**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки – **17.03.01 «Корабельное вооружение»**

Направленность (профиль) – **Морские информационные системы и оборудование**

Квалификация выпускника - **бакалавриат**

**Цель** курса философии в высшем образовании — формирование базовых навыков мышления в соответствии с мировой традицией философии.

Основные **задачи** дисциплины:

— Научиться различать существенное и несущественное;

— Научиться ставить философские вопросы и вести исследование в них;

— Выработать понятие о широте и глубине бытия мира;

— Открыть возможность самоопределения в горизонте мировой культуры;

— Получить понимание истории философского дела в его эпохальных чертах;

— Научиться толковать свою речь и рефлектировать свою мысль;

— Научиться вести осмысленную речь с другим философствующим;

— Дать пример свободно-ответственного отношения к собственному бытию в мире;

— Истолковать собственное бытие в чертах настоящей эпохи;

— Раскрыть смысл бытия человека в обществе, в том числе — смысл профессии.

— Приобрести навыки работы с философским текстом.

Настоящий курс философии построен на **методологическом принципе** единства истории, логики и пропедевтики философии. Курс не разделяется на историко-философскую и «тематическую» части. Последовательное движение по историко-философским эпохам одновременно является и раскрытием основных определений бытия сущего, и формированием у студентов соответствующих этим определениям мыслительных способностей.

Для работы на семинарских занятиях привлекаются доступные студентам по сложности классические философские тексты (ранних греческих философов, Платона, Ф. Бэкона, Декарта, Гегеля и др.). В работе с классическими текстами не ставится задача ознакомить учащихся с творчеством того или иного мыслителя. Главная задача – научить студента самостоятельно мыслить по ходу постановки и решения фундаментальных философских вопросов.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО**

Дисциплина «Философия» относится к дисциплинам базовой части гуманитарного цикла.

Для освоения данной дисциплины, обучающиеся должны освоить разделы дисциплин: «История», «Математика», «Русский язык и культура речи»

Параллельно с дисциплиной «Философия» изучается «Иностранный язык».

Бакалавр **должен знать:**

— сущность философского дела, его предмет, метод, цель и настрой философствующего (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— общность и различие философии с другими смыслооткрывающими деятельностями (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— понятие мира, непреходящие черты бытия сущего, основные области сущего (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— смысл истории мира, сущность исторических эпох (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— смысл истории философии, черты историко-философских эпох, основные понятия эпох, представителей (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— смысл бытия человека в мире, сущностные возможности человека, особенность индивидуального, общественного и культурного бытия ((ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— основные исторические образы природы (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— научный характер настоящей эпохи (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7).

Бакалавр **должен** **уметь:**

— ставить вопрос о сущности вещи и многосторонне исследовать её (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— рефлектировать свою мысль и истолковывать свою речь (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— вести философскую беседу (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— осваивать философский текст начального уровня сложности (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7);

— философски осмыслить любую задачу, в том числе — профессиональную (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7).

Бакалавр **должен владеть:**

знаниями полученными студентами при изучении дисциплины «Философия», которые должны способствовать не только формированию должного уровня философской культуры, но и становлению личностного мировоззрения, а также формированию общих профессиональных навыков и знаний (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7).

.

**Содержание разделов дисциплины**

**1. Дело философии.**

**Устройство философского дела.**

Философия как искусство мыслить. Что такое мышление? Внешность вещей и их сущность. Четыре стороны всякого дела. Общая характеристика каждой из четырёх сторон дела философии. Общность и различие философии и науки.

Предмет философии. Что такое сущее? Разнообразие сущего. Что такое мир? Бытие как общее для всего сущего. Основные философские вопросы о бытии сущего.

Метод философии. Отношение мысли, речи и предмета. Рефлексия и саморефлексия, толкование и самотолкование. Необходимость саморефлексии (самотолкования) для проникновения в сущность предмета. Доказательность философской мыслящей речи.

Деятель и цель философии. Исходное значение слова "философия". Что такое любовь? Что такое мудрость? Любовь как состояние деятеля философии. Цель философии — в ней самой. Различие дел (вещей) полезных и хороших самих по себе.

