2	Призовое место в университетской олимпиаде	6	15
2.5.3	Победа в университетской олимпиаде	20	20
2.5.4	Участие в региональной олимпиаде	10	10
2.5.5	Призовое место в региональной олимпиаде	20	20
Итого баллов по вариативной части		26	60

5. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации. Критерии оценивания

Форма промежуточной аттестации по дисциплине – зачет.

Форма проведения зачета: устно и письменно по билетам.

По результатам освоения дисциплин модуля проводится экзамен по модулю.

Перечень вопросов для подготовки к экзамену по модулю:

а) Практическая фонетика

1. The production of speech sounds.
2. Vowels and consonants.
3. English short vowels.
4. English long vowels.
5. Diphthongs and triphthongs.
6. Plosives.
7. The fricatives of English.
8. The affricates of English.
9. The syllable. The nature of the syllable.
10. Syllable division. Strong and weak syllables. The ə vowel (“schwa”).
11. The nature of stress. Levels of stress. Placement of stress within the word.
12. Complex word stress.
13. Aspects of connected speech. Rhythm. Assimilation. Elision. Linking.
14. Intonation. The functions of intonation.
15. Intonation. Fall–rise and rise–fall tones followed by a tail. High and low heads.

б) Практическая грамматика

1. The present tenses of verbs in the active voice.
2. The past tenses of verbs in the active voice.
3. The future tenses of verbs in the active voice.
4. Adverbial clauses of time and condition.
5. The sequence of tenses and the reported speech.

6. The passive voice.
7. The modal verbs.
8. The conditionals.
9. The verbals.
10. The category of mood. The subjunctive mood.
11. The syntax of simple and complex sentences.

Таблица 5. Критерии оценивания промежуточной аттестации

Критерий оценивания	Баллы
<p>Обучающийся ответил на вопросы в билете. Продемонстрировал знания по формируемым компетенциям в полном объеме (приводились доводы и объяснения). Знания освоения компетенций выявлены.</p>	30 баллов
<p>Обучающийся ответил частично на вопросы в билете. Продемонстрировал знания по формируемым компетенциям частично. Постиг смысл изучаемого материала (может высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию). Знания освоения компетенций выявлены частично.</p>	15 баллов
<p>Обучающийся не ответил на вопросы в билете. Не может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой тематики. Знания освоения компетенций не выявлены.</p>	0 баллов