Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра социально-гуманитарных наук

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Б1.О.03.02 Философия

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования по направлению подготовки

09.03.03 Прикладная информатика

Направленность (профиль):

«Прикладные информационные системы и технологии»

Уровень:
Бакалавриат

Форма обучения
Очная

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных наук
20.06.2023 г., протокол №12

И.о. зав. кафедрой _____Кольцов И.А.

Автор-разработчик:
к.ф.н. Щербаков Ф.Б.

Санкт-Петербург 2023

1. Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины «Философия»

Объём дисциплины	Всего часов		
	Очная форма обучения	Очно–заочная форма обучения	Заочная форма обучения
Объем дисциплины	72		
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	28		
в том числе:			
лекции	14		
занятия семинарского типа:			
практические занятия	14		
Самостоятельная работа (далее – СРС) – **всего:**	44		
в том числе:			
курсовая работа	–		
контрольная работа	–		
Вид промежуточной аттестации	**зачет**		

2. Рекомендации по контактной работе

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекции (темы 1-7)	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделть ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает

	трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы и работа с текстом. Подготовка докладов, участие в дискуссиях, решение тестовых заданий.
Индивидуальные задания (подготовка докладов)	Поиск литературы и составление библиографии по теме. Знакомство с основной и дополнительной литературой. Изложение основных аспектов проблемы, анализ мнений авторов и формирование собственного суждения по исследуемой теме.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, вопросы для подготовки к зачету и тест в ФОС дисциплины

3. Рекомендации по самостоятельной работе

Вопросы для самостоятельного изучения разбиты по темам дисциплины.

Введение.

Студенту следует обратить внимание на цели, основные задачи дисциплины, ее содержание и логическую взаимосвязь между разделами. При этом необходимо понять значение дисциплины в системе обучения студентов, обучающихся по программе подготовки бакалавра.

Тема 1. Философия и наука: общие черты и различия

1.1 Основные формы познания действительности: философия, наука, религия, искусство, мировоззрение

1.2 Специфика научного познания.

1.3 Возможность беспредпосылочного познания действительности

1.4 Роль истории философии для разрешения основных вопросов философии

1.5 Основные разделы и методы философии

Тема 2. Философия Древнего периода. Философия Востока

2.1. Четыре философские традиции древности: древнекитайская, древнеиндийская, греко-римская, арабо-мусульманская.
2.2. Специфика древнеиндийской философии. Её связь с психотехниками и ритуальной деятельностью.
2.3. Обзор буддийской философии.
2.4. Возникновение древнегреческой философии из мифа. Ионийская и элейская школы.
2.5. Первые философы Греции: Фалес, Анаксимандр, Гераклит, Пифагор, Демокрит.

Тема 3. Философия Сократа и Платона

3.1. Антропологический поворот в философии Сократа.
3.2. Формирование у него диалектического и майевтического методов.
3.3. Диалогичность мышления по Платону. Его основные диалоги.
3.4. Учение Платона об идеальном государстве.
3.5. Учение Платона об идеях и материи.

Тема 4. Философия Аристотеля. Средневековая мысль

4.1. Вклад Аристотеля в последующую научную мысль.
4.2. Основные принципы метафизики Аристотеля.
4.3. Причинная и категориальная аналитика сущего.
4.4. Классификация наук по Аристотелю.
4.5. Философия Аристотеля и средневековая схоластика.

Тема 5. Философия Нового времени: Декарт, Спиноза, Кант, Гегель, Ницше

5.1. Формирование экспериментально-математического естествознания.
5.2. Основные принципы классического естествознания.
5.3. Основные принципы новоевропейского рационализма и эмпиризма.
5.4. Кант и Гегель как важнейшие из представителей классического немецкого идеализма.
5.6. «Философия жизни» Фридриха Ницше

Тема 6. Проблема языка в философии XX века: структурализм и постструктурализм

6.1. Общий обзор направлений современной философии: экзистенциализм, структурализм, постструктурализм, феноменология, марксизм, психоанализ.
6.2. Влияние учения Соссюра на современную мысль. Основные тезисы структурализма.
6.3. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах.
6.4. Основные принципы постструктурализма

6.5. Значение постструктурализма для современности.