Сравнение философии с родственными деятельностями. Общность предмета философии, религии и искусства: сущее в целом. Различие в методе: доказательное мышление, вера, чувство красоты. Общность метода философии и науки: доказательное мышление. Особенность предмета науки: отдельное сущее.

Понятие истории философии.

Почему философия имеет историю? Что такое историчность мира? Необходимость "другого", собеседника, для философствования. Одновременное и повременное (синхронное и диахронное) совместное философствование. Предмет диахронного философского диалога: тождественное и изменяющееся в истории мира. Необходимость заниматься философией в обращённости к истории философии.

**Историко-философские эпохи.**

Понятие исторической эпохи. Названия и временные границы исторических эпох. Философствование на Древнем востоке и начало истории философии в Древней Греции. Основные черты историко-философских эпох: мир как явление (Античность), мир как творение (Средневековье), мир как развитие (Новое время).

**Мудрость Древнего востока.**

Почему мудрость Древнего востока не входит в историю философии? Философия в эпоху Древнего востока (временные рамки, народы, представители, произведения). Основные понятия Упанишад и философии Лао-Цзы (в сравнении).

**2. Мир как явление.**

**Введение в мир как явление.**

Совершенство и явленность античного мира. Конечность античного мира в пространстве и времени. Мир как природа (фюзис). Теория как основное отношение к миру. Истина как несокрытость. Основные понятия и представители античной философии: материя (ранние греческие философы), форма (Платон), действие (Аристотель).

**Предфилософское понимание материи: понятие стихии.**

Понятие материи. Понятие стихии. Качества стихий. Сопряжённость и взаимопревращение стихий. Расположение стихий в пространстве мира.

**Вопрос о качестве первоматерии (на примере Милетской школы).**

Понятие первоматерии. «Вода» Фалеса. Вода и жизнь. Мир как живое сущее. «Апейрон» Анаксимандра. Изречение Анаксимандра о возникновении и уничтожении вещей. «Воздух» Анаксимена.

**Вопрос о бытии и небытии в материи (на примере ранней греческой философии).**

Сущее есть и не есть, «раздор — отец всего», логос (Гераклит). Сюжет поэмы Парменида «О природе». Взаимосоответствие сущего, мысли и речи. Почему имеет место только бытие? Свойства чистого бытия. Апории Зенона в подтверждение Парменида. «Атом» Демокрита: сущее внутри и снаружи.

**Сократовский поворот.**

Обстоятельства жизни Сократа, основные биографические события, жизненный настрой, традиция. Поворот к человеку. Софистика и открытие мощи языка. Сократ о мудрости. Сократическая беседа. Сократ и божество.

**Форма (на примере философии Платона).**

Бытийные черты идеи и способ её познания. Диалектика как способ наведения ума на идею. Бытийные черты телесного сущего. "Хора", идея и душа как условия бытия телесного мира.

Идеи и благо (по VI книге "Государства"). Высшее знание. Благо как основание частных благ. Трудность говорить о благе. Первое разделение сущего: идеи и телесные вещи. Уподобление низшего сущего — высшему. Первое разделение познания: умозрительное и чувственное. Уподобление чувственно-зрительного познания — умозрительному. Благо как основание сущего и умозрительного познания.

Смысл Притчи Платона о пещере (по VII книге "Государства"). Общий смысл притчи. Сюжет притчи. Объяснение символов притчи (пространство пещеры, люди в пещере, оковы, тени на стене пещеры, пространство вне пещеры, огонь вверху (солнце), вещи за ширмой). Побуждение, порядок, трудности выхода из пещеры и возвращения в неё. Образование человеческой души как обращение и просвещение.

**Человек в отношении к форме (на примере философии Платона).**

Душа как форма живого тела. Самодвижение души. Назначение души. Отношение души и тела. Вопрос о бессмертии души. Познание идей как воспоминание. Красота и любовь.

**Идея государства (на примере философии Платона).**

Справедливость как основная черта идеи государства. Разделение и связь общезначимых деятельностей (общественное разделение труда). Необходимость трёх сословий. Особенность каждого сословия: деятельность, образ жизни, свойства души. Взаимодействие сословий. Частное и общее блага в государстве. Правитель — философ. Отображенность идеи государства в исторических государствах, в современном российском государстве.

