

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
Кафедра зарубежной филологии и прикладных коммуникаций

Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.01.04 Стилистика первого иностранного языка**

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования по направлению подготовки

**45.03.02 Лингвистика**

Направленность (профиль):  
**«Перевод и переводоведение»**

Уровень:  
**Бакалавриат**


Форма обучения  
**Очная**

Согласовано  
Руководитель ОПОП

 Родичева А.А.

Утверждено  
Проректор по учебной работе  
 Н.О. Верещагина

Рекомендована решением  
Учёного совета института «Полярная академия»  
14.05.2025, протокол № 9

Рассмотрена и утверждена на заседании  
кафедры зарубежной филологии и прикладных  
коммуникаций  
30.04.2025, протокол № 9  
И.о. зав. кафедрой  Родичева А.А.

Автор-разработчик:  
доцент, к.ф.н. Грудина М.В.

Санкт-Петербург 2025

### **1. Цель и задачи освоения дисциплины**

**Цель** – сформировать общепрофессиональную и профессиональную компетенции в части осуществления коммуникации на иностранном языке с учетом существующих представлений о стилистических ресурсах и функционально-стилистической системе английского языка, с лингвистическими методами ее исследования; развитию у обучающихся базовых умений и навыков лингвостилистического анализа на материале текстов различных функциональных стилей, с учетом применения современных цифровых технологий, а также формировании углублённых знаний о характере и особенностях функционирования языка как средства речевого общения.

#### **Задачи:**

1. Сформировать знание:
  - основных теоретических положений и понятий стилистики;
  - по социолингвистическим и прагматическим аспектам различных функциональных стилей английского языка и по основным проблемам лингвистической стилистики;
  - об основных принципах и методах создания текстов различной направленности;
  - о стилистических особенностях языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на английском языке с применением цифровых технологий;
  - о функционально-стилистических средствах всех языковых уровней (лексического, морфологического, синтаксического).
2. Сформировать умение:
  - свободно оперировать стилистическими терминами и понятиями;
  - обсуждать актуальные проблемы стилистики, иллюстрируя их собственными примерами, используя современные цифровые инструменты;
  - критически осмысливать получаемую информацию;
  - применять методики создания и обработки текстов различной направленности на изучаемом/ых языке/ах на практике;
  - анализировать стилистические явления в их реальном функционировании для обеспечения углубленного понимания текста на английском языке и успешного декодирования всего объема содержащейся в нем информации;
  - свободно использовать функционально- стилистические средства для создания и доработки текстов различной направленности.
3. Сформировать владение:
  - навыками и приемами лингвостилистического и лингвопоэтического анализа текстов различного характера;
  - навыками создания текстов различной направленности на изучаемом языке;
  - навыками доработки и обработки текстов различной жанровой принадлежности и стилистической направленности.

### **2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Стилистика – одна из важнейших дисциплин, призванных обеспечить общетеоретическую подготовку бакалавров по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) «Перевод и переводоведение». Данная учебная дисциплина является обязательной для изучения, относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина реализуется в 5 семестре 3 курса.

Преимственная связь с широким кругом теоретических и практических дисциплин придает курсу «Стилистика» обобщающую роль.

Данная дисциплина базируется на ряде других теоретических и практических курсов, а именно: «Риторика», «Теоретический курс фонетики и грамматики первого иностранного языка», «Социолингвистика», «Введение в переводоведение», «Особенности перевода текстов различных жанров».

Изучается параллельно с такими дисциплинами, как: «Практикум письменного перевода», «Практический курс устного последовательного перевода (первый иностранный язык)», «Современные инструменты переводческой деятельности». Стилистика составляет тот фундамент, на котором строится работа в ходе изучения курсов «Основы бизнес-коммуникации на иностранном языке», «Лингвокультурологический анализ текста», «Современные модели перевода».

Инновационный компонент курса заключается в обновлении содержания на основе последних достижений в области стилистики и прагматистики и в ориентации курса на компетентностную парадигму современного образования: получаемые знания служат когнитивной основой для профессиональной самореализации и самосовершенствования специалистов, для умения решать профессиональные задачи в конкретных ситуациях профессиональной деятельности. Инновационность посредством обучения состоит в активном применении мультимедийных и цифровых технологий в процессе занятий самостоятельной работы для обеспечения конкурентоспособности молодого специалиста на рынке образовательных услуг.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОПК-3, ПК-3.