3.1. Подготовка к промежуточной аттестации – зачет

Форма проведения зачета: устный ответ на любой вопрос, или тестирование.

Перечень вопросов для подготовки к зачету:

УК-5.2.

1. Понятие мировоззрения и его исторические типы. Философия как мировоззрение.
2. Милетская школа в философии.
3. Философия как наука. Предмет философии. Философия и другие науки.
4. Учение Парменида о бытии.
5. Категория бытия в философии.
6. Атомистическая философия Демокрита.
7. Софисты – новое учение о мире и познании.
8. Философия Сократа.
9. Философия Платона.
10. Энциклопедическая философия Аристотеля.
11. Средневековая философия. Патристика и схоластика.
12. Философия эпохи Возрождения.
13. Рационалистическое направление в философии Нового времени.
14. Эмпирическое направление в философии Нового времени.
15. Французский материализм XVIII века.
16. Философия Им.Канта.
17. Система и метод Г.В.Ф. Гегеля.
18. Философия Л.Фейербаха.
19. Марксистская философия.
20. Философия позитивизма.
21. Философская герменевтика.
22. Философия иррационализма.
23. Учение З.Фрейда.
24. Философия экзистенциализма.
25. Русская философия XIX- XX вв.
26. Понятие материи, ее структура и роль в философии материализма.
27. Пространство и время как атрибуты существования материи.
28. Движение материи и его формы.
29. Диалектика и ее исторические формы.
30. Диалектика и метафизика – две концепции развития.
31. Законы диалектики.
32. Категории диалектики, их методологический и гносеологический смысл.
33. Сознание как отражение бытия. Функции сознания.
34. Сознание и язык. Функции языка.
35. Человек и его природа.
36. Личность, ее свойства и место в современном мире.

37. Понятие свободы. Свобода как познание необходимости и как произвол.
38. Чувственное познание и его формы.
39. Логическое познание и его формы.
40. Понятие истины, ее форма и ее критерий.
41. Научное познание и его признаки.
42. Структура научного познания, его формы и методы.
43. Наука, ее структура и социальные функции.
44. Понятие общества как социальной системы. Признаки общества.
45. Социальная структура общества. Понятие классов. Теория социальной стратификации.
46. Проблема субъекта исторического процесса. Роль выдающейся личности в истории.
47. Государство, его признаки и функции.
48. Понятие ценностей. Нравственные, эстетические и религиозные ценности.
49. Цивилизация как форма социальной организации общества.
50. Понятие формации, и ее роль в познании общества.
51. Проблема направленности мировой истории.
52. Информация и знание как основа постиндустриального общества.
53. Глобальные проблемы человечества, их причины и пути решения.

3.2. Методические указания по проведению текущего контроля

По дисциплине «Философия» предусматривается подготовка доклада.
Обычно на доклад отводится от 10 до 15 минут учебного времени.
Выбор темы доклада осуществляется студентами самостоятельно в соответствии с «Перечнем тем докладов» и утверждается преподавателем.
Структура доклада:
Введение
Основная часть
Заключение

Во введении бакалавр должен показать актуальность избранной проблемы, степень ее разработанности, сформулировать задачи, которые будут решаться в работе. В основной части излагается содержание доклада. Эту часть рекомендуется разделить на 2 - 4 вопроса, раскрывающих сущность проблемы. Увеличивать число вопросов не следует, так как это приведет к их поверхностной разработке или значительному превышению объема реферата. Изложение каждого вопроса надо четко ограничивать с тем, чтобы можно было ясно видеть, где начинается и где кончается их освещение. Третья часть работы – заключение, содержит краткие выводы. В заключении студент также может изложить собственные впечатления и мнения, указать те проблемные вопросы, которые остались невыясненными и заслуживают дополнительного исследования.

Этапы работы над докладом

Подготовку доклада целесообразно разделить на этапы:

1. выбор темы;
2. подбор и изучение литературы;
3. составление плана работы;

4. подбор и анализ материалов;
5. оформление презентации;
6. выступление с докладом.