**Действие (на примере философии Аристотеля).**

Понятие действия. Измерение возможности-действительности. Понятие движения. Понятие «действительной возможности». Виды движения. Четыре причины вещи. Действующая и целевая причины в связи с возможностью и действительностью. Понятие деятельности (энергии). Целесообразное устройство мира и божественный ум.

**3. Мир как творение.**

**Введение в мир как творение.**

Время, место, народы, язык, преемственность у предыдущей эпохи. Этапы, основные мыслительные традиции Средневековья. Понятие бытия как творения. Историчность сущего. Пространство и время мира как творения. Основные события христианской мироистории. Самоопределение (место и назначение) средневековой эпохи в христианской мироистории. Средневековый способ философствования: преимущественное сущее (Богочеловек), Библия, экзегетика, теология. Основные представители: Аврелий Августин, Иоанн Скот Эриугена, Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский.

**Философемы Средневековья.**

Понятие философемы. Философемы о триединстве Бога (сущность Бога, лица Бога, отношение между сущность Бога и его лицами). Философемы о мире и Богочеловеке (историчность мира, падение мира, смысл вочеловечения Бога, две сущности в одном сущем, открытость Богочеловека). Философемы о человеке (свобода человека, разумность человека, открытость человека для спасения).

**4. Мир как развитие.**

**Введение в мир как развитие.**

Понятие развития. Преемственность Нового времени у предыдущей эпохи. Мыслящее "Я" как основание развития. Установка на бесконечное совершенствование мира. Пространство и время мира как развития. Новое христианское понимание (Мартин Лютер). «Естественный свет разума» и метод. Субъектно-объектный язык Нового времени. Понятие опыта.

Наука как развивающая сила. Склад научного дела. Фрэнсис Бэкон как основатель новой науки. Проект «великого восстановления наук». «Новый Органон». Преодоление «идолов разума». Завоевательное шествие науки. Новое общественное сознание.

Основные представители эпохи: Рене Декарт, Иммануил Кант, Георг Гегель, Эдмунд Гуссерль, Мартин Хайдеггер.

**Методология и метафизика «мыслящего Я» (на примере философии Декарта).**

Понятие метода. Образование метода по ходу научных занятий. Значимость математики для образования метода. Абсолютные и относительные вещи, их расположение в порядке методичного познания.Сомнение, интеллектуальная интуиция, дедукция, индукция: способ действия каждого, соответствующие им предметы, взаимосвязь, их работа в метафизике Декарта.

Понятие первоначала познания. Понятие метафизики. Предметы метафизики. Физика. Основные познавательные отрасли и конечная цель познания. Декартовский символ дерева.

Всеобщее сомнение. В чём, в каком порядке, на каком основании осуществляется сомнение? Несомненность «мыслящего Я». Содержание «мыслящего Я». Признаки конечности «мыслящего Я». Определение мышления.

Место доказательства бытия Бога в порядке методичного познания. Доказательство от события простого бытия «мыслящего Я». Доказательство от наличия идеи Бога в «мыслящем Я». Почему Бог не «обманщик»? Причины заблуждений человека (отношение воли и познающего разума).

Понятие субстанции. Соотносительная субстанциальность мыслящего и телесного сущего. Сущность мыслящего сущего. Сущность телесного сущего. Доказательство бытия телесного сущего. Абсолютная субстанция. Вопрос о взаимодействии телесной и мыслящей субстанций.

**Философские проекты настоящей эпохи.**

Понятие субъективности. Проект трансцендентальной субъективности (Кант). Задача трансцендентальной критики. Проблема априорного синтеза познания. Устройство трансцендентального субъекта. Априорные формы чувственности, рассудка и разума. Особенность практического разума. Автономная воля и категорический императив.

Проект спекулятивной субъективности (Гегель). Новый смысл идеи и диалектики. Основные определения развития: в себе и для себя бытие. Всеобщая отрицательность. Спекулятивная система. Спекулятивное понимание общественного бытия и истории.

Проект феноменологической субъективности (Гуссерль). Феноменологическая редукция. Устройство феноменологического поля и способы работы в нём.

Проект герменевтической онтологии (Хайдеггер). Вопрос о бытии сущего. Язык – дом бытия. Деструкция эпохальной субъективности.