Таблица 1. Общепрофессиональные компетенции

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Результаты обучения
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	ОПК-3.3. Владеет основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Знать: - основные теоретические положения и понятия стилистики; - социолингвистические и прагматические аспекты различных функциональных стилей английского языка и по основным проблемам лингвистической стилистики. Уметь: - свободно оперировать стилистическими терминами и понятиями; - обсуждать актуальные проблемы стилистики, иллюстрируя их собственными примерами, используя современные цифровые инструменты; Владеть: приемами лингвистического и лингвопоэтического анализа текстов различного характера

Таблица 2. Профессиональные компетенции

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Результаты обучения
ПК-3. Способен создавать	ПК-3.1. Демонстрирует высокий	Знать:

и редактировать тексты различной направленности на изучаемом/ых языке/ах в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями, в том числе в медиапространстве	уровень знаний принципов и методов создания текстов различной направленности на изучаемом/ых языке/ах	- основные принципы и методы создания текстов различной направленности; - стилистические особенности языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на английском языке с применением цифровых технологий Уметь: - критически осмысливать получаемую информацию; - применять методики создания и обработки текстов различной направленности на изучаемом/ых языке/ах на практике. Владеть: навыками создания текстов различной направленности на изучаемом/ых языке/ах
	ПК-3.2. Владеет навыками доработки и обработки текстов различной направленности	Знать: функционально- стилистические средства всех языковых уровней (лексического, морфологического, синтаксического) Уметь: - анализировать стилистические явления в их реальном функционировании для обеспечения углубленного понимания текста на английском языке и успешного декодирования всего объема содержащейся в нем информации; - свободно использовать функционально-стилистические средства для создания и доработки текстов различной направленности Владеть: навыками доработки и обработки текстов различной жанровой принадлежности и стилистической направленности.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа.

Таблица 3. Объем дисциплины по видам учебных занятий в академических часах

Объём дисциплины	Очная форма обучения	
	Семестр	Итого
	5 семестр	
Зачётные единицы	4	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	64	64

в том числе:	-	-
— занятия лекционного типа	28	28
— занятия семинарского типа:	32	32
практические занятия	32	32
лабораторные занятия	-	-
<b>Самостоятельная работа</b> (далее – СРС) – <b>всего:</b>	79,84	79,84
в том числе:	-	-
— курсовая работа	-	-
— контрольная работа	-	-
<b>Контроль:</b>	0,16	0,16
<b>ВСЕГО ЧАСОВ:</b>	144	144
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Зачет с оценкой</b>	<b>Зачет с оценкой</b>

## 4.2. Структура дисциплины

Таблица 4. Структура дисциплины

№	Тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций
			Лекции	Практические занятия	СРС			
5 семестр								
1	Предмет и задачи стилистики. Основные понятия	5	2	2	6	Опрос	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1
2	Исторический аспект формирования стилистики	5	2	2	6	Опрос	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1
3	Функциональная стилистика и ее базовые понятия	5	2	2	6	Опрос	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1
4	Соотношения понятий функция, стиль и норма. Норма и отклонения от нее	5	2	4	6	Опрос	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1
5	Классификация функциональных стилей речи	5	2	2	6	Опрос	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1
6	Проблема стилистической дифференциации словарного состава английского языка	5	2	2	6	Решение ситуационных задач	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1 ПК-3.2
7	Экспрессивные средства языка и стилистические	5	2	4	8	Решение ситуационных задач	ПК-3	ПК-3.1 ПК-3.2

	приемы							
8	Лингвостилистический и лингвопоэтический анализ текста. Текст как объект лингвистического анализа	5	4	4	8	Решение ситуационных задач	ПК-3	ПК-3.1 ПК-3.2
9	Фонетические, лексические и синтаксические средства языка и речи	5	2	2	8	Опрос ТКУ	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1 ПК-3.2
10	Научный стиль, характерные особенности.	5	2	2	6	Опрос	ПК-2 ПК-4	ПК-4.1 ПК-2.3
11	Публицистический стиль, его функционально-стилистические характеристики	5	2	4	8	Опрос	ПК-3	ПК-3.1 ПК-3.2
12	Официально-деловой стиль, характерные особенности.	5	2	2	6	Опрос	ПК-3	ПК-3.1 ПК-3.2
13	Разговорный стиль, характерные особенности	5	2	2	6	Опрос	ПК-3	ПК-3.1 ПК-3.2
14	Итоговое тестирование	5		2	5,84	Тест	ОПК-3 ПК-3	ОПК-3.3 ПК-3.1 ПК-3.2
	ИТОГО	5	28	36	79,84			