Тему доклада следует выбирать из тех, которые вызывают у студента научный интерес.

После выбора темы необходимо составить список литературы, подобрать ее и изучить. Начинать эту работу следует с исследования перечня рекомендованной литературы. При составлении библиографического указателя рекомендуется пользоваться источниками библиотеки учебного заведения: библиографическими каталогами, тематическими библиографиями, перечнями статей за год, опубликованных в последнем номере того или иного журнала. При этом главная задача студента - из огромной массы российской и зарубежной экономической литературы отобрать только те книги, журналы и статьи, в которых освещаются вопросы, относящиеся к выбранной теме реферата.

При изучении литературы можно рекомендовать делать выписки из книг и статей основных положений, теоретических выводов, определений, доказательств, статистических данных и т. п.

После подбора и изучения литературы студент должен составить продуманный план доклада, который призван способствовать более полному раскрытию основных ее вопросов. План работы тесно связан с её структурой. Задача студента состоит в том, чтобы определить 3-4 вопроса основной ее части, соблюдая их взаимосвязь и последовательность изложения.

Для подготовки доклада нужны не только литературные источники, но и критические и историко-философские материалы, на основе которых можно сделать обоснованные выводы.

Выступление с докладом

Время доклада можно распределить следующим образом:

Вступление – не более 1 минуты. Излагаются актуальность выбранной темы.

Основная часть: анализ литературы, примеры - 10-12 минут.

Заключение – не более 1 минуты.

Вопросы по докладу — 1-2 минуты.

Обсуждение доклада предполагает свободное высказывание студентов о со-держании и форме высказывания коллеги с соблюдением принципов дискуссионной культуры.

Анализ и конспектирование источников требует определенной последовательности.

Конспект источника – это краткая письменная запись содержания статьи, книги, лекции, предназначенные для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.

Конспект – это систематическая, логически связная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи.

Выписки с отдельными пунктами плана, если в целом они не отражают логики произведения, если между отдельными частями записи нет смысловой связи, - это не конспект.

В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений текста;

- передача основных мыслей текста «своими словами»;

- смешанный вариант.

Все варианты предполагают использование сокращений.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность работы:

проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;

выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;

записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

Виды конспектов:

- текстуальный
- плановый
- свободный
- тематический.

Текстуальный (самый простой) состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку.

Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время, но такой способ записи не активизирует резко внимание и память.

Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это удобно для быстрой подготовки доклада, выступления. Но со временем трудно восстановить в памяти содержание источника.

Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

Порядок работы при конспектировании:

- Определить цель составления конспекта.
- Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные, т.е. сделать библиографическое описание документа.
- Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
- Читая изучаемый материал в первый раз, следует разделять его на основные смысловые части, выделять главные мысли, выводы.
- Для составления конспекта полезно составить план текста – основу конспекта, сформулировать его пункты и определить, что именно следует включить в конспект для раскрытия каждого из них.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложить своими словами или привести цитаты, включая конкретные факты и примеры.
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

• Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, рекомендуется располагать абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применять разные подчеркивания, карандаши и ручки разного цвета.
• Полезно использовать реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).
• Собственные комментарии, вопросы нужно располагать на полях.

Оформление конспекта:

• Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
• Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
• Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
• Пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если синие чернилами для записи конспекта, красным цветом - подчеркивания названия тем, наиболее важные формулы; черным - подчеркивания заголовков под тем, параграфов, и т.д.; зеленым - выписки цитат, номера формул и т.д. Для выделения большой части текста используется отчеркивание.
Основные ошибки при составлении конспекта:

• Слово в слово повторяет тезисы, отсутствует связность при пересказе.

• Конспект не связан с планом.
• Многословие (много вводных слов) или чрезмерная краткость, незаконченность основных смысловых положений текста.
При передаче содержания текста потеряна авторская особенность текста, его структура.

Реферативные работы учебным планом не предусмотрены.

