

РАСПИСАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (1 семестр 2022 - 2023)
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Направленность (профиль) -
Художественная обработка керамики


Группа ДПИ-Б22-1

Дни Неде	Часы Занятий	Дисциплина	Ауд.
Суббота 17.12	9:00-10:35		
	10:45-12:20		
	13:00-14:35	Основы композиции (Конс.) Старший преподаватель Зенина Т. В.	13-3к
	14:45-16:20		
	16:30-18:05		
	18:15-19:50		
	20:00-21:35		
Понедельник 19.12	9:00-10:35		
	10:45-12:20		
	13:00-14:35		
	14:45-16:20		
	16:30-18:05		
	18:15-19:50		
	20:00-21:35		
Вторник 20.12	9:00-10:35		
	10:45-12:20	Основы композиции (Экз.) Старший преподаватель Зенина Т. В.	45-3к
	13:00-14:35	Основы композиции (Экз.) Старший преподаватель Зенина Т. В.	45-3к
	14:45-16:20		
	16:30-18:05		
	18:15-19:50		
	20:00-21:35		
Четверг 22.12	9:00-10:35	История зарубежного искусства (Конс.) Доцент Регинская Н. В.	47-3к
	10:45-12:20		
	13:00-14:35		
	14:45-16:20		
	16:30-18:05		
	18:15-19:50		
	20:00-21:35		

Пятница 23.12	9:00-10:35	История зарубежного искусства (Экз.) Доцент Регинская Н. В.	33-3к
	10:45-12:20	История зарубежного искусства (Экз.) Доцент Регинская Н. В.	33-3к
	13:00-14:35		
	14:45-16:20		
	16:30-18:05		
	18:15-19:50		
	20:00-21:35		

СОГЛАСОВАН

Директор _____

Начальник отдела организации учебного процесса  Яскевич Т.В.

Обозначение учебных корпусов №1, №2, №3, №4 РГГМУ, г. Санкт - Петербург

Корпус 1 Малоохтинский пр., д.98

Корпус 2 Металлистов пр., д.3

Корпус 3 Воронежская ул., д.79

Корпус 4 Рижский пр., д.11