### 4.3. Содержание тем дисциплины

Таблица 5. Содержание тем дисциплины

№	Тема дисциплины	Содержание	Компетенция
1	Предмет и задачи стилистики. Основные понятия	Термин «стиль»: этимология, современное употребление термина, лингвистическая трактовка категории стиля. Взаимосвязь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами	ОПК-3.3 ПК-3.1
2	Исторический аспект формирования стилистики	История формирования стилистики. Лингвистические школы, изучавшие стилистику. Современные аспекты развития стилистики	ОПК-3.3 ПК-3.1
3	Функциональная стилистика и ее базовые понятия	Функциональная стилистика и ее особенности, задачи и предмет. Стилистика декодирования. Стилистика языка и стилистика речи.	ОПК-3.3 ПК-3.1
4	Соотношения понятий функция, стиль и норма. Норма и отклонения от нее	Функции языковые и стилистические. Норма языковая и стилистическая. Стили речи и их история формирования.	ОПК-3.3 ПК-3.1
5	Классификация функциональных стилей речи	Функциональные стили английского языка. Классификация и характеристика отдельных языковых стилей. Лексические особенности, функциональная значимость функциональных стилей. Слово и его значение. Денотация и коннотация. Понятие контекста	ОПК-3.3 ПК-3.1
6	Проблема стилистической дифференциации	Классификации английского вокабуляра. Бинарные оппозиции как основа стилистической классификации.	ОПК-3.3 ПК-3.1

№	Тема дисциплины	Содержание	Компетенция
	словарного состава английского языка	Стилистические слои и группы лексики: специальная литературная (архаизмы, поэтизмы, неологизмы) и литературная общеупотребительная лексика; стилистически нейтральная лексика, маркированная; общеупотребительная разговорная и специальная разговорная (профессионализмы, жаргонизмы, слэнг, диалектные слова, вульгаризмы, окказионализмы) лексика; термины, понятийно-ориентированная лексика.	ПК-3.2
7	Экспрессивные средства языка и стилистические приемы	Стилистические языковые средства. Средства образности. Тропы. Лексические стилистические средства. Стилистические средства, основанные на принципе переносного значения. Метафора, виды, функции. Эпитет. Метонимия. Гипербола, Аллюзия, Антономасия. Синтаксические стилистические средства. Фигуры речи. Стилистические средства синтаксиса: повторы, обособление, риторический вопрос, параллелизм, эллипсис, апозиопезис, хиазм, перечисление, бессоюзие, многосоюзие	ПК-3.1 ПК-3.2
8	Лингвостилистический и лингвопоэтический анализ текста. Текст как объект лингвистического анализа	Текст как объект лингвистического анализа. Уровни анализа, особенности построения. Особенности использования категориальной классификации для определения функционального стиля речи	ПК-3.1 ПК-3.2
9	Фонетические, лексические и синтаксические средства языка и речи	Язык и речь. Фонетические средства языка и речи. Лексические средства языка и их особенности функционирования в речи. Синтаксические средства языка и речи	ОПК-3.3 ПК-3.1 ПК-3.2
10	Научный стиль, характерные особенности.	Подходы к классификации стилей. Внутрителивая дифференциация. Характерные особенности научного стиля. Стилеобразующие черты	ПК-4.1 ПК-2.3
11	Публицистический стиль, его функционально-стилистические характеристики	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Стилеобразующие черты.	ПК-3.1 ПК-3.2
12	Официально-деловой стиль, характерные особенности.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в официально-деловом стиле. Стилеобразующие черты.	ПК-3.1 ПК-3.2
13	Разговорный стиль, характерные особенности	Разговорный стиль, характерные особенности. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в разговорном стиле. Стилеобразующие черты.	ПК-3.1 ПК-3.2
14	Итоговое тестирование	Обобщение материала по изученным темам. Тест	ОПК-3.3 ПК-3.1 ПК-3.2

#### 4.4. Содержание занятий семинарского типа

Таблица 6. Содержание практических занятий

№	Тематика практических занятий	Всего часов практических занятий	Всего часов самостоятельной подготовки
1.	Исторический аспект формирования стилистики	2	6
2.	Проблема стилистической дифференциации словарного состава английского языка	2	6
3.	Проблема функциональных стилей речи	2	6
4.	Использование экспрессивных средств языка и стилистических приемов	4	6
5.	Текст как объект лингвистического анализа	2	6