4. Работа с литературой

Основная литература:

4.1 Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/944873
4.2. Философия: учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. — 459 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-9558-0587-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/read?id=350835
4.3. Спиркин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 402 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02014-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451889
4.4.Спиркин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 185 с. — (Высшее

образование). — ISBN 978-5-534-02016-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451890

Дополнительная литература

4.5. Пивоваров, Д. В. Онтология: материя и ее атрибуты: учебное пособие для вузов / Д. В. Пивоваров. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 191 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03084-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453243

4.6. Платон, -. Пир. Апология Сократа / Платон; переводчик С. К. Апт, М. С. Соловьев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 89 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06630-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455261

4.7. Каган, М. С. Проблемы теории культуры. Избранные труды / М. С. Каган. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 253 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06179-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454648

4.8. Каган, М. С. Человек в теории культуры. Избранные труды: учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 195 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06180-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454735

4.2.1. Перечень ресурсов информационно–телекоммуникационной сети «Интернет»

4.2.1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.Ru/ Режим доступа:
https://elibrary.ru//defaultx.asp

4.2..2. Электронная библиотека ЭБС “Znanium” (http://znanium.com/)

4.2.3. Электронно-библиотечная система РГГМУ- http://elib.rshu.ru/

4.2.4. ЭБС urait.ru

4.3.1. Перечень программного обеспечения

Программно-информационное обеспечение учебного процесса включает:

4.3.2. Операционная система: Windows

Офисный пакет: Microsoft Office
MS Office 2010/VISTA

4.3.3. Медиаматериалы:

https://www.youtube.com/watch?v=N3SbhkJkSIo — Философия. Буддизм.
https://www.youtube.com/watch?v=0qpRwFOJD7g — Философия. Даосизм Лао Цзы.
https://www.youtube.com/watch?v=jSf2EimwC78 — Философия. Древнеиндийские учения.
https://www.youtube.com/watch?v=dm2p3cMbyMs — Философия. Конфуций и его учение.
https://www.youtube.com/watch?v=tAoRjfMn_YQ — Философия. Материализм школы Чарвака.
https://www.youtube.com/watch?v=2H8E7yKPHoA — Философия. Атомизм Демокрита.
https://www.youtube.com/watch?v=9rkJ3tX7m5Q — Философия. Гомеомерии Анаксагора.
https://www.youtube.com/watch?v=0GwFcxgv3is — Философия. Зенон Элейский и его апории.
https://www.youtube.com/watch?v=of6WBYIRcis — Философия. Элейская школа и положения Ксенофана.

https://www.youtube.com/watch?v=x2KLPTrWHsk — Фома Аквинский, 1
https://www.youtube.com/watch?v=BYNKHxFHi88 — Фома Аквинский, 3
https://www.youtube.com/watch?v=_sPuGkp2MG4 — Фома Аквинский, 5
https://www.youtube.com/watch?v=FwtL1jpduFI — Диалектическая логика Гегеля
https://www.youtube.com/watch?v=bwbbXxw4mfg — Логика и эпистемология. Три закона Гегеля
https://www.youtube.com/watch?v=CbTgv2z9Cv8 — Пустовит. «Эстетика», 1

4.3.4. Перечень информационных справочных систем

Компьютерная справочная система КонсультантПлюс, режим доступа: http://www.consultant.ru/
Компьютерная справочная система ГАРАНТ, режим доступа:
http://www.garant.ru/
Компьютерная справочная система Кодекс, режим доступа:
http://www.kodeks.ru/

4.3.5. Перечень профессиональных баз данных

1. Электронно-библиотечная система elibrary
2. База данных WebofScience
3. База данных Scopus

Рассмотрено и рекомендовано к использованию в учебном процессе на 24/25 учебный год без изменений*

Протокол заседания кафедры прикладной информатики от 27.06.2024 №6

Рассмотрено и рекомендовано к использованию в учебном процессе на 25/26 учебный год без изменений*

Протокол заседания кафедры прикладной информатики от 20.06.2025 №6

Рассмотрено и рекомендовано к использованию в учебном процессе на 26/27 учебный год без изменений*

Протокол заседания кафедры прикладной информатики от 11.06.2026 №12

*Заполняется при ежегодном пересмотре программы, если в неё не внесены изменения