6.	Норма и отклонения от нее	2	6
7.	Фонетические, лексические и синтаксические средства языка и речи	4	8
8.	Лингвостилистический анализ текста	4	8
9.	Лингвопоэтический анализ текста	2	8
10.	Классификация научных текстов	2	6
11.	Публицистический стиль и его функционально-стилистические характеристики	4	8
12.	Официально-деловой стиль, характерные особенности	2	6
13.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в разговорном стиле	2	6
14.	Тестирование	2	5,84

### 5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Электронный учебный курс «Стилистика первого иностранного языка» в системе Moodle [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moodle.rshu.ru/>

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Учет успеваемости обучающегося по дисциплине осуществляется по 100-балльной шкале.

Таблица 7. Учёт успеваемости обучающегося по дисциплине

Учет успеваемости	Количество баллов
– Максимальное количество баллов по дисциплине за один семестр	100
– Максимальное количество баллов за выполнение всех видов текущего контроля:	100
в том числе максимальное количество баллов за прохождение промежуточной аттестации	30

#### 6.1. Текущий контроль

Задания, методика выполнения и критерии оценивания текущего контроля по разделам дисциплины представлены в Фонде оценочных средств по данной дисциплине.

#### 6.2. Промежуточная аттестация

Перечень вопросов и критерии оценивания ответов на вопросы в билете по темам дисциплины представлены в Фонде оценочных средств по данной дисциплине.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине: **зачет с оценкой.**

Форма проведения зачета с оценкой: устно по билетам.

#### 6.3. Балльно-рейтинговая система оценивания

Таблица 8. Распределение баллов по видам учебной работы

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Текущий контроль:	0-100
в том числе промежуточная аттестация	0-30
<b>ИТОГО</b>	<b>0-100</b>

Таблица 8.1. Распределение баллов по текущему контролю

№	Вид работ	Min	Max
<b>1. Обязательная часть</b>			
1.1	Текущий контроль успеваемости	1	3
1.2	Опрос на практических занятиях	1	20
1.3	Решение ситуационных задач	1	9
1.3.1	Решение ситуационных задач по теме «Проблема стилистической дифференциации словарного состава английского языка».	1	3
1.3.2	Решение ситуационных задач по теме «Экспрессивные средства языка и стилистические приемы».	1	3
1.3.3	Решение ситуационных задач по теме «Лингвостилистический и лингвопоэтический анализ текста. Текст как объект лингвистического анализа».	1	3
1.4	Тест	1	8
Итого баллов по обязательной части		5	<b>40</b>
<b>2. Вариативная часть</b>			
2.1	Творческие задания	1	10
2.2	Научный доклад на заседании СНО по тематике дисциплины.	5	10
2.3	Участие в конференциях, круглых столах и пр. тематике дисциплине	5	10
2.3.1	С публикацией по тематике дисциплины в сборнике	5	10
2.4	Публикация статьи по тематике дисциплины в журнале/сборнике	10	15
2.4.1	Статья в журнале (РИНЦ)	10	10
2.4.2	Статья в рецензируемом журнале по тематике дисциплины (Список ВАК) совместно с преподавателем	15	15
2.5	Участие в олимпиаде по русскому или иностранному языкам, стилистике	5	20
2.5.1	Участие в университетской олимпиаде	5	5
2.5.2	Призовое место в университетской олимпиаде	6	15
2.5.3	Победа в университетской олимпиаде	20	20
2.5.4	Участие в региональной олимпиаде	10	10
2.5.5	Призовое место в региональной олимпиаде	20	20
Промежуточная аттестация по дисциплине		<b>0</b>	<b>30</b>
Итого баллов по вариативной части		<b>26</b>	<b>60</b>
Итого баллов по дисциплине			<b>100</b>

Таблица 8.2. Конвертация баллов в итоговую оценку

Оценка	Баллы
Отлично	85-100
Хорошо	65-84
Удовлетворительно	40-64
Неудовлетворительно	0-39

## 7. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации ко всем видам аудиторных занятий, а также методические рекомендации по организации самостоятельной работы, в том числе по подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации представлены в Методических рекомендациях для обучающихся по освоению дисциплины «Стилистика первого иностранного языка».

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

#### Основная литература

1. Байдикова, Н. Л. Стилистика английского языка: учебник и практикум для вузов / Н. Л. Байдикова, О. В. Слюсарь. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 261 с. —

(Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11799-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566194> (дата обращения: 06.04.2025).

2. Гуревич, В. В. English Stylistics = Стилистика английского языка : учебное пособие : [12+] / В. В. Гуревич. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2024. — 72 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714> (дата обращения: 05.10.2025). — ISBN 978-5-89349-814-1. — Текст : электронный.платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566194> (дата обращения: 06.04.2025).

### Дополнительная литература

1. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. — М., 1969.
2. Гальперин И. Р. Очерки по стилистике английского языка. — М., 1958.
3. Знаменская Т. А. Стилистика английского языка. Основы курса. — М., 2005.
4. Ярославцева Т.А. Официально-деловой стиль речи. — Санкт-Петербург, РГГМУ, 2012
5. Crystal D., Davy D. Investigating English Style. — London, 1969.
6. Galperin I. R. An Essay in Stylistic Analysis. — М., 1968.

### 8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

1. <http://englishpractice.com/> - English Practice
2. <http://erudit.agava.ru> - самообразование через интернет (английский – бесплатные уроки)
3. <http://www.englishlistening.com/> - The English Listening Lounge
4. <http://www.intercult.ru/english/catalog/lprog.html> - интернет-каталог English for Business
5. <http://www.rubricon.ru/> - крупнейший энциклопедический ресурс в интернете

### 8.3. Перечень программного обеспечения

1. Браузер: Яндекс браузер [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://browser.yandex.ru/>
2. Офисный пакет: OpenOffice [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.openoffice.org/ru/>

### 8.4. Перечень информационных справочных систем

1. СПС Консультант Плюс;
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Юрайт»: <https://www.biblio-online.ru/>
3. Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн: <http://www.biblioclub.ru>

### 8.5. Перечень профессиональных баз данных

1. [Электронная библиотечная система «Znaniy» \[Электронный ресурс\]. Режим доступа: https://znanium.ru/](https://znanium.ru/)
2. Электронная библиотечная система «Юрайт» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://urait.ru/>
3. [Электронная научная библиотека «Elibrary» \[Электронный ресурс\]. Режим доступа: https://elibrary.ru/](https://elibrary.ru/)
4. [Электронная научная библиотека «КиберЛенинка» \[Электронный ресурс\]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/](https://cyberleninka.ru/)

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

101 Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного и семинарского типов, курсового проектирования (выполнения курсовой работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, оснащенное специализированной мебелью, мультимедийным оборудованием.

Оборудование:

Колонки активные MicroLab PRO 3 дерево с внешним усилителем; профессиональный компьютер моноблок HN-G700; 36 парт растущих двухместных Комус Мебель дуб шамони; проектор InFocus P130; экран Cactus Wallscreen CS-PSW; неограниченный доступ к сети Интернет.

108 Учебная аудитория (для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовой работы), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся), оснащенное специализированной мебелью, переносным мультимедиа проектором.

Оборудование:

16 парт растущих двухместных Комус Мебель дуб шамони; переносная мультимедийная техника: проектор Viewsonic PJ5234, ноутбук HP 610; колонки активные MicroLab PRO 3 дерево с внешним усилителем; неограниченный доступ к сети Интернет.

103.2 Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное специализированной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Оборудование:

4 профессиональных компьютеров моноблоков HN-G700; 4 парты растущих одноместных Комус Мебель шамони светлый; коммутатор 16 port Comrex PS2216 Fast E-net Perfect; неограниченный доступ к сети Интернет.

Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное специализированной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Оборудование:

10 профессиональных компьютеров моноблоков HN-G700; 10 парт растущих одноместных Комус Мебель шамони светлый; коммутатор 16 port Comrex PS2216 Fast E-net Perfect; неограниченный доступ к сети Интернет.

207 Компьютерный зал (для самостоятельной работы обучающихся), оснащенный специализированной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Оборудование:

10 профессиональных компьютеров моноблоков HN-G700; 10 парт растущих одноместных Комус Мебель шамони светлый; коммутатор 16 port Comrex PS2216 Fast E-net Perfect; неограниченный доступ к сети Интернет.

## 10. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

#### **11. Возможность применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

Программа дисциплины может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных технологий.